

Методические рекомендации по совершенствованию содержания образования по физической культуре в общеобразовательных учреждениях Ростовской области со статусом «казачье»

Л.М.Певецына,
методист отдела воспитательной работы
ГБУ ДПО РО РИПК и ППРО,
кандидат педагогических наук, доцент

Введение

Процесс развития системы отечественного образования базируется на ценностных доминантах, среди которых особое значение занимает возрождение национально-исторических, культурных традиций, передаваемых из поколения в поколение и одновременно значительно укрепляющих целостность российского государства.

Одним из таких феноменов является культура и педагогика казачества, характерной особенностью которой является высокая значимость духовно-идейных факторов этновоспитания (идей, идеалов, ценностей, религии), выражающихся в общем смысле казачьего образа жизни, защите, сбережении православной цивилизации и ориентации на служение Отечеству «не за страх, а за совесть», на демократические формы жизни [6].

Закономерно, что педагогический, воспитательный потенциал культуры и педагогики донского казачества по формированию духовно-нравственного облика представителя подрастающего поколения как человека культуры, гражданина и патриота на основе казачьей ментальности находит своё воплощение в деятельности общеобразовательных учреждений Ростовской области, имеющих статус «казачье».

Вместе с тем, в условиях функционирования общеобразовательных учреждений, казачья культура и её традиции призваны учитывать реалии современной инновационной системы образования, концептуальные установки преподавания учебных предметов, требования федеральных государственных образовательных стандартов общего образования (Стандарт). В свою очередь, Стандарт как общественный договор задаёт новые требования к результатам образования, социализации и культуре выпускника. Новые установки, опирающиеся на достижения прошлого, одновременно призваны ориентировать подрастающее поколение на инновационное будущее, целью которого выступает личность – человек культуры, гражданин и патриот, нравственный, духовно и физически здоровый, ответственный за себя и судьбу страны.

Здоровый образ жизни и физическая культура личности являются залогом здоровья нации и основой национальной безопасности страны. Центральным учебным предметом, обладающим широкими возможностями воспитания и оздоровления является «Физическая культура». В Концепции преподавания учебного предмета «Физическая культура» в образовательных организациях Российской Федерации записано, что «содержание предмета направлено на развитие физических качеств, двигательных способностей, совершенствование всех видов физкультурно-спортивной деятельности, формирование культуры здорового образа жизни, **формирование национально-культурных ценностей и традиций**, обеспечение мотивации и потребности к занятиям физической культурой» [4].

Содержание учебного предмета «Физическая культура» отражает достижения в сфере физической культуры, главной целью которой является человек, личность в её целостности как высшая ценность образования и культуры. Механизмом освоения ценностей физической культуры выступает физкультурная деятельность человека – фактор культурного развития, гармонизации телесного и духовного. Физкультурная деятельность является разновидностью общественной деятельности людей, она связана с удовлетворением многообразных потребностей в сфере физической культуры через сознательную, окультуренную двигательную деятельность, специфическую для различных её форм с учётом его личностных способностей, а также отношений, складывающихся в процессе её реализации между людьми. Выделяют физкультурно-рекреационную, физкультурно-образовательную, физкультурно-спортивную и физкультурно-реабилитационную деятельность [5].

Физкультурно-спортивная деятельность способствует мобилизации функциональных, психологических и физических возможностей человека, опосредованно влияет на создание резервов для ответа на внешние воздействия, требующие срочной мобилизации функциональных сил человека. Вместе с тем, по мнению в физкультурно-спортивной деятельности заключены огромные возможности для физического и духовного оздоровления, приобщения к здоровому образу жизни, формированию культуры здоровья детей и молодёжи, по мнению В.И.Столярова.

Очевидно, что идеалы и ценности физической культуры созвучны идеалам и ценностям казачьей культуры, так как в основе и первой и второй лежит феномен культуры. Культурологический подход находит своё подтверждение в миссии системы казачьего образования Ростовской области, которое состоит «в воспитании человека культуры, высокообразованного гражданина, государственно-мыслящего патриота, духовной, нравственной и ответственной личности XXI века, готовой к достойному служению Отечеству, способной к саморазвитию, самореализации и самосовершенствованию» [3].

Вместе с тем, в деятельности казачьих образовательных учреждений существуют затруднения в реализации механизма интеграции физической и казачьей культуры в практической учебно-воспитательной работе в сфере физкультурного образования. Сложившаяся ситуация актуализирует разработку методических рекомендаций, призванных помочь руководителям и педагогам в их готовности к совершенствованию физкультурного образования в условиях инновационного развития казачьего образовательного учреждения.

Таким образом, **целью** методических рекомендаций является оказание помощи руководителям, заместителям руководителей, учителям физической культуры и педагогам дополнительного образования в построении управленческой и педагогической деятельности в сфере общего физкультурного образования и дополнительного образования физкультурно-спортивной направленности в условиях инновационного развития казачьего общеобразовательного учреждения.

В тексте методических рекомендаций выделено **три** структурно-содержательных элемента:

1. Законодательные, нормативно-правовые и инструктивно-методические основы образования по физической культуре в общеобразовательных учреждениях Ростовской области со статусом «казачье».

2. Содержание образования по физической культуре в образовательной программе казачьего образовательного учреждения с учетом его обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.
3. Организация учебного процесса по физической культуре в условиях казачьего образовательного учреждения.

При подготовке методических рекомендаций автором изучена законодательно-нормативная, научно-теоретическая и организационно-методическая литература, а также изучен и обобщен опыт работы некоторых общеобразовательных учреждений Ростовской области, имеющих статус «казачье» и педагогов этих учреждений. Автор надеется, что опубликованный материал позволит педагогическим коллективам казачьих образовательных учреждений Ростовской области найти и продолжить свой путь в решении актуальной проблемы развития и совершенствования образования по физической культуре, основанного на интеграции физической культуры и казачьей культуры Дона.

1. Законодательные, нормативно-правовые и инструктивно-методические основы образования по физической культуре в общеобразовательных учреждениях Ростовской области со статусом «казачье».

Процесс образования по физической культуре в общеобразовательных учреждениях Ростовской области со статусом «казачье» основан на законодательной, нормативно-правовой и инструктивно-методической базе, действующей для образовательных организаций, реализующих основные образовательные программы начального общего, основного общего и среднего общего образования.

Учебный предмет «Физическая культура» является обязательным для изучения на уровне начального общего, основного общего и среднего общего образования. Особенность 2018/2019 учебного года в преподавании учебного предмета «Физическая культура» обусловлена одновременным действием двух федеральных требований. Так, на этапах начального (1 – 4 классы) и основного общего образования (5 – 8 классы) действуют требования федерального государственного образовательного стандарта общего образования (далее – ФГОС ОО). Для ряда образовательных организаций Ростовской области, перешедших по мере готовности на ФГОС ОО, также в 9 и 10 – 11 классах. И требования федерального компонента государственного стандарта общего образования (далее – ФКГС ОО) (приказ Минобрнауки России от 5 марта 2004 № 1089) – в 9 классах и на этапе среднего общего образования (10-11 классы). Окончательный переход к реализации требований ФГОС ОО ещё не окончен, при этом большая часть содержания образования по физической культуре регулируется ФГОС ОО, который включает требования:

- 1) к результатам освоения основной образовательной программы общего образования;
- 2) к структуре основной образовательной программы, в том числе требования к соотношению частей основной образовательной программы и их объему, а также к соотношению обязательной части основной

образовательной программы и части, формируемой участниками образовательных отношений;

- 3) к условиям реализации основной образовательной программы, в том числе к кадровым, финансовым, материально-техническим и иным условиям.

Общее образование по физической культуре базируется на выполнении законодательных, нормативно-правовых и инструктивно-методических основ, регулирующих как общие правила осуществления образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, характерной для специфики учебного предмета «Физическая культура»:

1. Федеральный закон от 21.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Указ Президента РФ от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития РФ на период до 2024 года».
3. Постановление Правительства РФ от 26.12.2017 № 1642 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования»» на 2018-2025 годы.
4. Распоряжение Правительства РФ от 17.11.2008 № 1662-р «О Концепции долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020 года».
5. Постановление Правительства РФ от 27.05.2015 № 3274п-П8 «Комплекс мер по реализации общенациональной системы выявления и развития молодых талантов на 2015 – 2020 годы».
6. Распоряжение Правительства РФ от 04.09. 2014 № 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей».
7. Приказ Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в ред. Приказа Минобрнауки России от 31.12.2015 г. №1576).
8. Приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в ред. Приказа Минобрнауки России от 31.12.2015 № 1577).
9. Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования» (в ред. Приказа Минобрнауки России от 31.12.2015 № 1578).
10. Приказ Минпросвещения России от 28.12.2018 № 345 (ред. от 08.05.2019) «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».
11. Приказ Минобрнауки России от 19 декабря 2014 № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».
12. Приказ Минобрнауки России от 28.08.2013 № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

13. Приказ Минобрнауки России от 30.03.2016 № 336 «Перечень средств обучения и воспитания, необходимых для реализации образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования, соответствующих современным условиям обучения, необходимого при оснащении общеобразовательных организаций в целях реализации мероприятий по содействию созданию в субъектах Российской Федерации (исходя из прогнозируемой потребности) новых мест в общеобразовательных организациях, критериев его формирования и требований к функциональному оснащению, а также норматива стоимости оснащения одного места обучающегося указанными средствами обучения и воспитания».
14. Областной закон от 23.12.2013 № 91-ЗС «О казачьем кадетском образовании».
15. Письмо Департамента общего образования Минобрнауки России от 12 мая 2011 г. № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования».
16. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 24.11.2015 № 81 «О внесении изменений № 3 в СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения, содержания в общеобразовательных организациях».
17. Постановление Правительства Ростовской области от 15.11.2012 № 1018 «Об утверждении Концепции духовно-нравственного и патриотического воспитания обучающихся в образовательных учреждениях Ростовской области с кадетским и казачьим компонентом».
18. Письмо Минобразования Ростовской области от 25.04.2018 № 24/4.1-5705 «О направлении рекомендаций по составлению учебного плана образовательных организаций, реализующих основные образовательные программы начального общего, основного общего, среднего общего образования, расположенных на территории Ростовской области, на 2018-2019 учебный год».
19. Федеральный закон от 4 декабря 2007 года № 329-ФЗ «О физической культуре и спорте в Российской Федерации» .
20. Указ Президента РФ от 24.03.2014 № 172 «О Всероссийском физкультурно-спортивном комплексе «Готов к труду и обороне» (ГТО)».
21. Постановление Правительства РФ от 11 июня 2014 года № 540 «Об утверждении Положения о Всероссийском физкультурно-спортивном комплексе «Готов к труду и обороне» (ГТО)».
22. Постановление Правительства РФ от 21 января 2015 года № 30 «О федеральной целевой программе «Развитие физической культуры и спорта в Российской Федерации на 2016-2010 годы».
23. Распоряжение Правительства РФ от 07.08. 2009 № 1101-р «Стратегия развития физической культуры и спорта в Российской Федерации на период до 2020 года».
24. Концепция преподавания учебного предмета «Физическая культура» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы (утверждена Коллегией Минпросвещения России 29.12.2018).
25. Приказ Минобрнауки России от 13.09.2013 № 1065 «Об утверждении Порядка осуществления деятельности школьных спортивных клубов и студенческих спортивных клубов».

26. Совместный Приказ Минобразования РФ, Минздравоохранения РФ, Государственного комитета РФ по физической культуре и спорту, Президиума Российской академии образования от 16.07.2002 № 2715/227/166/19 «О совершенствовании процесса физического воспитания в образовательных учреждениях РФ».
27. Приказ Минспорта РФ от 12.02.2019 № 90 «Об утверждении государственных требований Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО)».
28. Приказ Минздравсоцразвития РФ от 09.08.2010 № 613н «Об утверждении порядка оказания медицинской помощи при проведении физкультурных и спортивных мероприятий».
29. Письмо Департамента развития системы физкультурно-спортивного воспитания Минобрнауки России от 25.11.2011 № 19-299 «О методических рекомендациях по разработке учебных программ по предмету «Физическая культура» для общеобразовательных учреждений».
30. Методическое письмо Федерального центра образовательного законодательства «О преподавании учебного предмета «Физическая культура» в условиях введения федерального компонента государственного стандарта общего образования» <http://www.40422-s-007.edusite.ru> (дата обращения 04.06.2019).
31. Письмо Министерства образования Российской Федерации «Об оценивании и аттестации учащихся, отнесённых по состоянию здоровья к специальной медицинской группе для занятий физической культурой» от 31.10.2003 № 13-51-263/13.
32. Письмо Минобрнауки России от 30.05.2012 № МД-583/19 «О методических рекомендациях «Медико-педагогический контроль за организацией занятий физической культурой обучающихся с отклонениями в состоянии здоровья»».
33. Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Минобрнауки России от 27.11.2015 № 08-2228 «О направлении методических рекомендаций по профилактике травматизма на занятиях физической культурой и спортом в общеобразовательных организациях Российской Федерации».
34. Письмо Минобрнауки России от 08.10.2010 № ИК-1494/19 «О введении третьего часа физической культуры» (вместе с Методическими рекомендациями о введении третьего часа физической культуры в недельный объём учебной нагрузки обучающихся общеобразовательных учреждений»).
35. Письмо Минобрнауки России от 28.12.2011 № 19-337 «О введении третьего часа физической культуры».
36. Письмо Минобрнауки России от 29.03.2010 № 06-499 «О проведении мониторинга физического развития обучающихся».

2. Содержание образования по физической культуре в образовательной программе казачьего образовательного учреждения с учетом его обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

В соответствии с п. 6 ч. 3 ст. 28 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», разработка и утверждение

образовательных программ образовательной организации относится к компетенции образовательной организации. Учебный план является составной частью основной образовательной программы образовательной организации, и его разработка также относится к её компетенции.

Вместе с тем, в рекомендациях Минобразования Ростовской области от 25.04.2018 № 24/4.1-5705 по составлению учебного плана образовательных организаций, реализующих основные образовательные программы начального общего, основного общего, среднего общего образования, расположенных на территории Ростовской области, на 2018-2019 учебный год, записано что «образовательное учреждение, в своём учебном плане должно предусматривать возможность введения учебных курсов, обеспечивающих образовательные потребности и интересы обучающихся, в том числе этнокультурных, а также при наличии необходимых условий разрабатывать индивидуальные учебные планы для группы или отдельных обучающихся».

Руководство и педагогическое сообщество казачьих образовательных учреждений, реализующее этнокультурные особенности донского казачьего воспитания, призвано внимательно проектировать учебные планы, их обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений, особенно, что связано с объёмом и содержанием предмета «Физическая культура» на всех трёх уровнях общего образования.

Изучение перечня учебных предметов и их количественных характеристик в обязательной части учебного плана, а также количество выделенных часов на часть, формируемую участниками образовательных отношений, показало, что учебный предмет «Физическая культура» входит в обязательную часть на всех трёх уровнях общего образования.

На этапе начального обучения количество выделенных в обязательной части учебного плана часов на предмет «Физическая культура» равно 3 независимо от класса и 5- или 6-дневного режима обучения. При этом количество часов, выделенных на часть, формируемую участниками образовательных отношений, варьируется от 1 до 3 часов, достигая максимума во 2-х и 3-х классах в условиях 6-и дневного обучения.

На этапе основного общего образования количество часов, выделенных в обязательной части на учебный предмет «Физическая культура» отличается. Так, при 5-дневном режиме обучения оно равно – 2, а при 6-дневном – 3. Количество часов части, формируемой участниками образовательных отношений, также различно от 1 до 3 при 5-дневном режиме обучения и от 2 до 5 часов при 6-дневном.

На этапе среднего общего образования количество часов, выделенных в обязательной части на учебный предмет «Физическая культура», равно 3 и может достигать 4 часов в условиях обучения на профильном уровне (БУП 2004 года) и также 4 часов при реализации программ индивидуального обучения (БУП 2018/2019 учебного года).

Обращаясь к структуре и содержанию примерных основных образовательных программ начального, основного и среднего общего образования в части учебного предмета «Физическая культура» и к примерной программе по учебному предмету «Физическая культура» для трёх уровней общего образования, одобренной решением Федерального УМО по общему образованию (протокол от 20.09.2016 № 3/16), отмечено, что при их разработке предприняты усилия для

применения достижений науки и технологий из психолого-педагогической сферы на основе аксиологического, культурологического, личностно-ориентированного, системно-деятельностного и антропологического подходов в области физической культуры и спорта. Так, в **базовой части** содержания названных выше примерных программ выделены основные образовательные компоненты, согласно компонентам культуры личности (по И.Я.Лернеру и М.Н.Скаткину):

1. «Знания о физической культуре» (информационно-познавательный компонент физкультурной деятельности);
2. «Способы физкультурной деятельности» (операциональный компонент (организация, сопровождение, контроль) физкультурной деятельности);
3. «Физическое совершенствование» (процессуально-мотивационный компонент физкультурной деятельности), включающий учебные модули физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной направленности.

Содержание учебных тем каждого из компонентов отражает научные и инновационные достижения в сфере физической культуры и спорта отражают приоритеты развития и совершенствования подрастающего поколения, воспитания в лучших традициях многонационального российского народа, оздоровления, образования и культуры.

Учебные темы, входящие в каждый из компонентов содержания программы, способствуют развитию физической культуры личности обучающегося, одновременно создают условия для обеспечения гибкости в последовательности освоения содержания обучения, создают возможность приспособления к индивидуальным потребностям и уровню подготовленности обучающихся, в том числе при различных условиях материально-технического обеспечения учебного процесса.

Базовая часть примерных программ по физической культуре имеет разнонаправленное содержание, представленное тремя компонентами физкультурной деятельности: познавательным, операциональным и процессуально-мотивационным. Одновременно содержание образования по физической культуре включает два направления физкультурной деятельности: физкультурно-оздоровительное и спортивно-оздоровительное. Такое неоднородное содержание программ по физической культуре, несомненно, усложняет процесс перевода содержания в процесс обучения, но одновременно, предоставляет возможность реализовать инновационный, вариативный подход в его реализации.

Так, инновационным содержанием в **базовой части** примерной программы по физической культуре 2016 года, одобренной решением Федерального УМО по общему образованию, наряду с традиционными базовыми учебными модулями «Легкая атлетика», «Гимнастика», «Спортивные игры» является наличие в ней учебного модуля «Самбо». Данный модуль является результатом реализации и активно развивающегося федерального инновационного проекта «Самбо в школу», который ориентирован на возрождение культурных традиций, воспитание молодого поколения, обладающего духовно-нравственными ценностями, культурой здорового и безопасного образа жизни. В рамках реализации программы развития самбо в РФ до 2024 года (Приказ Минспорта России от 12.05.2017 № 427) с 2019 года начался третий этап реализации проекта «Самбо в школу».

В Ростовской области хорошим примером для подражания могут служить первопроходцы в реализации проекта «Самбо в школу». Ими стали казачьи образовательные учреждения Белокалитвинского района во главе с Белокалитвинским им. М.Платова казачьим кадетским корпусом, которые уже несколько лет реализуют данный федеральный проект. **Целью** проекта является формирование условий для физического, гражданского, патриотического и нравственного воспитания детей и молодёжи через использование потенциала самбо как национального достояния России.

Не случайно к борьбе самбо проявлен интерес со стороны всех участников образовательного процесса учителей, тренеров-преподавателей, родителей и самих обучающихся. Самбо является составной частью национальной культуры, в которую входят не только самые рациональные методики и техники борьбы, а, прежде всего, история побед нашего Отечества, искусство, культура и, конечно же, великий русский язык. Используя современные методики и технологии, тренеры-преподаватели помогают учителям и обучающимся получать необходимые навыки, соответствующие актуальным требованиям. Посредством борьбы самбо не только совершенствуется физическая и техническая подготовленность обучающихся, но, что очень важно, преподаются уроки справедливости, сдержанной силы, разумной социальной стабильности, безопасности, постигается наследие культуры казачества Донского края.

Для успешной интеграции общего и дополнительного образования детей в части реализации федерального проекта «Самбо в школу» была подготовлена дополнительная общеобразовательная программа физкультурно-спортивной направленности по самбо, которая одобрена экспертным советом Минобрнауки России по совершенствованию системы физического воспитания в общеобразовательных организациях РФ (протокол № 12 от 26.04.2016) и методическое пособие по самбо для образовательных организаций. Все электронные версии вышеназванных учебно-методических комплексов размещены на сайте Федерального центра организационно-методического обеспечения физического воспитания (фцомофв.рф) в разделе «Федеральный ресурсный центр» и далее в подразделе «Проектная деятельность».

Хорошим примером для казачьих образовательных учреждений в части использования ресурсов видов спорта, удовлетворяющих современным запросам молодежи с учетом здоровьесберегающих технологий, может послужить опыт МБОУ СОШ № 106 г. Ростова-на-Дону, расположенной в жилом микрорайоне «Александровка». В начале 2017/2018 учебного года школа стала региональной инновационной площадкой по теме: «Обновление содержания начального и основного общего физкультурного образования на основе греко-римской борьбы», а с 2018/2019 учебного года – муниципальным методическим ресурсным центром по направлению обновления образования в сфере физической культуры.

Содержание вариативной части программ по физической культуре, внеурочная деятельность спортивно-оздоровительной направленности и программы дополнительного образования детей физкультурно-спортивной направленности на основе греко-римской борьбы соответствуют актуальным требованиям физкультурно-спортивного воспитания, дают обучающимся знания и умения для осуществления физкультурно-спортивной деятельности, формируют основы справедливости, сдержанной силы, безопасности, здорового, спортивного

стиля жизни и ориентируют их на самосовершенствование и изучение культурного наследия России и Донского края.

Согласно структуре и содержанию примерной программы по физической культуре 2016 года, один из модулей **вариативной части** должен быть посвящен учебному материалу, отражающему национальные, региональные или этнокультурные особенности. При этом изучение деятельности казачьих общеобразовательных учреждений Ростовской области в части разработанности и реализации вариативной части содержания образования по физической культуре, которая бы отражала традиционные ценности Донского казачества, демонстрирует тот факт, что вариативная часть содержания учебной программы по предмету «Физическая культура» находится в корреляционной зависимости от содержания программ внеурочной деятельности, а также направленности системы школьного дополнительного образования и школьной системы воспитания.

Так, в некоторых казачьих образовательных учреждениях Ростовской области, которые также могут послужить для остальных учреждений примером реализации инновационных практик, в контексте воспитания на идеалах казачьей культуры, является деятельность казачьих военно-патриотических, молодёжно-спортивных клубов и объединений, школьных спортивных клубов, отрядов юнармейцев:

- Школьный спортивный клуб «Ермак» (МБОУ Обливская СОШ № 1) – лауреаты Всероссийского конкурса 2019 года среди сельских школьных спортивных клубов;
- Военно-спортивный клуб «Патриот» (МБОУ СОШ № 2, г. Константиновск);
- Школьный спортивный клуб «Лидер» (МБОУ Усть-Донецкая СОШ № 2);
- Спортивный клуб «Олимп» (ГКУСО РО «Азовский центр помощи детям»);
- Казачья военно-патриотическая, спортивно-молодёжная организация (объединение) «Клуб «Витязь» (МБОУ СОШ № 2, г. Новочеркасск);
- молодёжно-спортивный и военно-патриотический клуб «Гепард» (МБОУ СОШ № 22, г. Новочеркасск).

В перечисленных выше казачьих образовательных учреждениях, реализуются модели **военно-спортивного, спортивно-оздоровительного и физкультурно-оздоровительного** физического воспитания, которые соотносятся с моделями *социально-ориентированного, спортивно-рекреативного и оздоровительно-адаптивного физического воспитания* (по И.В. Манжелей) [8]. В рамках реализации моделей интегрируются все формы учебно-воспитательного процесса: урочная, представленная уроками физической культуры; внеурочная, представленная внеурочными занятиями спортивно-оздоровительной направленности, и внеклассная, в форме учебно-тренировочных занятий дополнительного образования физкультурно-спортивной направленности.

Вместе с тем, в отличие от позиции И.В. Манжелей [8] о педагогических моделях физического воспитания, мы считаем, что все три модели призваны быть личностно-ориентированными, а не выделять, как автор, модель личностно-ориентированного воспитания в отдельную. Все три модели, на наш взгляд, должны быть направлены на становление целостного человека, гармонизации его духовно-телесного потенциала, развитие субъектности, способности к целеполаганию и самоопределению. Целевым ориентиром всех трёх моделей является **формирование физической культуры личности** через создание в среде

образовательного учреждения условий для освоения ценностей физической культуры на основе принципа культуросообразности, дифференцированного и вариативного построения траекторий физического воспитания, педагогической поддержки, партнёрства и сопровождения в учебно-воспитательном процессе. Показателями результативности процесса интеграции казачьей и физической культуры в реализации моделей физического воспитания должно быть, в первую очередь, благоприятное психофизическое состояние учащихся, развитие их духовно-нравственной сферы, самостоятельность и активность в творческом применении средств физической культуры и спорта в целях самосовершенствования.

Примером реализации **военно-спортивной модели** физического воспитания служит казачье образовательное учреждение МБОУ СОШ № 2 города Константиновска. **В вариативной части** учебных программ по физической культуре реализуются виды спорта: пулевая стрельба; плавание; туризм; скалолазание; спортивное ориентирование; военно-прикладные виды спорта (рукопашный бой, гиревой спорт, бег в форме, полоса препятствий, метание гранаты, военизированный кросс, перетягивание каната, элементы гимнастических упражнений, в том числе на снарядах, сборка-разборка автомата).

Осваиваются также программы и по новым военизированным видам спорта, среди которых: **страйкбол** (или эйрсофт) – (от англ. strike – удар, ball – шар) – командная, военно-тактическая игра. Российский аналог командной игры, более известной как эйрсофт (англ. airsoft) с использованием «мягкой пневматики»; **пейнтбол** – (англ. Paintball – шар с краской) – командная игра с применением маркеров (пневматическая пушка), стреляющих шариками с краской (желатиновая оболочка с пищевой краской), **лазертаг**- (от англ. laser – лазер, и tag – метка), или лазерный бой, квазар – высокотехнологичная игра, происходящая в реальном времени и пространстве. Суть игры состоит в поражении игроков-противников лазерным оружием по мишеням, расположенным на одежде игроков.

В рамках реализации программ военно-спортивной направленности реализуются интегрированные программы по физической культуре с курсом ОБЖ по основам первой медицинской помощи, топографии и гражданской обороне и др. Такое содержание образования по физической культуре способствует созданию в казачьих образовательных учреждениях предпрофильной подготовки и профильного обучения.

Вместе с тем, не во всех казачьих образовательных учреждениях реализуется специализированная, прикладная модель военно-спортивного физического воспитания. Несомненно, содержание модели определяется, исходя из потребностей общества, государства, и детерминирована мировоззренческой платформой казачьей культуры. Вместе с тем, данная модель предъявляет особые требования к условиям её реализации, что связано с определёнными рисками. Эти риски выражаются в отсутствии или недостатке в учреждении соответствующей материально-технической базы, оборудования, в неразработанности учебно-методического обеспечения реализации программ новых военизированных видов спорта, адаптированных для детей школьного возраста, в недостаточном уровне профессиональной подготовленности руководителей, педагогов и учителей физической культуры к реализации данной модели, в низком уровне состояния здоровья обучающихся, их физической подготовленности, в низкой мотивации субъектов образовательного процесса и др.

В связи с этим можно сказать, что в большинстве казачьих образовательных учреждений области транслирование и освоение казачьего культурного наследия в системе физкультурного образования представлено в рамках **спортивно-оздоровительной и физкультурно-оздоровительной моделей**. Сущность спортивно-оздоровительной модели связана с формированием физкультурно-спортивного стиля жизни и физкультурно-спортивных компетенций подрастающего поколения, созданием образовательной среды физического воспитания детей и молодежи, создающей условия и предоставляющей возможности для саморазвития и самовыражения личности. В России идеи реализации на практике спортизированного физического воспитания отстаивались группой ученых во главе с В.К. Бальсевичем и Л.И. Лубышевой.

В рамках базовой и вариативной частей учебной программы по физической культуре, программ внеурочной деятельности спортивно-оздоровительной направленности, а также посредством реализации общеобразовательных общеразвивающих программ дополнительного образования физкультурно-спортивной направленности изучаются и осваиваются подвижные (в том числе народные) и спортивные игры (волейбол, футбол, баскетбол, лапта, бадминтон, гольф, настольный теннис), а также велосипедный спорт, атлетическая гимнастика, фитнес (аэробика для девочек, элементы йоги, стретчинг, дыхательная гимнастика), скиппинг (прыжки на скакалке), шахматы. Здесь же представлены программы, связанные с подготовкой обучающихся к сдаче норм Комплекса «ГТО», название которого, с лёгкой руки педагогов, было изменено, но с такой же аббревиатурой, что нашло поддержку среди обучающихся – «Горжусь тобой Отечество!» Среди них программы по общей физической подготовке, по силовой подготовке для юношей и девушек (в том числе с использованием тренажерных устройств), по лёгкой атлетике, спортивной гимнастике.

Необходимо отметить, что в Ростовской области имеется неоценимый опыт применения средств физической культуры и спорта спортизированного физического воспитания по эффективному формированию личностных характеристик жизнестойкости воспитанников Азовского центра помощи детям. Была разработана система инновационных педагогических технологий коррекции и развития психического и физического здоровья детей сирот, реализованная в условиях проведения с 2000 по 2012 г. научного исследования под руководством директора учреждения Байер Елены Александровны [1].

Физкультурно-оздоровительная модель физического воспитания, идея которой лежит в основе содержания примерных программ по физической культуре, соответствующих ФГОС, особенно на начальном этапе обучения общего образования, направлена на укрепление здоровья, достижение нормального физического развития и общефизической подготовленности обучающихся, создание индивидуальной функционально-двигательной базы, необходимой для их адаптации к природным и социальным условиям жизни.

Повсеместно в казачьих образовательных учреждениях проведение спортивных соревнований, спортивно-массовых и оздоровительных мероприятий сочетается с фольклорными жанрами в традициях донского казачества (песни, пляски, состязания, игры, православные казачьи празднования), среди которых:

- «Папа, мама, я – казачья семья» для 1-4 классов, «Весёлые старты для казачат» для 5-9 классов, «Многоборье» для 10-11 классов, соревнования по гольфу (МБОУ СОШ № 19, г. Новочеркасск);

- станичные соревнования «Казачи-удальцы», участие в казачьих играх и забавах на праздники Масленицы и Покрова Божьей Матери, проведение смотра строя и песни (МБОУ СОШ № 22, г. Новочеркасск);
- спортивные казачьи игры, спортивные «Шермиции» – игры степных народов Юга России; «А ну-ка, мальчики» по казачьим играм (МБОУ СОШ № 15, г. Новочеркасск);
- дни здоровья, кружок «Сармат», «Весёлые старты» с казачьими играми (МБОУ СОШ № 6 г. Новочеркасск);
- КВН на тематику традиций и быта донских казаков, Фестиваль казачьих подвижных игр, песен, плясок и сказок (МБОУ СОШ № 14, г. Новочеркасск);
- внеурочные занятия и соревнования по русской народной командной игре «Лапта» (Старочеркасская СОШ, Аксайский район).

Необходимо отметить, что пальму первенства в Ростовской области по обучению детей игре в лапту удерживает уже много лет МБОУ Большелогская СОШ Аксайского района, благодаря энтузиасту по продвижению этой русской народной игры в систему физического воспитания школьников, учителю высшей категории, Филиппенко Евгению Петровичу.

Сегодня на федеральном уровне проявляют инициативу по возрождению и популяризации этой народной игры. Так, общероссийская общественная физкультурно-спортивная организация «Федерация русской лапты России» провела в конце апреля 2019 года Всероссийский семинар для тренеров и судей по лапте. А в начале июня 2019 года в г. Анапе Краснодарского края состоялся Всероссийский турнир для обучающихся по мини-лапте «Золотая бита». Большелогская школа, хоть и не является казачьим образовательным учреждением, но заслуживает того, чтобы учреждения, имеющие статус «казачье», активно брали пример с этой школы и реализовывали в системе физического воспитания эту русскую народную игру, вполне доступную для освоения обучающимися и для создания материально-технических условий для успешного процесса обучения.

Подводя итог анализу опыта образования по физической культуре, реализуемого в казачьих образовательных учреждениях и в некоторых, которые не являются таковым, через призму современных научных теорий и моделей физического воспитания, школам необходимо рекомендовать обратить свое внимание на воплощение идей гуманистического культурно-спортивного движения «СпАрт». Движение «СпАрт» было разработано доктором философских наук, профессором Столяровым Владиславом Ивановичем ещё в 1990 году. Авторское название движения связано не с древнегреческой Спартой, а выбрано как производное от английских слов: «**S**port» – спорт, «**S**pirituality» – духовность, «**A**rt» – искусство. Суть движения состоит в возрождении гуманности, духовности, целостном развитии личности, в приобщении детей и подростков к общечеловеческим ценностям, а вместе с тем, формировании и развитии у них лучших черт, присущих россиянину, – образованности, доброты, великодушия, милосердия в сочетании с физической силой, здоровьем, двигательной культурой, талантливостью в различных видах творческой деятельности [10]. Воплощение в практике данной концепции культурно-спортивного воспитания способно в полной мере отразить гуманистические идеи интеграции казачьей культуры и физической культуры в педагогической деятельности казачьих образовательных учреждений Ростовской области.

4. Организация учебного процесса по физической культуре в условиях казачьего образовательного учреждения

Основной формой организации образовательного процесса по физической культуре является урок. Современный урок физической культуры направлен на комплексное физическое, психическое, интеллектуальное, нравственное и социальное развитие обучающихся. Это развивающая, личностно-ориентированная деятельность, в которой взаимодействие преобладает над действием. Главная роль принадлежит ученику, а учитель – организатор и помощник. А вместе они сотрудники и партнёры.

Темы уроков физической культуры напрямую связаны с тремя учебными разделами программы: 1. «Знания о физической культуре» (информационный компонент физкультурной деятельности); 2. «Способы двигательной (физкультурной) деятельности» (операциональный компонент физкультурной деятельности); 3. «Физическое совершенствование» (процессуально-мотивационный компонент физкультурной деятельности).

Согласно данной структуре содержания учебной программы, уроки физической культуры имеют **три направленности: образовательно-познавательную, образовательно-обучающую и образовательно-тренировочную.**

На уроках с *образовательно-познавательной* направленностью обучающиеся познают исторические аспекты физической культуры и спорта, различных видов спорта, олимпийского движения, осваивают основные понятия теории и методики физического воспитания, анатомо-физиологические и психологические особенности двигательной деятельности, гигиены физического воспитания и закаливания, режима дня, основы безопасного и здорового образа жизни и др. Обязательным при освоении такого содержания является работа с учебником.

Уроки с *образовательно-обучающей* направленностью используются в основном для обучения практическому материалу, на них школьники узнают о способах и правилах организации и проведения самостоятельных занятий, контроля за собственным физическим развитием, функциональным состоянием организма, о методике составления комплексов физических упражнений разной направленности. Особенностью данных уроков является методико-практическая их направленность на выполнение учебных заданий, связанных с поиском средств физического воспитания, соответствующих индивидуальным функциональным возможностям и личным запросам обучающихся.

Уроки с *образовательно-тренировочной* направленностью преимущественно используются для развития физических качеств и двигательных умений на основе базовых упражнений из различных видов спорта: гимнастики с основами акробатики, лёгкой атлетики, лыжной подготовки и плавания, спортивных игр и новых видов: атлетической гимнастики, аэробики, единоборств. При этом выбор упражнений, способы их дозировки и методы выполнения обусловлены направленностью физкультурной деятельности (физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной). Здесь при освоении учебного материала обучающиеся опираются на знания и умения, приобретённые на уроках

предыдущих типов, и закрепляют их в практической деятельности. На таких уроках дети уясняют логику построения занятий, правила выбора упражнений, их дозировку, технику выполнения, определяют типичные причины успешного или неуспешного овладения новыми движениями. Освоенные двигательные действия выполняются обучающимися в рамках относительно жесткой регламентации динамики физической нагрузки от начала урока до окончания его основной части. Помимо целенаправленного развития физических качеств, на уроках с образовательно-тренировочной направленностью необходимо формировать у школьников представления о физической подготовке и физических качествах, физической нагрузке и ее влиянии на развитие систем организма. Также на этих уроках непосредственно в процессе выполнения физической нагрузки школьников обучают способам регулирования и контроля её величины.

В целом каждый из этих уроков физической культуры носит **образовательную направленность** и по возможности включает школьников в выполнение самостоятельных заданий. Приобретаемые таким образом знания, умения и навыки должны в последующем закрепляться в системе самостоятельных занятий физическими упражнениями: утренней зарядке и гигиенической гимнастике до уроков, физкультминутках и подвижных играх на переменах и во время прогулок, дополнительных занятиях.

Типологию уроков физической культуры первых двух направлений (образовательно-познавательное и образовательно-обучающее) целесообразно построить исходя из структуры процесса усвоения обучающимися знаний: 1) восприятие; 2) осмысление; 3) запоминание; 4) применение; 5) обобщение и систематизация. Учитывая эту логику и последовательность процессов можно выделить следующую типологию учебных занятий: 1) урок изучения нового материала; 2) урок закрепления знаний и способов действий; 3) урок систематизации и обобщения; 4) урок повторений; 5) контрольный урок; 6) комбинированный урок.

При организации процесса обучения двигательным действиям на уроках образовательно-тренировочной направленности учителю необходимо соблюдать следующую последовательность: 1) подготовка обучающегося к усвоению изучаемого двигательного действия; 2) формирование умения выполнять двигательное действие по общей схеме; 3) формирование двигательного навыка; 4) закрепление; 5) формирование умения использовать знания, двигательные и инструкторские навыки в процессе самостоятельных занятий физкультурой и спортом.

Целеполагание – самая важная часть проектирования содержания урока физической культуры. Цель урока – заранее запрограммированный учителем результат, который должен быть достигнут обучающимися в конце урока. Цель определяет характер взаимодействия учителя и обучающихся на уроке и реализуется не только в действиях учителя, но и в соответствующих им действиях обучающихся.

Развивающая, системно-деятельностная, личностно-ориентированная основа ФГОС ОО иницирует учителя на постановку целей, способствующих развитию личности обучающегося, обеспечивающих конструктивную, творческую деятельность на уроке. При планировании образовательной цели необходимо помнить, что развитие обучающегося происходит гораздо медленнее, чем процесс

его обучения, самостоятельность развития относительна, и оно осуществляется в значительной мере как результат правильно организованного процесса обучения.

Среди формулировок целей на уроках физической культуры, направленных на достижение **личностных** и **метапредметных** результатов обучения можно рекомендовать следующие:

- актуализировать личностный смысл обучающихся к изучению темы;
- помочь обучающимся осознать социальную, практическую и личностную значимость учебного материала;
- содействовать осознанию обучающимися ценности изучаемого предмета;
- помочь обучающимся осознать ценность совместной (командной) деятельности;
- создать содержательные и организационные условия для развития у обучающихся умений анализировать (понятие, задачу, технику выполнения упражнения и т.п.);
- обеспечить развитие у обучающихся умений сравнивать изучаемые объекты (например: физические упражнения; физические качества; показатели физического развития в динамике и т.п.);
- содействовать развитию у обучающихся умений выделять главное в изучаемом объекте (например: закономерность воздействия физической нагрузки на организм занимающегося; правила выполнения упражнений с отягощениями и т.п.);
- обеспечить развитие у обучающихся умений классифицировать изучаемые объекты (например: общеразвивающие и специальные упражнения; результаты количественные и качественные и т.п.);
- создать условия для развития у обучающихся умений формулировать проблему и предлагать пути её решения;
- обеспечить развитие у обучающихся умений осуществлять самоконтроль, самооценку и самокоррекцию учебной деятельности;
- содействовать развитию у школьников умения общаться;
- помочь обучающимся учиться работать с источниками информации (учебником, планом, конспектом и др.).

Предметные цели:

- помочь обучающимся освоить технику двигательного действия;
- организовать деятельность обучающихся по изучению правил составления комплексов физических упражнений оздоровительной и корригирующей направленности;
- обеспечить закрепление понятий «здоровье» и «здоровый образ жизни», а также правил разработки содержания комплекса дыхательных упражнений;
- способствовать применению обучающимися знаний и способов самостоятельного проведения занятий по обучению двигательным действиям;
- создать условия для демонстрации обучающимися умений осуществлять тестирование физического развития и физической подготовленности и т.п.

Выделяют *четыре уровня* формулировки целей. Цели *первого* уровня можно представлять в следующей формулировке: «иметь представление + о чем?»»,

«знакомиться», «узнавать», «ориентироваться», «видеть взаимосвязь» и т.д. Цели *второго* уровня можно представить в виде «знать + что?». Цели третьего уровня («уметь»). Цели *четвёртого* уровня представляются как цели третьего уровня, но при этом подчёркивается более высокий уровень владения практическими навыками в решении конкретных учебных задач.

Для осуществления процедуры целеполагания урока физической культуры, можно использовать следующий алгоритм действий:

1. Определить тему урока в избранном классе в соответствии с программой обучения и тематическим планированием, ознакомиться с материалом учебника и методического пособия.

2. Определить, на какие планируемые предметные результаты ориентировано содержание урока, и исходя из этого, сформулировать предметную цель(и) урока на основе базового («выпускник научиться») и повышенного «выпускник получит возможность научиться» уровней.

3. Сформулировать педагогические задачи урока, уточняющие программу деятельности педагога на уроке. Задачи необходимо выстроить в иерархической последовательности, «проложив путь» к достижению цели(ей) урока. Среди задач можно выделить образовательные, развивающие, воспитательные, оздоровительные и коррекционные.

4. Выделить из перечня универсальные учебные действия (УУД), формируемые на данном этапе обучения, и обозначить их в качестве метапредметных планируемых результатов, сформулировав каждое универсальное учебное действие (умение) через призму темы урока и содержание учебной деятельности обучающихся на уроке.

5. В списке планируемых результатов урока сформулировать суть его личностной направленности, взяв за основу перечень личностных результатов освоения основной образовательной программы.

Например: Класс 5 «А».

Тема урока: «Бадминтон. Удар способом сверху».

Направленность урока: образовательно-тренировочная.

Тип урока: изучение нового материала (формирование умения выполнять двигательное действие по общей схеме).

Цель урока: учить выполнять удар способом сверху в бадминтоне.

Задачи:

Образовательные:

- сформировать у обучающихся представления о технике выполнения удара сверху в бадминтоне;
- учить выполнять подводящие упражнения для выполнения удара сверху в бадминтоне;

Развивающие:

- развивать физические способности и психические процессы (внимание, восприятие, мышление, зрительная и двигательная память);
- развивать умение планировать, контролировать и давать оценку своим действиям и действиям партнёра.

Воспитательная:

- способствовать формированию у обучающихся потребности к самостоятельным занятиям бадминтоном.

Оздоровительные:

- содействовать профилактике гипокинезии в режиме дня школьника;

- способствовать позитивному отношению к двигательной активности как элементу ЗОЖ.

Планируемые результаты:

Предметные:

- учиться осваивать выполнение удара сверху в бадминтоне;
- приобретать опыт организации самостоятельных и групповых занятий бадминтоном с соблюдением правил безопасности;
- стремиться самостоятельно и в содружестве с учителем и одноклассниками добиться более точного технического выполнения элемента.

Метапредметные:

Коммуникативные:

- учиться организовывать совместную деятельность с учителем и сверстниками;
- учиться работать индивидуально и в группе, в том числе аргументировать и отстаивать своё мнение.

Регулятивные:

- учиться соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата

Познавательные:

- учиться определять значимость изучаемого удара в игре.

Личностные:

- учиться доброжелательному и уважительному отношению к участникам игры с разным уровнем их умений, физических способностей и состояния здоровья.

В дидактике средней школы выделены элементы – **структурные компоненты урока**. Многие из них приемлемы в качестве структурных компонентов для школьного урока физической культуры.

Основные элементы урока:

- а) организация подготовки учащихся к уроку;
- б) постановка цели урока и обеспечение ее восприятия учащимися;
- в) психофизиологическая подготовка учащихся к усвоению содержания урока и активная познавательно-двигательная деятельность занимающихся;
- г) обучение двигательным действиям;
- д) развитие двигательных качеств;
- е) воспитание духовно-нравственных и волевых качеств личности;
- ж) контроль, оценка и анализ результатов учебной деятельности занимающихся;
- з) коррекция учебно-воспитательных воздействий;
- и) снижение физической нагрузки учащихся;
- к) подведение итогов урока;
- л) задание на дом;
- м) организованное завершение.

Эти элементы, будучи объединенными, составляют вводную, основную и заключительную части урока физической культуры, обеспечивают реализацию его педагогической цели и задач.

В традиционной системе физического воспитания урок физической культуры принято делить на три части: подготовительную, основную и заключительную. Впервые такая структура урока была рекомендована программой по физическому воспитанию 1932 года издания. Все указанные части урока являются строго обязательными и располагаются всегда в указанной последовательности. Выделение этих частей не является произвольным, а обусловлено очень важными и объективно существующими физиологическими, психологическими и педагогическими закономерностями. Основными из них являются биологические закономерности функционирования организма и его реакции на физическую нагрузку, определяющие логику развёртывания процесса физического воспитания, двигательных действий на уроке.

В результате реализации такой структуры обеспечивается:

- строго постепенное и последовательное включение занимающихся в активную познавательную и двигательную деятельность;
- достижение и поддержание должного уровня работоспособности в процессе основной деятельности;
- последовательное решение намеченных в данном занятии комплекса целей и задач;
- оптимальное выравнивание функционального состояния организма после нагрузок, обеспечение хорошего послерабочего состояния организма, настройку на успешную последующую деятельность обучающихся [7].

Однако эффективное решение задач физкультурного образования школьников на данном этапе развития государства потребовало дальнейшего усиления **образовательной направленности** предмета «Физическая культура». Успешная реализация данной направленности была ориентирована перестройкой содержания и структуры урока физической культуры на основе достижений педагогической психологии и педагогики. Большое значение в разработке проблем содержания урока физической культуры имели труды физиологов П.К.Анохина, А. Н. Крестовникова, В.С.Фарфеля, а также ученых, занимавшихся проблемами теории и методики физического воспитания и спортивной тренировки: Л. П. Матвеева, Н. Г. Озолина, А. М. Шлемина, В. П. Филина, А. А. Гужаловского, А.А.Тер-Ованесяна, Г.Б.Мейксона, Г.П.Богданова, А.Н.Хана, К.Х.Грантыня, Г.Ф.Шитиковой, Б.А.Ашмарина, З.И.Кузнецовой и других. Современный урок физической культуры, его направленность, содержание, структура - это результат многолетних творческих поисков ученых-специалистов по теории и методике физического воспитания и учителей физической культуры.

В условиях обновления содержания физкультурного образования в зависимости от содержания учебного материала, поставленных целей и задач меняется направленность урока, а значит, набор традиционных методов физического воспитания, направленных, преимущественно на физическую сторону личности ученика, расширяется, дополняется новыми личностно-развивающими методами и технологиями обучения. Их отличительной и определяющей особенностью выступает **деятельностный характер взаимодействия** учителя и обучающихся.

Так, Ю.Д. Железняк выделяет три варианта взаимодействия учителя и обучающихся на уроке физической культуры [2]:

- репродуктивное;

- объяснительно-иллюстративное;
- с использованием элементов проблемного обучения.

От первого к третьему варианту усиливается смысловая, познавательная активность, деятельностная составляющая, что повышает качество не только двигательной активности обучающихся, но и всего урока в целом.

Проектирование урока физической культуры с использованием продуктивных (развивающих) методов обучения, подразумевает, в первую очередь, создание учителем учебных ситуаций на уроке, способствующих проявлению обучающимися познавательной активности. Познавательная активность подразумевает качество деятельности, характеризуемое высоким уровнем мотивации, осознанной потребностью в усвоении знаний и умений, результативностью и соответствием социальным нормам. Она является следствием целенаправленных управленческих воздействий и соответствующей организации педагогической среды, т.е. применением развивающих педагогических технологий, основной из которых технология проблемного обучения.

Осуществляя проектирование урока физической культуры с использованием метода проблемного обучения необходимо выдержать его характерные этапы:

1. Организация проблемной ситуации для определения проблемы, требующей разрешения, заинтересованного участия обучающихся и желания её решить. Возникновение проблемы у обучающихся будет связано с отсутствием у них необходимых знаний и умений, а также отношения к изучаемому материалу.

2. Ориентация в трудностях решения проблемы: выделение вместе с учителем частных проблем и установление очерёдности и путей их решения, что, несомненно, развивает самостоятельность обучающихся.

3. Коллективное, групповое, индивидуальное решение проблем, проверка результатов работы и исправление ошибок. Для групповой работы желательно иметь четырёх человек, постоянно участвующих в работе, руководитель должен избираться из числа учеников этой группы. Все учащиеся должны научиться руководить и работать под руководством. Такие правила организации работы групп позволяют обеспечить атмосферу активности в процессе изучаемого материала. Контроль работы каждого осуществляется в группах, а оценивается действие (ответ) одного из членов группы, предложенного учителем.

4. Объединение результатов, полученных при решении частных проблем и решение главной проблемы. Подведение итогов обсуждения и решения частных проблем путём их суммирования и соединения для окончательного разрешения главной учебной проблемы [11].

При составлении конспекта, сценария, технологической карты урока предполагается его разработка по ряду стандартизированных схем, выбираемых учителем в зависимости от типа урока. Конструирование содержания урока физической культуры с учетом достижения планируемых результатов, в соответствии с ФГОС, предполагает разработку следующих этапов:

- 1) определение темы конкретного урока, его расположения и содержания в изучаемой разделе, модуле программы;
- 2) определение направленности и типа урока;
- 3) определение педагогических целей и задач;
- 4) определение планируемых результатов предметных, метапредметных и личностных;

- 5) определение методов, технологий, приемов, используемых на уроке;
- 6) отбор оснащения, оборудования, учебно-методического обеспечения.
- 7) определение этапов урока и их содержания;
- 8) составление заданий для контроля;
- 9) составление дифференцированного домашнего задания.

Организуя учебный процесс, учитель физической культуры постоянно уделяет внимание регулярной проверке знаний, двигательных умений и навыков, предусматривая для неё значительное время и место.

Основными объектами проверки и оценки успеваемости на уроках физической культуры являются:

- теоретические сведения по физической культуре;
- способы самостоятельной деятельности;
- двигательные умения и навыки;
- уровень развития основных физических качеств [9].

Оценка успеваемости на уроках физической культуры может быть *текущей и специальной*. Основные требования к текущей проверке – это регулярность и объективность. Текущая проверка осуществляется почти каждый урок. Объективность проверки заключается в том, что в процессе её проведения выявляются подлинные знания, умения и навыки по изучаемому учебному материалу при одинаковых для всех обучающихся условиях, но с учётом индивидуальных особенностей детей. Методами текущей проверки являются наблюдение, опрос (вызов), проверочная беседа. *Специальная проверка* включает в себя предварительную проверку достижений обучающихся, контрольную проверку и проверку выполнения учебных норм.

Оценка успеваемости обучающихся на уроках физической культуры должна отражать действительный уровень владения знаниями, двигательными умениями и навыками в объёме, определённом требованиями ФГОС или непосредственно содержанием планируемых результатов. Важнейшими требованиями к оценке успеваемости являются объективность, справедливость. При выставлении оценки необходимо соблюдать следующие требования:

- индивидуальный подход, когда каждому ученику даётся возможность проявить себя в условиях, наиболее отвечающих особенностям его физического развития, физической подготовленности, состояния здоровья;
- конкретность критериев, когда текущая оценка соотносится с чётко сформулированной задачей, поставленной перед обучающимся;
- гласность оценки, когда осуществляется своевременное информирование ученика об оценке и приводится краткое её разъяснение.

Рубежная оценка успеваемости. В связи со спецификой учебного предмета «Физическая культура» обучение сопровождается выставлением текущих оценок, получаемых обучающимися по мере освоения каждой темы. При этом начальный этап обучения движениям может сопровождаться относительно невысокими оценками по сравнению с завершающим этапом, когда происходит процесс закрепления и совершенствования техники движения и, следовательно, предъявляются более высокие требования к уровню овладения ею, чем на предшествующих этапах. Поэтому для выставления рубежной оценки,

отражающей уровень освоения конкретной учебной темы, необходимо в большей степени ориентироваться на последние оценки, выставленные на завершающем этапе обучения.

Общая оценка по каждому разделу программы производится отдельно, путём сложения рубежных (последних) оценок. Полученная сумма делится на количество поставленных оценок и получается усреднённая оценка успеваемости. Оценка успеваемости за четверть выводится путём суммирования оценок по соответствующим разделам программы, пройденным в данной четверти. Оценка успеваемости за год производится на основании оценок за учебные четверти с учётом общих оценок по отдельным разделам программы.

Для проведения оценки уровня развития основных физических качеств, уровня физической подготовленности обучающихся с учетом индивидуальных показателей физического развития учителю можно ориентироваться на уровни общероссийского мониторинга физического развития обучающихся с 7 до 18 лет, опубликованные в Письме Минобрнауки России от 29.03.2010 № 06-499 «О проведении мониторинга физического развития обучающихся».

Проверку достижения обучающимися планируемых предметных результатов рекомендуется проводить в форме контрольных уроков с использованием разнообразных методов контроля. При этом проверка может носить разный характер: *тематический* проводится в рамках одной дидактической единицы (одного вопроса или одной практической задачи) из одного из разделов программы; *целевой* связан с определением подготовленности обучающегося в рамках одного из предметных требований, которое включает материал из разных учебных тем одного раздела программы; *комплексный* предусматривает оценивание подготовленности обучающегося в рамках различных групп предметных требований из разных разделов программы.

Заключение

Содержание образования по физической культуре направлено на формирование мотивационно-ценностных установок на освоение физкультурной деятельности, формирование специальных знаний, физкультурных умений, воспитание духовно-нравственных ориентиров, патриотизма, развитие и совершенствование физических и двигательных способностей, формирование основ здорового образа жизни, **формирование национально-культурных ценностей и традиций**, одними из которых выступает культура казачества.

Изученный опыт реализации образования по физической культуре в казачьих образовательных учреждениях позволил выделить три педагогические модели, в рамках которых разворачивается содержание образования: военно-спортивная; спортивно-оздоровительная и физкультурно-оздоровительная. При определённой специфике каждой из моделей для всех них является характерным интеграция с этнокультурными целями и ценностями казачества и казачьего образования, которое состоит в воспитании человека культуры, патриота, духовной, нравственной и ответственной личности, готовой к достойному служению Отечеству.

Психологическая теория деятельности, которая легла в основу ФГОС общего образования, внесла изменения в педагогическую деятельность учителя

физической культуры, организуемую им учебную деятельность. Данный факт потребовал реализации учителем физической культуры образовательных технологий, способствующих процессу личностного развития учащегося, через взаимодействие с личностью учителя, где приветствуются и являются обязательными такие педагогические приёмы, как диалог, понимание, принятие, побуждение к поступку (усилию), поддержка.

Рассмотренные в методических рекомендациях вопросы не претендуют на исчерпывающее решение всех затронутых проблем. Вместе с тем, методические рекомендации призваны помочь руководителям и педагогам в их готовности к совершенствованию физкультурного образования в условиях инновационного развития казачьего образовательного учреждения. Рекомендации отражают предпринятые усилия по систематизации изученной передовой практики в казачьих образовательных учреждениях через призму современных гуманитарных концепций физического воспитания детей и молодёжи с целью распространения наиболее успешных и эффективных из них.

Литература

1. **Байер, Е.А.** Педагогическая система формирования жизнестойкости детей-сирот средствами физической культуры и спорта в условиях детского дома: автореф. дис. ... докт. пед. наук: 13.00.04 /Е.А.Байер; ГУТ.МПУ. – Москва. – 2013. – 40 с. – Текст: непосредственный.
2. **Железняк, Ю.Д.** Теория и методика обучения предмету «Физическая культура»: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений /Ю.Д.Железняк, В.М.Минбулатов. – М.: Издательский центр «Академия», 2004. – 272 с. –Текст: непосредственный.
3. Концепция духовно-нравственного и патриотического воспитания обучающихся в образовательных учреждениях Ростовской области с кадетским и казачьим компонентом (Постановление Правительства Ростовской области от 15.11.2012 № 1018) /Н.Б.Иванова и др. //Организация деятельности кадетских и казачьих образовательных учреждений: сборник материалов. – Ростов-на-Дону: Изд-во ГБОУ ДПО РО РИПК и ППРО, 2013. – С.43-62. – Текст: непосредственный.
4. Концепция преподавания учебного предмета «Физическая культура» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы (утверждена Коллегией Минпросвещения России 29.12.2018) //Вестник образования России. – 2019. – № 8. – С. 53-65. – Текст: непосредственный.
5. **Лубышева, Л.И.** Спортсация общеобразовательных школ России: новые векторы развития /Л.И.Лубышева //Физическая культура: воспитание, образование, тренировка. – 2007. – № 1. – С.63-65. – Текст: непосредственный.
6. **Лукаш, С.Н.** Воспитание подрастающего поколения в традициях и инновациях культуры казачества Юга России [Текст]: автореф. дис. ... докт.пед.наук: 13.00.01 /С.Н.Лукаш; ИПО ПИ ЮФУ. – Ростов на-Дону. – 2010. – 47 с. – Текст: непосредственный.
7. **Лукьяненко, В.П.** Физическая культура: основы знаний: учебное пособие /В.П.Лукьяненко. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва: Советский спорт, 2007. – 228 с. – Текст: непосредственный.

8. **Манжелей, И.В.** Педагогические модели физического воспитания /И.В.Манжелей //Физическая культура: воспитание, образование, тренировка. – 2006. – № 4. – С. 2-6. – Текст: непосредственный.
9. **Матвеев, А.П.** Уроки физической культуры. Методические рекомендации. 5-7 классы /А.П.Матвеев. – Москва: Просвещение, 2014. – 80 с. – Текст: непосредственный.
10. **Столяров, В.И.** Спартианская социально-педагогическая технология оздоровления, рекреации и целостного развития личности: пособие для специалистов учреждений социальной защиты населения и организаторов досуга детей и молодёжи /В.И.Столяров; под общ.ред. Е.В.Стопникова. – Москва: АНО «Центр развития спартианской культуры», 2006. – 248 с. – Текст: непосредственный.
11. **Татарченкова, С.С.** Урок как педагогический феномен: учебно-методическое пособие /С.С.Татарченкова. – Санкт-Петербург: КАРО, 2008. – 488 с. – Текст: непосредственный.