



МИНОБРАЗОВАНИЕ РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Государственное бюджетное учреждение
дополнительного профессионального образования
Ростовской области «Ростовский институт
повышения квалификации
и профессиональной переподготовки
работников образования»

(ГБУ ДПО РО РИПК и ППРО)

ВЫПИСКА ИЗ ПРОТОКОЛА
ЗАСЕДАНИЯ УЧЁНОГО СОВЕТА
20.05.2022 № 5

г. Ростов-на-Дону

ПРИСУТСТВОВАЛИ:

Н.П.Эпова, председатель ученого совета, и.о. ректора, кандидат психологических наук, доцент; П.И.Кайгородов, проректор по цифровизации, кандидат педагогических наук; Е.Е.Алимова, проректор по учебно-методической работе, кандидат психологических наук; члены ученого совета: Ю.П.Бахмет, О.А.Белоконь, С.В.Бочаров, И.П.Галий, В.Б.Дуброва, Л.Г.Захарова, Н.Б.Иванова, И.Н.Кириленко, М.Г.Копытина, Е.В.Корнилова, А.А.Левченко, И.Х.Мангушев, М.М.Небоженко, Н.Г.Осадченко, Т.Ф.Пожидаева, Л.Б.Применко, И.Р.Ратке, С.А.Россинская, В.Я.Рыбникова, А.Х.Сундукова, Т.С.Татарченко, А.В.Тищенко, Л.Г.Ткаченко, О.Г.Тринитатская, Н.А.Шамшина, Т.Н.Щербакова.

В заседании ученого совета принимают участие (не члены ученого совета): К.Д.Ващинникова, главный специалист (по образовательным учреждениям) МКУ «Отдел образования Советского района» г. Ростова-на-Дону; Л.И.Матвеева, заведующий отдела образованием МКУ «Отдел образования Администрации Верхнедонского района Ростовской области»; И.П.Пономарева, начальник отдела научно-методической работы, кандидат педагогических наук; А.А.Пыталева, начальник отдела организационно-методической работы; О.О.Пугачевский, доцент кафедры психологии, кандидат психологических наук, доцент; С.Б.Овсянник, доцент кафедры психологии; О.Н.Чепкова, доцент кафедры методики воспитательной работы, кандидат педагогических наук; Л.М.Оганезова, начальник отдела управленческих кадров; И.С.Шокало, программист отдела информационных технологий; С.М.Сивякова, директор Волгодонского филиала института; С.В.Туркина, директор Каменск-Шахтинского филиала; Л.Н.Лизогуб, директор Таганрогского филиала, О.Т.Ткаченко, директор Шахтинского филиала, Д.А.Козлова, методист ЦНППМПР; Т.А.Горбунько, методист ЦНППМПР; Е.А.Толубаева, старший методист ЦНППМПР; Ю.П.Голыбина, аналитик ЦНППМПР; С.В.Гриднева, методист ЦНППМПР – участник регионального методического актива (направление – русский язык и литература); представители актива сетевого профессионального сообщества «София» Е.А.Рябченко и И.Б.Долгопольская.

ПОВЕСТКА ДНЯ:

О реализации Комплекса мер по повышению качества образования в общеобразовательных организациях Ростовской области, в том числе в части преподавания русского языка.

СЛУШАЛИ:

- *заведующего кафедрой филологии и искусства Ратке И.Р., кандидата филологических наук*, который раскрыл ключевые направления деятельности кафедры филологии и искусств по повышению качества образования и преподавания русского языка в образовательных организациях Ростовской области в 2021 – 2022 уч.г., среди которых: повышение квалификации учителей русского языка и литературы; разработка новых дополнительных профессиональных программ повышения квалификации, ориентированных на подготовку педагогов к внедрению обновленных ФГОС; научно-методическая и учебно-методическая поддержка деятельности педагога по вопросам повышения качества обучения русскому языку; методическое сопровождение подготовки к ГИА-11 по русскому языку и литературе; анализ результатов итогового сочинения в выпускных классах Ростовской области; мероприятия, проведённые кафедрой филологии и искусства в соответствии с региональным планом действий по подготовке к памятным датам, связанным с историей отечественной культуры; методическая поддержка учителей, работающих с детьми беженцев с Украины, подготовка методических рекомендаций по русскому языку; обеспечение региональных этапов всероссийских конкурсов в целях выявления лучших практик повышения качества образования.

Докладчик представил информацию о количестве педагогических работников, прошедших повышение квалификации по обновлённым дополнительным профессиональным программам «ФГОС: проектирование образовательного процесса по русскому языку и литературе с использованием интернет-коммуникаций» (144 часа, 25 человек), «ФГОС: практика достижения образовательных результатов по русскому языку и литературе» (144 часа, 75 человек), включающим практические занятия, направленные на совершенствование профессиональных компетенций учителей русского языка и литературы. И.Р.Ратке отметил, что на основе ДПП «Стратегии и практики преподавания русского родного языка», включённой в Федеральный реестр ДПП, поддерживаемый Академией Минпросвещения России, разработаны вариативные модули, ставшие основой для проведения КПК по проблемам «Моделирование уроков русского языка (в том числе родного) и литературы» (72 часа, 75 человек) и «Стратегии и практики преподавания русского языка (в том числе родного) и литературы в условиях ФГОС» (72 часа, 25 человек). Модульный принцип построения программ позволяет осуществлять их коррекцию с учётом результатов текущей диагностики в рамках обучения. Практикоориентированность и востребованность ДПП подтверждаются результатами анкетирования «Качество образования» на сайте ГБУ ДПО РО РИПК и ППРО.

Особое внимание докладчик уделил вопросу обучения педагогов по ДПП «ФГОС: критериальный подход к оцениванию задания с развёрнутым ответом участников ГИА-9 по русскому языку» (72 часа, 50 человек), «ФГОС: критериальный подход к оцениванию задания с развёрнутым ответом участников ГИА-9 по литературе» (72 часа, 25 человек), «Совершенствование подходов к

оцениванию развернутых ответов экзаменационных работ участников ЕГЭ экспертами предметных комиссий Ростовской области (русский язык и литература) (36 часов, 60 человек), целевой аудиторией которых являются эксперты ОПК ГИА-9 и ГИА-11. Содержание ДПП обновлено с учётом произошедших и планируемых изменений в ГИА по русскому языку и литературе, включает большое количество тренингов и практических заданий. Для педагогов, работающих в школах с низкими образовательными результатами, проведены КПК по программам «Оценочные средства выявления учебных достижений как основа повышения качества образования по русскому языку и литературе» (72 часа, 50 человек) и «Стратегии коррекции учебного процесса в работе со слабо успевающими обучающимися на уроках русского языка и литературы» (72 часа, 25 человек).

В ходе выступления докладчик представил анализ результатов итогового сочинения в выпускных классах Ростовской области в 2021 – 2022 учебном году и предложения по выработке мер по повышению качества обучения русскому языку. Членам ученого совета и приглашенным участникам были представлены краткие характеристики тематических направлений итогового сочинения (изложения), цифры, свидетельствующие о выборе тем итогового сочинения обучающимися 01.12.2021, 02.02.2022, 04.05.2022. И.Р.Ратке предположил, что для выпускников Ростовской области при выборе темы итогового сочинения (изложения) определяющую роль играли два параметра: личностная направленность, позволяющая выразить собственные эстетические впечатления, и опора на знания, полученные в рамках учебного предмета «Литература».

В заключении своего доклада заведующий кафедрой филологии и искусства представил предложения в проект решения ученого совета и предложил комплекс мер по повышению качества обучения русскому языку (совместно с Общественным советом при министерстве общего и профессионального образования Ростовской области), включающий:

1. Повышение квалификации учителей русского языка и литературы по дополнительным профессиональным программам, включающим учебные модули по вопросам формирования функциональной грамотности обучающихся, методике организации учебной деятельности со слабо успевающими обучающимися по русскому языку и литературе, подготовки учащихся средствами современных образовательных ресурсов к созданию творческой работы по литературе в письменной форме (ГБУ ДПО РО РИПК и ППРО).

2. Организацию и проведение семинаров и круглых столов по проблеме «Эффективные стратегии работы с текстом при подготовке учащихся к итоговому сочинению в 11 классе» (ГБУ ДПО РО РИПК и ППРО).

3. Оказание методической поддержки учителям русского языка и литературы средствами консультативной линии на официальном сайте ГБУ ДПО РО РИПК и ППРО, подготовки и издания методических рекомендаций, учебно-методических пособий по актуальным вопросам повышения качества обучения русскому языку (ГБУ ДПО РО РИПК и ППРО).

4. Выявление и распространение передового педагогического опыта обучения русскому языку, в том числе в образовательных организациях, в которых от 80 до 100% выпускников 2021 – 2022 учебного года получили «зачёт» по всем критериям итогового сочинения.

5. Продолжение работы по корректировке направлений деятельности методических служб с учетом необходимости систематизации совместной работы муниципальных методических объединений по дальнейшему повышению речевой культуры и грамотности обучающихся (муниципальные методические службы).

6. Организация изучения материалов региональных этапов всероссийских творческих конкурсов (Всероссийский конкурс сочинений, Всероссийский конкурс на лучшее сочинение о своей культуре на русском языке, Всероссийский конкурс сочинений «Без срока давности») с целью анализа выявленных достижений обучающихся и использования творческих работ в практике обучения написанию сочинений (муниципальные и школьные методические объединения).

7. Продолжение работы по корректировке направлений деятельности методических советов образовательных организаций с учетом необходимости систематизации совместной работы всего педагогического коллектива по дальнейшему повышению речевой культуры и грамотности обучающихся (образовательные организации).

8. Использование в процессе освоения предметной области «Русский язык и литература» различных онлайн-инструментов, направленных на совершенствование орфографических, грамматических, пунктуационных навыков обучающихся (образовательные организации).

ВЫСТУПИЛИ:

- *проректор по учебно-методической работе Алимова Е.Е., кандидат психологических наук*, которая обратила внимание на большую работу сотрудников кафедры филологии и искусства по продвижению русского языка как основы национальной самоидентичности и организацию мероприятий, проведенных кафедрой в соответствии с региональным планом действий по подготовке к памятным датам, связанным с историей отечественной культуры. Это: круглый стол «Энциклопедист широкой народной жизни» (к 220-летию со дня рождения В.И. Даля), региональная научно-практическая интернет-конференция «А любил он прежде всего живую человеческую душу во всем и везде» (В.С. Соловьёв), посвящённая изучению жизни и творчества Ф.М. Достоевского, читательская конференция по творчеству Ф.М. Достоевского «Этот писатель стоит у нас совершенно особняком...» (М.Е. Салтыков-Щедрин), научно-практическая интернет-конференция «...Этот человек навсегда останется в нашем сердце» (Ф.М. Достоевский), посвящённая изучению жизни и творчества Н.А. Некрасова, читательская конференция по творчеству Н.А. Некрасова «Не звонка моя лира...», мастер-класс «Единая книга мудрости, мужества, любви и боли» (к 100-летию Расула Гамзатова). Выступающий отметил, что инновационные педагогические практики, представленные в рамках проведенных мероприятий, были опубликованы и планируются к публикации в региональном методическом журнале «Практические советы учителю», в том числе в составе тематических номеров.

- *и.о. ректора Эпова Н.П., кандидат психологических наук, доцент*, которая обратила внимание на важность проведенного анализа результатов итогового сочинения в выпускных классах Ростовской области в 2021-2022 учебном году, необходимость его размещения на официальном сайте института в разделе «Региональная система оценки качества образования» по направлениям «Система

оценки качества подготовки обучающихся» и «Система обеспечения профессионального развития педагогических работников». Выступающий подчеркнула мысль о том, что предлагаемые меры по повышению качества обучения русскому языку должны быть внедрены совместно с общественными профессиональными организациями, представителями актива успешно развивающегося регионального сетевого профессионального сообщества «София», а также педагогами, включенными в региональный методический актив Ростовской области. Кроме того, исполняющий обязанности ректора института поставил задачу по подготовке информационного письма в адрес руководителей муниципальных органов, осуществляющих управление в сфере образования, и руководителей муниципальных методических служб с изложением анализа итогового сочинения и описанием комплекса мер по повышению качества обучения русскому языку.

Заслушав и обсудив доклад заведующего кафедрой филологии и искусства И.Р.Ратке «О реализации комплекса мер по повышению качества образования в образовательных организациях Ростовской области, в том числе в части преподавания русского языка», учёный совет отметил наличие в институте комплексной системы методического сопровождения преподавания русского языка; продуктивную направленность и актуальность системы научно-методической и организационно-методической поддержки педагогов, основанной на интеграции науки, методики, практики в рамках государственной образовательной политики и стратегии развития отечественного образования.

Действующая в институте система методического сопровождения преподавания русского языка охватывает ключевые направления модернизации общего образования:

- реализацию системно-деятельностного подхода по организации содержательного пространства системы повышения квалификации учителей русского языка и литературы;
- изучение и распространение передового педагогического опыта учителей русского языка и литературы;
- мониторинг качества дополнительного профессионального образования.

Деятельность по повышению качества образования в образовательных организациях Ростовской области, в том числе в части преподавания русского языка, носит комплексный характер и раскрывается в совокупности всех направлений и форм дополнительного профессионального образования:

- курсы повышения квалификации (в том числе на основе модульной структуры дополнительных профессиональных программ);
- методические семинары;
- методические мероприятия, направленные на укрепление позиций русского языка как основы национальной самоидентичности;
- разработка методических пособий, востребованных образовательной практикой региона;
- анализ результатов обученности детей и профессиональных дефицитов педагогических работников.

РЕШИЛИ:

1. Обеспечить дальнейшее обновление содержания повышения квалификации учителей русского языка и литературы по следующим направлениям:

- организационно-методическое сопровождение обновлённого ФГОС основного общего образования по русскому языку и литературе;
- методическое сопровождение формирования и развития читательской грамотности средствами учебных предметов «Русский язык» и «Литература»;
- совершенствование методической поддержки деятельности педагогов-экспертов ОПК ГИА-9 и ГИА-11 по русскому языку и литературе;
- совершенствование методического сопровождения предметной области «Родной язык и родная литература»;
- дальнейшее развитие адресной методической поддержки школ с низкими образовательными результатами в части преподавания русского языка и литературы.

Ответственные: Алимова Е.Е.,

Беловицкая С.И., Ратке И.Р.

Срок: 2022 – 2023 учебный год.


2. Обеспечить реализацию комплекса мер по повышению качества обучения русскому языку с учетом проведенного анализа результатов итогового сочинения в выпускных классах Ростовской области в 2021-2022 учебном году совместно с общественными профессиональными организациями, представителями актива регионального сетевого профессионального сообщества «София», а также педагогами, включенными в региональный методический актив Ростовской области.

Ответственные: Алимова Е.Е.,

Ратке И.Р.


Срок: 2022 – 2023 учебный год.

Председатель учёного совета



Н.П. Эпова

Учёный секретарь учёного совета



Н.П. Эпова

**Анализ результатов
итогового сочинения в выпускных классах
Ростовской области в 2021 – 2022 учебном году,
а также выработка мер по повышению
качества обучения русскому языку
совместно с общественными профессиональными организациями**

И.Р. Ратке, заведующий кафедрой
филологии и искусства
ГБУ ДПО РО РИПК и ППРО,
кандидат филологических наук

В 2021 – 2022 учебном году основным сроком написания итогового сочинения (изложения) в выпускных классах было определено 1 декабря 2021 года, дополнительными сроками – 2 февраля и 4 мая 2022 года.

Были предложены следующие тематические направления итогового сочинения (изложения):

1. Человек путешествующий: дорога в жизни человека.

Тематическое направление нацеливало выпускника на размышление о дороге: реальной, воображаемой, книжной, давая возможность написать о личном опыте путешествий и путевых впечатлениях других людей, дорожных приключениях литературных героев, фантазийных перемещениях во времени и в пространстве, о теме дороги в произведениях искусства. Не исключено понимание дороги как пути научных исследований и творческих поисков. Дорога может быть осмыслена не только в конкретном, но и в символическом значении. Темы сочинений позволяли рассуждать о том, как человек на жизненном пути обретает практический и духовный опыт, меняется, лучше понимает самого себя и других людей. Тематическое направление предполагало обращение к художественной, философской, психологической, краеведческой, научной литературе, мемуарам, дневникам, травелогам и публицистике, позволяло рассмотреть путешествие как важное средство познания действительности и внутреннего мира человека. В выпускных классах Ростовской области тематическое направление было представлено темами «Почему людей привлекает идея путешествия во времени?» (01.12.2021), «Что значит – найти в жизни свою дорогу?» (02.02.2022) и «Зачем человеку путешествия?» (04.05.2022). Примечательно, что для выпускников, писавших итоговое сочинение (изложение) в основной период, это тематическое направление оказалось наименее востребованным (его выбрали всего 7,9% участников итогового сочинения), в то время как для выпускников, писавших сочинение в рамках дополнительных сроков, оно стало самым популярным – 37,6% (02.02.2022) и 45% (04.05.2022), что свидетельствует о том, что для участников итогового сочинения в дополнительные сроки тема сочинения вызвала больший личностный отклик.

2. Цивилизация и технологии – спасение, вызов или трагедия?

Тематическое направление заостряло внимание выпускника на достижениях и рисках цивилизации, надеждах и страхах, связанных с ее плодами. Темы сочинений способствовали раздумьям выпускника о собственном опыте столкновения с технологическими новшествами и экологическими проблемами, давали импульс к рассуждению о влиянии научно-технического прогресса на человека и окружающий его мир. Все эти проблемы стали особенно актуальны на фоне вызовов пандемии 2020 – 2021 гг. Темы позволяли задуматься о диалектике «плюсов» и «минусов» цивилизационного процесса, о благих и трагических последствиях развития технологий, о способах достижения равновесия между материально-техническими завоеваниями и духовными ценностями человечества. Тематическое направление предполагало использование примеров из философской, научной, публицистической, критической и мемуарной литературы, а также обращение к художественным произведениям, в которых присутствует мотив научных открытий, в том числе к жанрам научной фантастики, утопии и антиутопии.

В выпускных классах Ростовской области тематическое направление было представлено темами «Согласны ли Вы со словами А.А. Вознесенского: “Все прогрессы реакционны, если рушится человек”?» (01.12.2021), «Согласны ли Вы с мнением, что самое эффективное изобретение в истории – книга?» (02.02.2022) и «Мешает ли прогресс взаимопониманию между поколениями?» (04.05.2022). В основной срок тему выбрали 9,6% выпускников, в дополнительные сроки – 14,5% (02.02.2022) и 1,7% (04.05.2022). Следует отметить недостаточную корректность формулировок тем (в первом и третьем случаях тема носит расширительный по отношению к тематическому направлению характер, во втором – слишком узкий).

3. Преступление и наказание – вечная тема.

Тематическое направление предлагало осмыслить «преступление» и «наказание» как социальные и нравственные явления, соотнести их с понятиями закона, совести, стыда, ответственности, раскаяния. Темы сочинений позволяли анализировать и оценивать поступки человека с правовой и этической точек зрения. В рассуждениях можно было касаться таких проблем, как ответственность за сделанный выбор, последствия преступления для окружающих и самого преступника, возмездие и муки совести и др. Многообразны литературные источники, рассматривающие вечную тему с научной точки зрения (юридической, психологической, социальной, философской). Богата названной проблематикой публицистическая, мемуарная и, конечно, художественная литература, в которой особое место занимает роман «Преступление и наказание»

Ф.М.Достоевского, 200-летний юбилей со дня рождения которого все человечество отмечало в конце 2021 года. Наиболее литературоцентричное из тематических направлений, что обусловило его высокую востребованность (в свете многочисленных мероприятий 2021 года, связанных с двухсотлетием Достоевского): тему «Когда слово становится преступлением?» (01.12.2021) выбрали почти четверть участников итогового сочинения (23,5%), тему «Когда эгоизм приводит к преступлению?» (02.02.2022) – 30,0%, тему «В чём разница между наказанием и местью?» – 18,3% (04.05.2022).

4. Книга (музыка, спектакль, фильм) – про меня.

Тематическое направление позволяло высказаться о произведении различных видов искусства (литература, музыка, театр или кино, в том числе мультипликационное или документальное), которое является лично важным для автора сочинения.

В сочинении раскрывались читательские (зрительские, музыкальные) предпочтения, выпускник мог дать собственные интерпретации значимого для него произведения. Мотивировка выбора произведения могла быть разной: сильное эстетическое впечатление, совпадение изображенных событий с жизненным опытом выпускника, актуальность проблематики, близость психологических и мировоззренческих установок автора и выпускника. Высказываясь о произведении искусства с опорой на собственный опыт осмысления жизни, участник мог привлечь при аргументации примеры из художественных текстов (включая сценарии), мемуаров, дневников, публицистики, а также из искусствоведческих трудов критиков и ученых. У выпускников образовательных организаций Ростовской области это направление оказалось весьма востребованным: тему «Произведение какого писателя (композитора, режиссёра) я бы порекомендовал своим друзьям?» (01.12.2021) выбрали 40,3% выпускников, тему «Помогают ли произведения искусства (книга, музыка, фильм, спектакль) лучше разбираться в людях?» (02.02.2022) – 14,5%, тему «Обращаясь к искусству, я ищу героев, похожих на меня, или хочу быть похожим на героев?» (04.05.2022) – 33,3%. Несомненно, в данном случае выбор тематического направления был обусловлен его личностной направленностью.

5. Кому на Руси жить хорошо? – вопрос гражданина.

Тематическое направление было сформулировано с отсылкой к известной поэме Н.А.Некрасова, 200-летие со дня рождения которого отмечалось в конце 2021 г. Поставленный вопрос давал возможность рассуждать о самом понятии «гражданин», об общественной справедливости и личной ответственности гражданина, о счастье и долге, о причинах социальных пороков и способах их устранения, о необходимости помогать тем, у кого возникли жизненные проблемы, о путях совершенствования общественного и государственного

устройства. Темы сочинений, ориентированные на широкий круг социально-философских вопросов, позволяли соотнести историю и современность, опереться на читательский кругозор и опыт социально значимой деятельности выпускника.

При раскрытии тем этого направления можно было привлечь для аргументации примеры из художественной, исторической, психологической, философской литературы и публицистики, обозначая при их интерпретации свою гражданскую и нравственную позицию. В Ростовской области тему «В чём может проявляться любовь к своему отечеству?» (01.12.2021) выбрали 17,6% выпускников, тему «Как связаны гражданский долг и личное счастье?» (02.02.2022) – 2,3%, тему «Должно ли искусство быть гражданственным?» – 1,6 %. Примечательный разрыв в востребованности тем (в первом случае – третья по востребованности, во втором и третьем – последняя) может объясняться большей универсальностью первой формулировки, допускающей широкое толкование и оставляющей больше пространства для выражения личной позиции через рассуждение.

Подытоживая, можно предположить, что для выпускников Ростовской области при выборе темы итогового сочинения (изложения) определяющую роль играли два параметра: личностная направленность, позволяющая выразить собственные эстетические впечатления, и опора на знания, полученные в рамках учебного предмета «Литература».

1 декабря 2021 года в итоговом сочинении (изложении) приняли участие 14984 выпускника общеобразовательных организаций Ростовской области текущего года, из них:

14821 – в итоговом сочинении; 163 – в итоговом изложении.

Оценку «зачет» получили 14695 участников, из них:

14532 – по итоговому сочинению; 163 – по итоговому изложению.

Оценку «незачет» получили 289 участников итогового сочинения (изложения), из них:

289 – по итоговому сочинению; 0 – по итоговому изложению.

2 февраля 2022 года в итоговом сочинении (изложении) принял участие 461 участник:

457 – в итоговом сочинении; 4 – в итоговом изложении.

Оценку «зачет» получили 445 участников, из них:

441 – по итоговому сочинению; 4 – по итоговому изложению.

Оценку «незачет» получили 16 участников итогового сочинения (изложения), из них:

16 – по итоговому сочинению; 0 – по итоговому изложению.

4 мая 2022 года в итоговом сочинении (изложении) приняли участие 80 участников, из них:

60 – в итоговом сочинении; 20 – в итоговом изложении.

Оценку «зачет» получили 72 участника, из них:
52 – по итоговому сочинению; 20 – по итоговому изложению.
Оценку «незачет» получили 8 участников итогового сочинения (изложения), из них:

8 – по итоговому сочинению; 0 – по итоговому изложению.

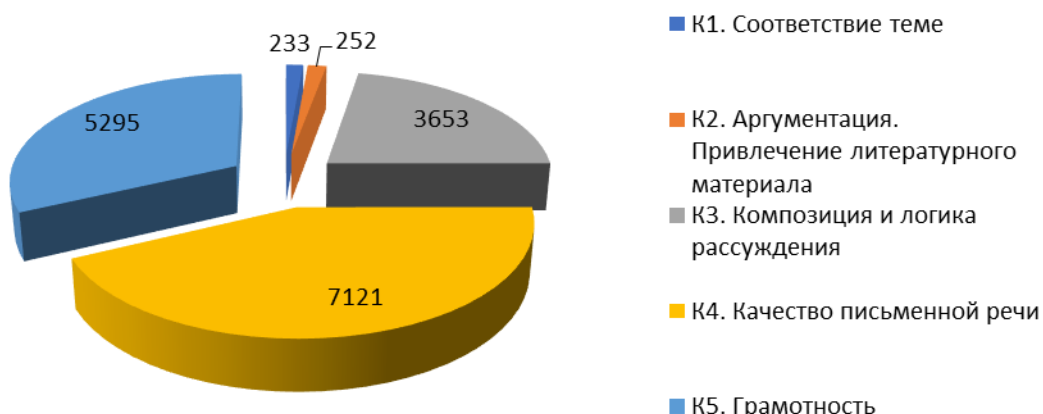
Причины, по которым оценка «незачёт» получена на основании требований к итоговому сочинению, представлены на графиках.



Данные результаты свидетельствуют о том, что выпускники недостаточно осведомлены о требованиях к итоговому сочинению, а также о недостаточности навыков создания самостоятельного текста на заданную тему.

При переходе к оценке «незачёт», выставленной по пяти критериям оценивания сочинения, наблюдается следующая картина (см. график 3).

График 3. "Незачёт" по критериям оценивания (количество работ)



В процентном соотношении «незачёт» по критериям оценивания распределяется следующим образом: К1 «Соответствие теме» – 1,33%, К2 «Аргументация. Привлечение литературного материала» – 1,51%, К3 «Композиция и логика рассуждения» – 24,6%, К4 «Качество письменной речи» – 48,0%, К5 «Грамотность» – 35,7%.

Можно сделать вывод о том, что наиболее слабым местом работ выпускников являются бедность лексики и неправильность грамматических конструкций, затрудняющие понимание созданного высказывания, а также недостаточность отработанности орфографических, грамматических и пунктуационных навыков, что влечёт за собой необходимость более системной работы по совершенствованию базовых компетенций лингвистического образования в соответствии с требованиями ФГОС (в том числе обновлённых ФГОС НОО и ФГОС ООО).

Исходя из анализа результатов итогового сочинения в Ростовской области за 2021 – 2022 учебный год, предлагается следующий комплекс мер по повышению качества обучения русскому языку (совместно с Общественным советом при министерстве общего и профессионального образования Ростовской области).

1. Повышение квалификации учителей русского языка и литературы по дополнительным профессиональным программам, включающим учебные модули по вопросам формирования функциональной грамотности обучающихся, методике организации учебной деятельности со слабо успевающими обучающимися по русскому языку и литературе, подготовки учащихся средствами современных образовательных ресурсов к созданию творческой работы по литературе в письменной форме (ГБУ ДПО РО РИПК и ППРО).

2. Организация и проведение семинаров и круглых столов по проблеме «Эффективные стратегии работы с текстом при подготовке учащихся к итоговому сочинению в 11 классе» (ГБУ ДПО РО РИПК и ППРО).

3. Оказание методической поддержки учителям русского языка и литературы средствами консультативной линии на официальном сайте ГБУ ДПО РО РИПК и ППРО, подготовки и издания методических рекомендаций, учебно-методических пособий по актуальным вопросам повышения качества обучения русскому языку (ГБУ ДПО РО РИПК и ППРО).

4. Выявление и распространение передового педагогического опыта обучения русскому языку, в том числе в образовательных организациях, в которых от 80 до 100% выпускников 2021-2022 учебного года получили «зачёт» по всем критериям итогового сочинения.

5. Продолжить работу по корректировке направлений деятельности методических служб с учетом необходимости систематизации совместной работы муниципальных методических объединений по дальнейшему повышению речевой культуры и грамотности обучающихся (муниципальные методические службы).

6. Организовать изучение материалов региональных этапов всероссийских творческих конкурсов (Всероссийский конкурс сочинений, Всероссийский конкурс на лучшее сочинение о своей культуре на русском языке, Всероссийский конкурс сочинений «Без срока давности») с целью анализа выявленных достижений обучающихся и использования творческих работ в практике обучения написанию сочинений (муниципальные и школьные методические объединения).

7. Продолжить работу по корректировке направлений деятельности методических советов образовательных организаций с учетом необходимости систематизации совместной работы всего педагогического коллектива по дальнейшему повышению речевой культуры и грамотности обучающихся (образовательные организации).

8. Использовать в процессе освоения предметной области «Русский язык и литература» различные онлайн-инструменты, направленные на совершенствование орфографических, грамматических, пунктуационных навыков обучающихся (образовательные организации).

И.Р. Ратке,
заведующий кафедрой
филологии и искусства
ГБУ ДПО РО РИПК и ППРО,
кандидат филологических наук