

Речевая онлайн-игротека «В краю казачьем» для детей 6-7 лет с общим недоразвитием речи	
Субъект Российской Федерации	Ростовская область
Населенный пункт	Станица Кутейниковская, Зимовниковский район
Полное наименование образовательного учреждения	Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение казачий детский сад «Мальш»
Сайт образовательного учреждения	https://mbdou-malysh.ru/
Фамилия, имя, отчество автора проекта	Нестеренко Елена Анатольевна
Должность	Учитель-логопед
Электронная почта	elena.nesterenko.80@mail.ru
Год реализации	2021 – 2022 гг.
Уровень образования	Дошкольное образование

Описание педагогической практики

Тип пособия	Онлайн игра, созданная на сервисе https://learningapps.org/
Название	Речевая онлайн-игротека «В краю казачьем»
Возраст	От 6 до 7 лет с общим недоразвитием речи
Актуальность создания пособия	<p>В Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 № 273 – ФЗ) подчеркивается необходимость создания единства образовательного пространства на территории Российской Федерации и в то же время провозглашается важность защиты и развития этнокультурных особенностей и традиций народов Российской Федерации в условиях многонационального государства. Исследователи отмечают, что центральным звеном социализации «процесса развития человечества во взаимодействии с окружающим миром» (А.В. Мудрик) является гуманистическое воспитание ребенка с опорой на общечеловеческие ценности, любовь к родителям, семье, родному месту, Родине.</p> <p>Национально-региональный компонент предусматривает воспитание и обучение детей в среде с национальным колоритом. Его реализация осуществляется через принцип этнокультурной соотнесенности и выполняет в образовательном процессе ряд очень важных функций, обладая определёнными дидактическими и воспитательными возможностями.</p> <p>Проблема речевого развития и воспитания – одна из самых значимых в детском саду, поэтому внедрение новых форм работы не только актуальны, но востребованы. Для детей с нарушениями речи организуется работа посредством пропаганды культурных традиций донского казачества. В процессе коррекционно-образовательной деятельности региональный компонент совмещается с лексическими темами и учитывается при отборе содержания образовательной деятельности. Речевой материал необходимо подби-</p>

	<p>рать с учетом произносительных возможностей детей, которые не только чувствуют особенности местного диалекта, но и используют его в своей речи.</p> <p>Инновации в данном направлении достаточно многочисленны, но при этом очень важно соблюсти баланс необходимого и достаточного, развивая новые формы работы не взамен, а в дополнение к уже существующим.</p> <p>Кроме того, одной из важных задач современной педагогики в соответствии с требованиями ФГОС ДО является поиск наиболее эффективных средств коррекции речи детей дошкольного возраста. Решением данной задачи служит применение информационно-коммуникативных технологий на логопедических занятиях. Исследования, проводимые отечественными и зарубежными педагогами и психологами, подтверждают, что информационно-коммуникативные технологии представляют собой перспективные средства коррекционной работы с дошкольниками, имеющими речевые нарушения, в том числе нарушения произносительной стороны речи. Использование интерактивных игр способно повысить мотивацию к обучению, быстрее установить контакт педагога с дошкольником, активизировать непроизвольное внимание, а также значительно повысить качество коррекционно-развивающей работы [Бурачевская О. В., Бурачевская Н. И.]</p>
Цель пособия	Повышение качества логопедического воздействия при использовании заданий национально-регионального содержания
Задачи пособия	<p>Обучающие:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Совершенствовать звукопроизносительную, фонематическую и лексико-грамматическую сторону речи. 2. Активизировать использование в речи лексики по темам: «Одежда», «Продукты питания», «Предметы быта». 3. Способствовать овладению навыком звукового анализа (выделение согласного на фоне слова). <p>Развивающие:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнять детей в развитии зрительного восприятия и внимания. 2. Продолжать работу по развитию фонематического слуха, мышления, слухоречевой памяти. 3. Совершенствовать развитие общих речевых навыков (звукопроизношения, чёткости дикции, интонационной выразительности речи). <p>Воспитательные:</p> <p>Воспитывать интерес детей к родному краю и традициям донского казачества</p>
Основная идея пособия	Создание интерактивного образовательного онлайн-пространства, способствующего поэтапному преодолению речевых нарушений обучающихся и развитию активной речи детей

<p>Формы реализации интерактивной речевой игры</p>	<p>Данная игра-тренажёр разработана для индивидуальных занятий с дошкольниками старшего возраста, имеющими фонетико-фонематические нарушения речи и общее недоразвитие речи. Может быть использована и в образовательной деятельности на занятиях по речевому развитию. Данное пособие будет полезным для учителей-логопедов, воспитателей и родителей на этапе закрепления полученных речевых навыков</p>
<p>Материалы и оборудование</p>	<ul style="list-style-type: none"> - компьютер; - подключение к сети Интернет; - доступ к сервису https://learningapps.org/ - авторский медиапродукт – онлайн-игра: https://learningapps.org/display?v=p02qainp323

**Речевая онлайн-игротека
«В краю казачьем»
для детей 6–7 лет с общим недоразвитием речи**
Описание игры

Онлайн-игротека представляет собой структурированную коллекцию нескольких речевых онлайн-игр, объединенных единой темой с региональным содержанием.

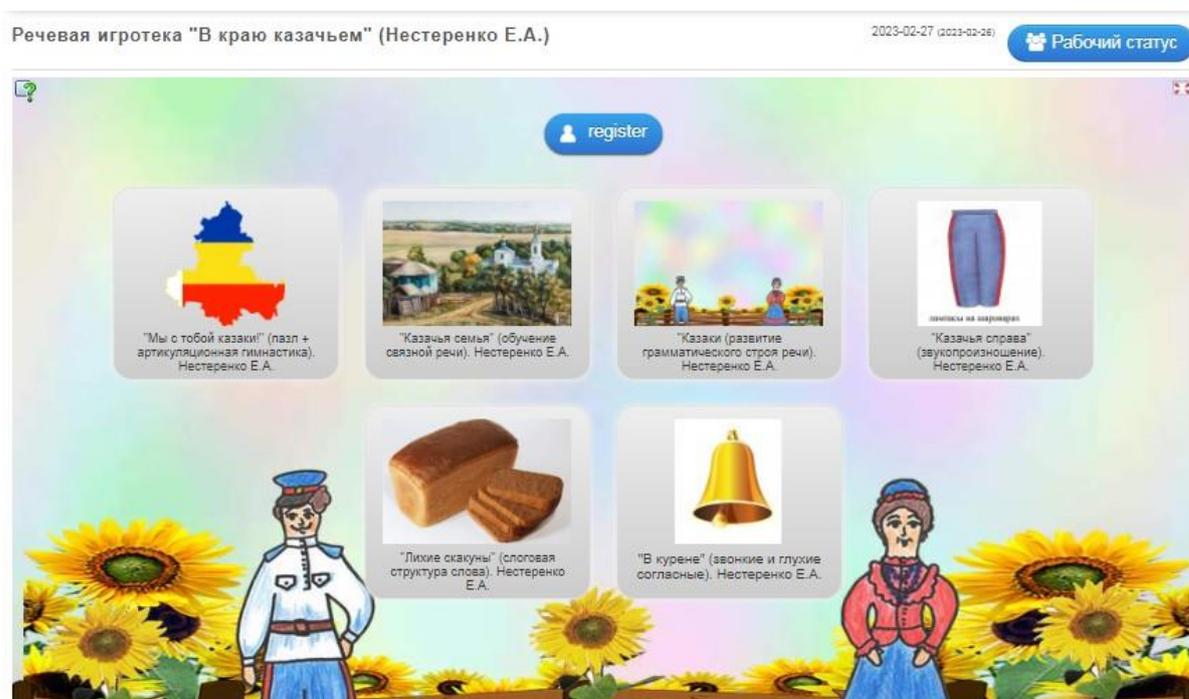
Для организации игры нужен выход в Интернет. Чтобы начать игру, необходимо перейти по ссылке: <https://learningapps.org/29238370>



Стартовая страница игры содержит название игротеки, информацию об авторе и задание, ориентированное на обучающегося.

Чтобы начать игру, необходимо нажать на кнопку «ОК» в окне «Задание».

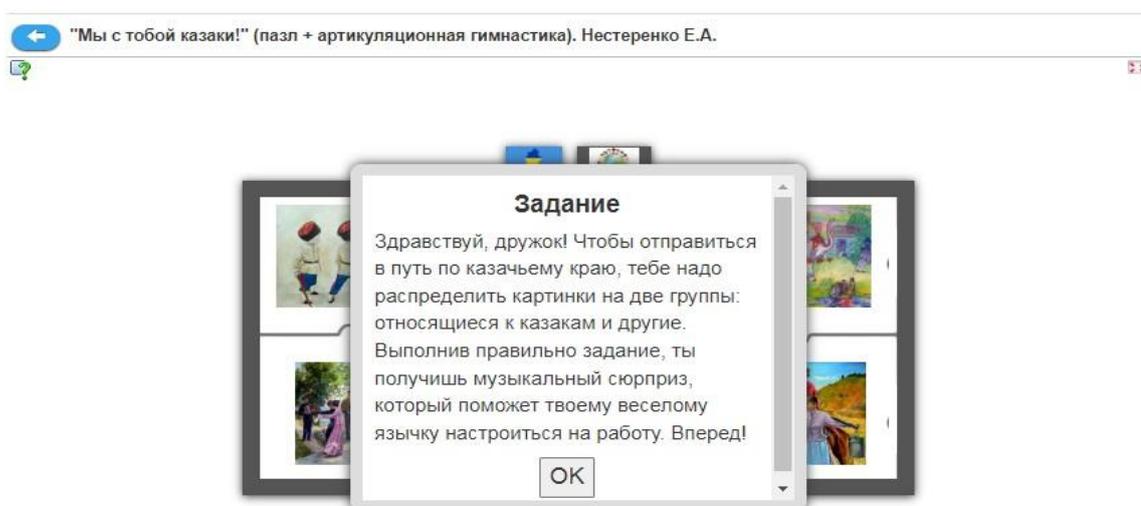
Игротека представляет собой коллекцию из шести онлайн-игр: «Мы с тобой казаки!», «Казаки», «Казачья справа», «Лихие скакуны», «В курене», «Казачья семья».



1. «Мы с тобой казаки!»

(пазл + артикуляционная гимнастика)

Игра представляет собой игровое упражнение «Пазл “Угадай-ка”».



Чтобы начать игру, необходимо прочитать ребенку задание и нажать на кнопку «ОК» в окне «Задание».

Онлайн-пазл «Угадай-ка» предполагает распределение картинок, расположенных на игровом поле и разделенных на две категории: относящиеся к донским казакам  и другие  (они обозначены в верхней части пазла).

Чтобы выполнить задание, необходимо:

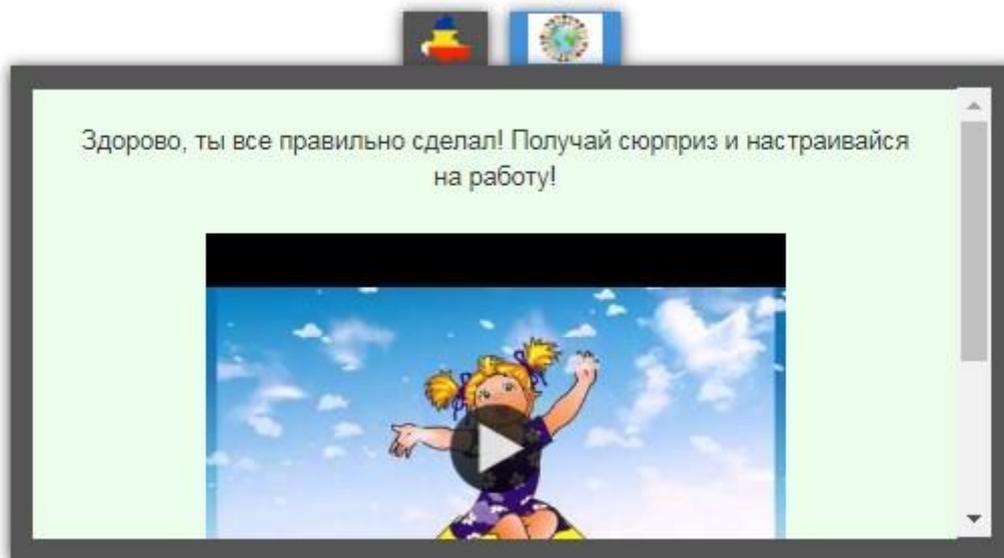
1. Выделить вкладку  и выбрать картинки с казачьим содержанием. Если картинка выбрана правильно, она исчезает с игрового поля.



2. Выделить вкладку  и выбрать картинки, относящиеся к этой группе. Правильно выбранные картинки исчезают с игрового поля.

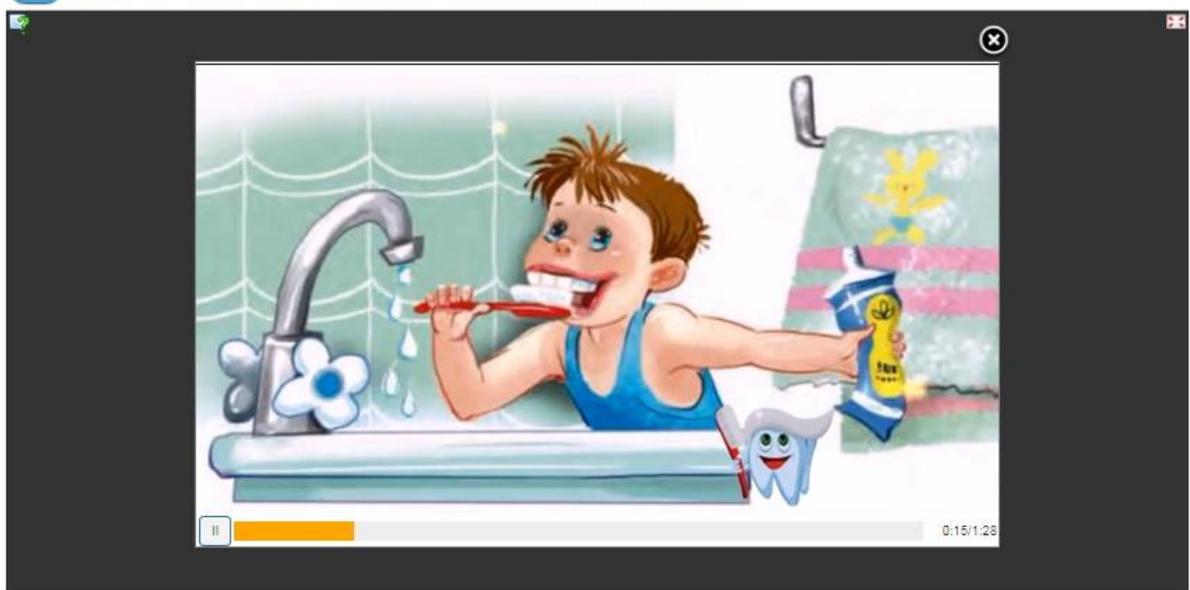


Выполнив задание, открывается сюрприз – видеоролик с артикуляционной гимнастикой, спрятанный под пазлом.

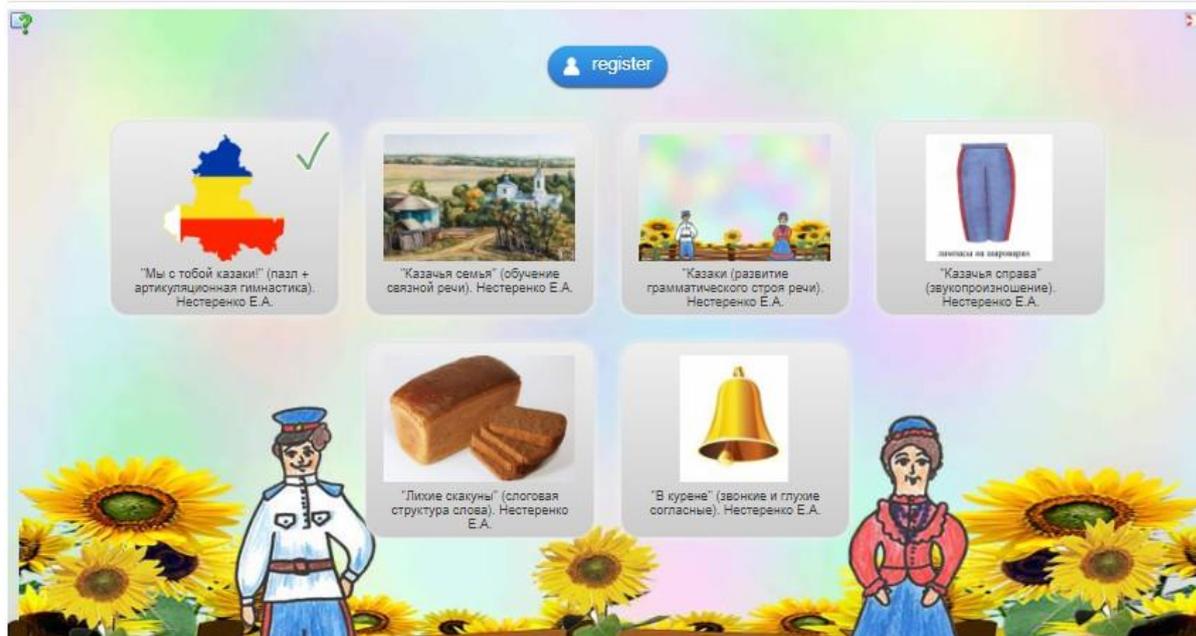


Просматривая видеоролик, ребенок выполняет упражнения артикуляционной гимнастики, подготавливая артикуляционный аппарат к работе.

 "Мы с тобой казаки!" (пазл + артикуляционная гимнастика). Нестеренко Е.А.



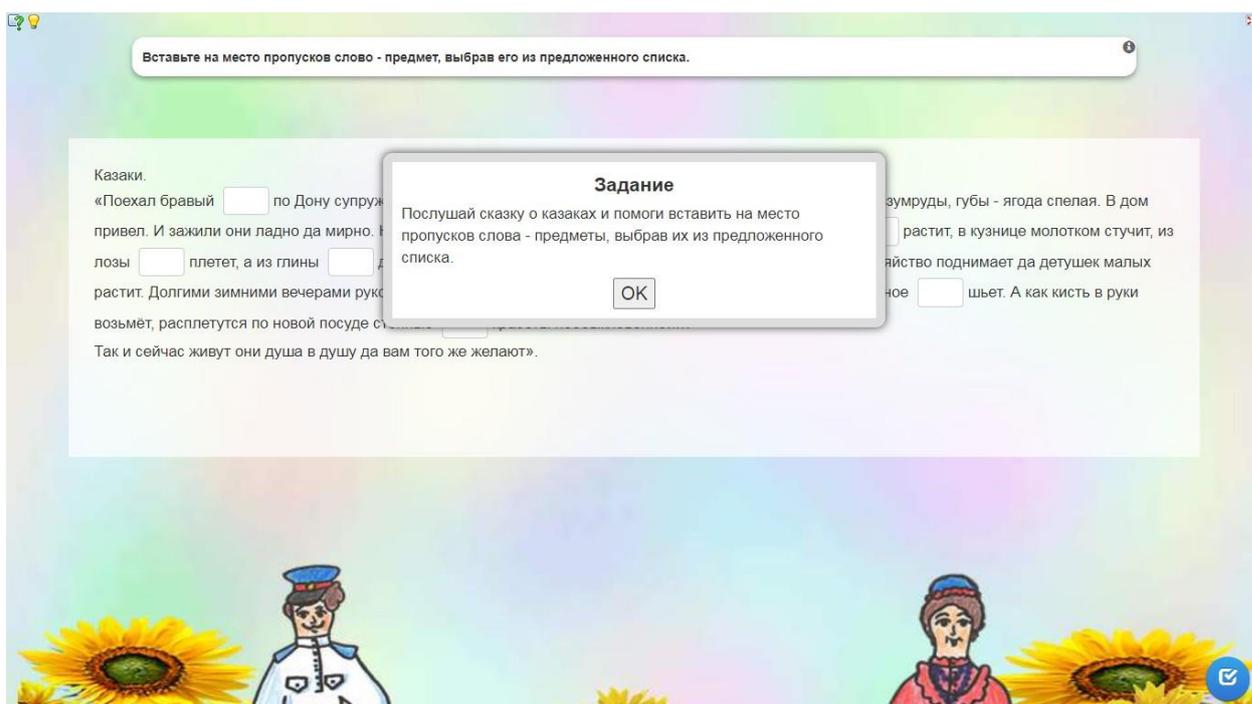
Игра завершена. Чтобы выйти к странице с коллекцией игр, необходимо нажать на кнопку  в строке названия игры и в ответе на вопрос «Вернуться к обзору?» выбрать .



Пройденная игра будет отмечена символом . Можно переходить к следующей игре.

2. «Казаки» (развитие грамматического строя речи)

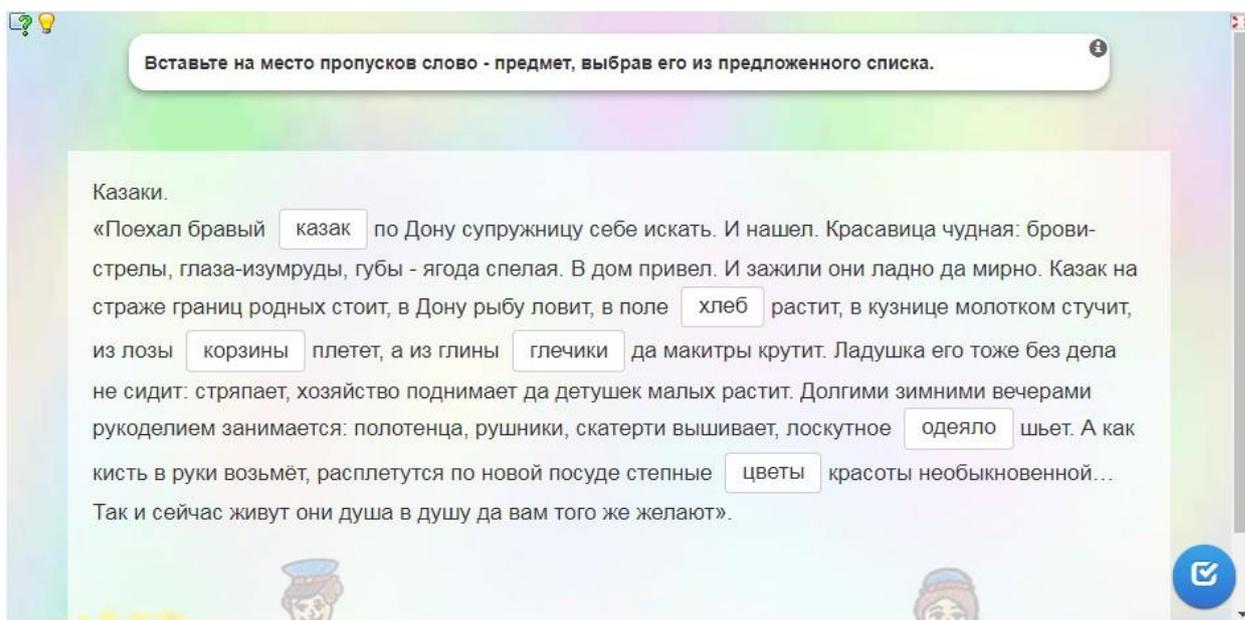
Игра представляет собой игровое упражнение «Заполни пропуски». Чтобы начать игру, необходимо прочитать ребенку задание и нажать на кнопку «ОК» в окне «Задание».



В начале игры с ребенком необходимо проговорить слова, обозначающие предметы, которые будут встречаться в тексте, определить их лексическое значение и число (единственное или множественное).

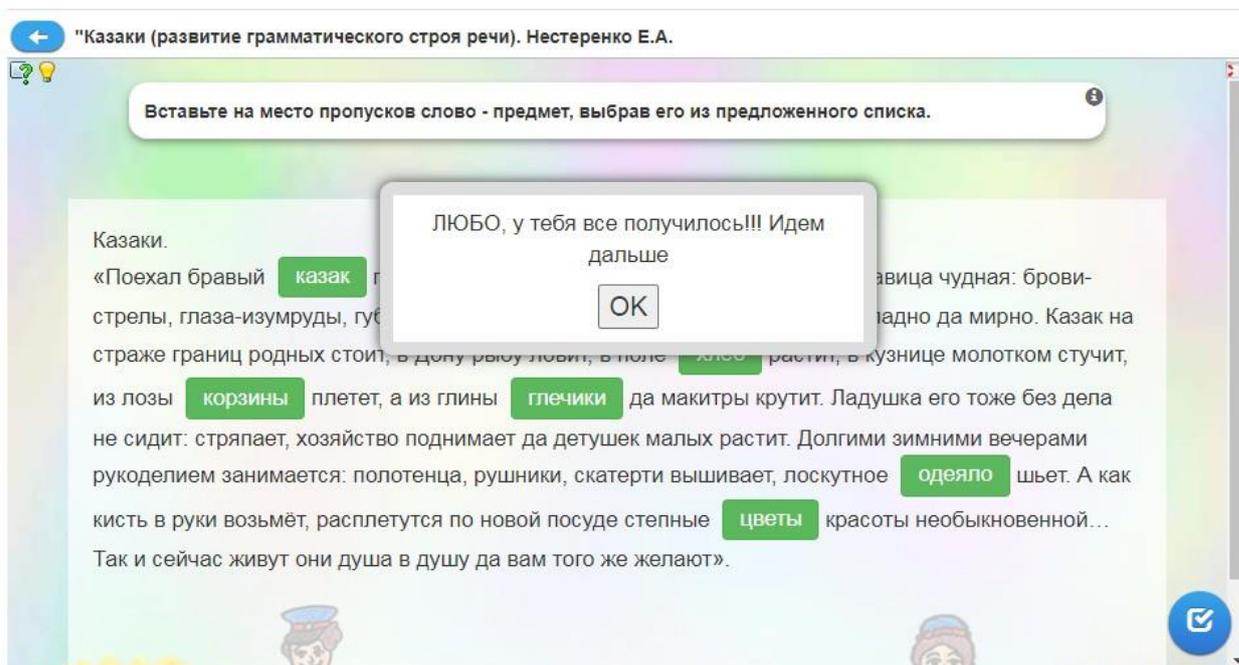


Далее взрослый читает текст сказки о казаках, а ребенок подбирает подходящие по смыслу слова, обозначающие предметы, которые появляются в выпадающем окне. Педагог контролирует процесс выбора слова, его числовое произношение, следит за четкостью речи.

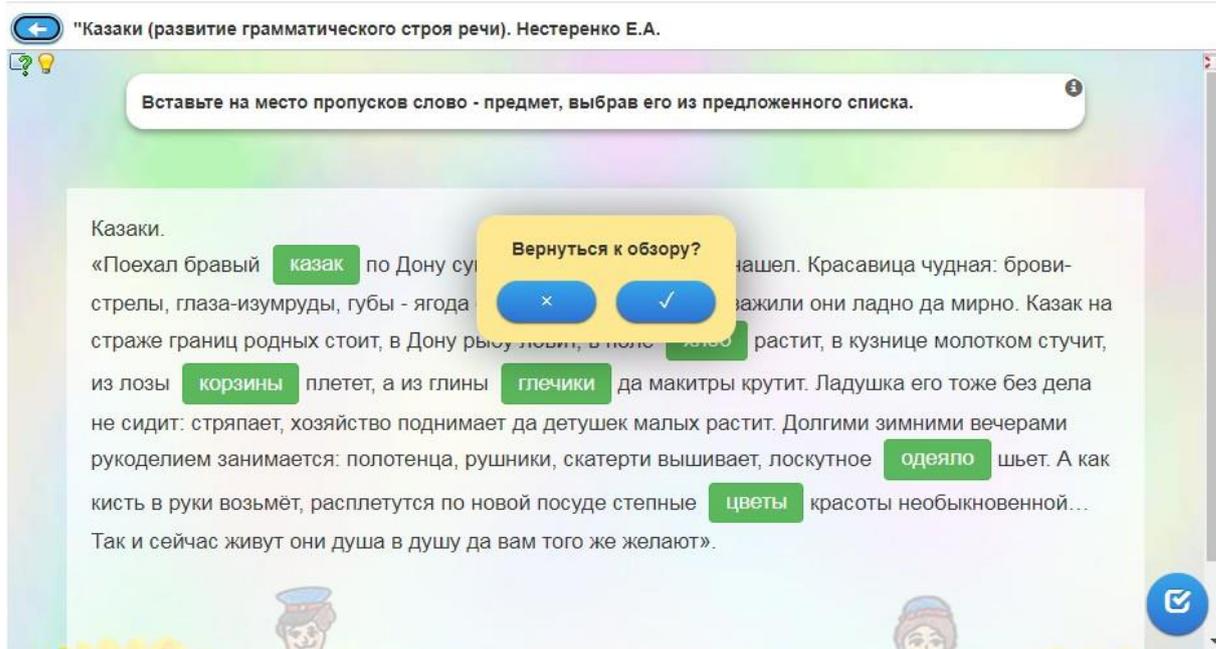


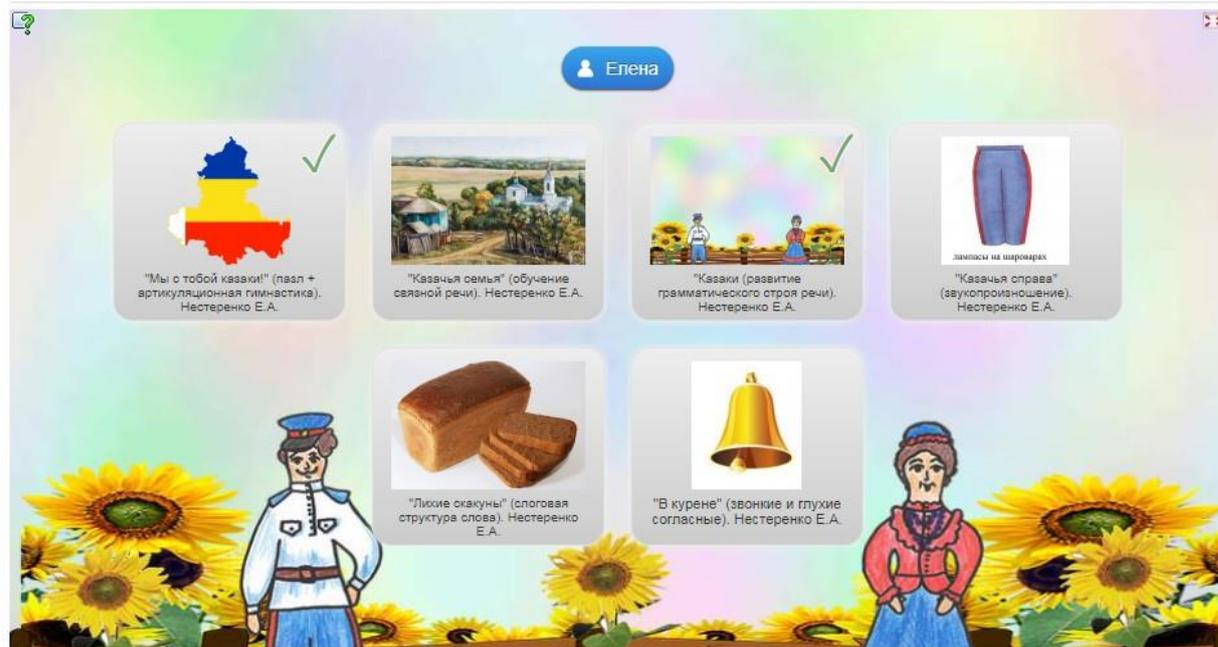
Выполнив упражнение, нажать на кнопку  и проверить правильность выполнения задания.

Если задание выполнено правильно, появится окно с подтверждающей информацией. Если допущены ошибки, нужно выполнять задание до тех пор, пока не выйдете на нужный результат.



Игра завершена. Чтобы выйти к странице с коллекцией игр, необходимо нажать на кнопку  в строке названия игры и выбрать .

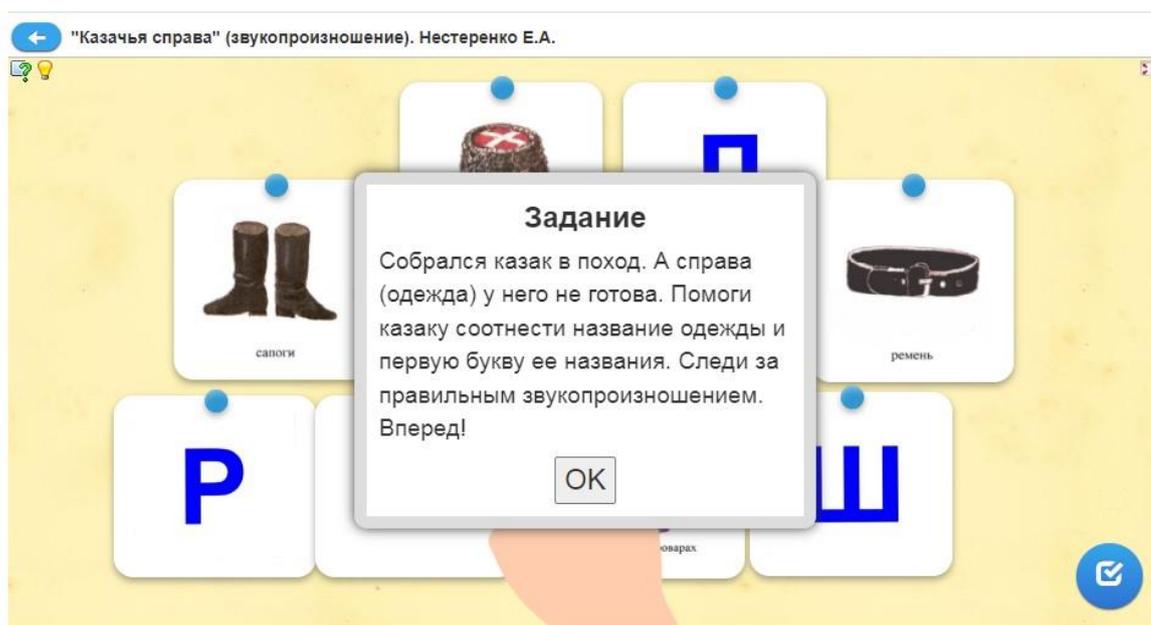




Пройденные игры будут отмечены символом . Можно переходить к следующей игре.

3. «Казачья справа» (звукопроизношение)

Игра представляет собой игровое упражнение «Найти пару». Чтобы начать игру, необходимо прочитать ребенку задание и нажать на кнопку «ОК» в окне «Задание».



Ребенок собирает пары по смыслу: название одежды + первый звук слова.

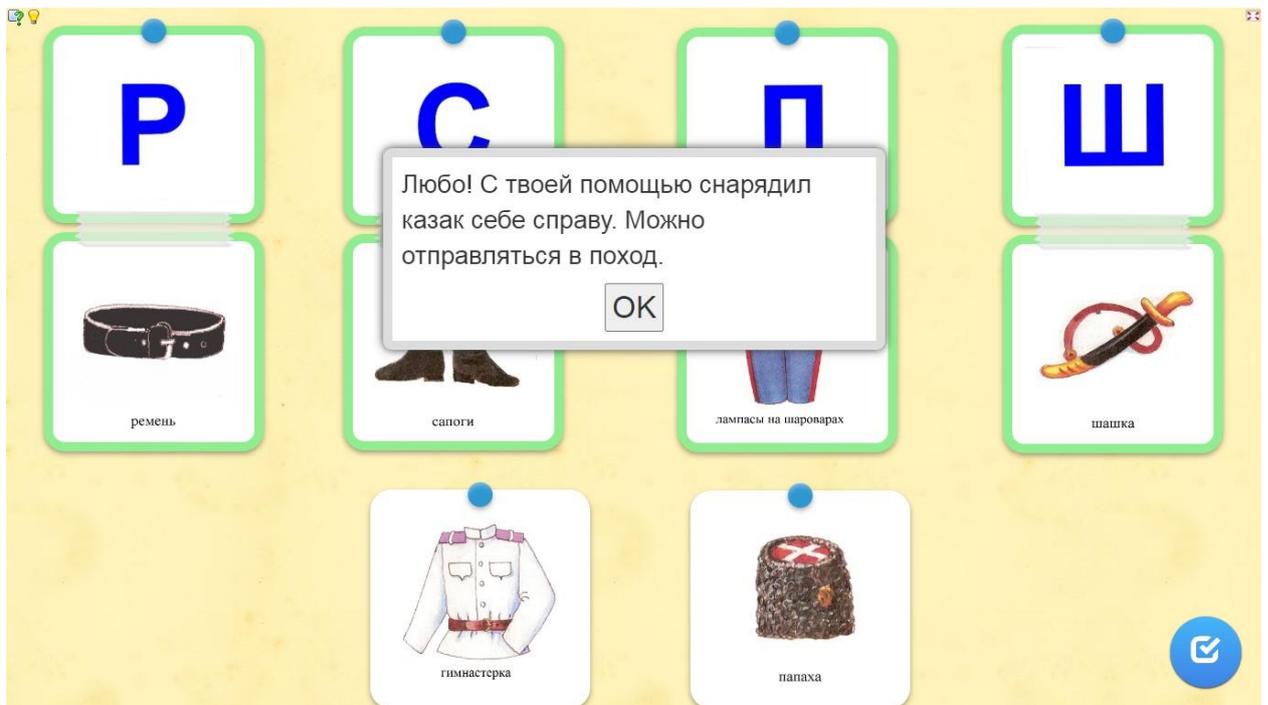
После выполнения задания необходимо нажать кнопку  в правом нижнем углу игрового поля.



Если некоторые созданные пары будут обозначены красными рамками, значит допущены ошибки и следует их исправить.



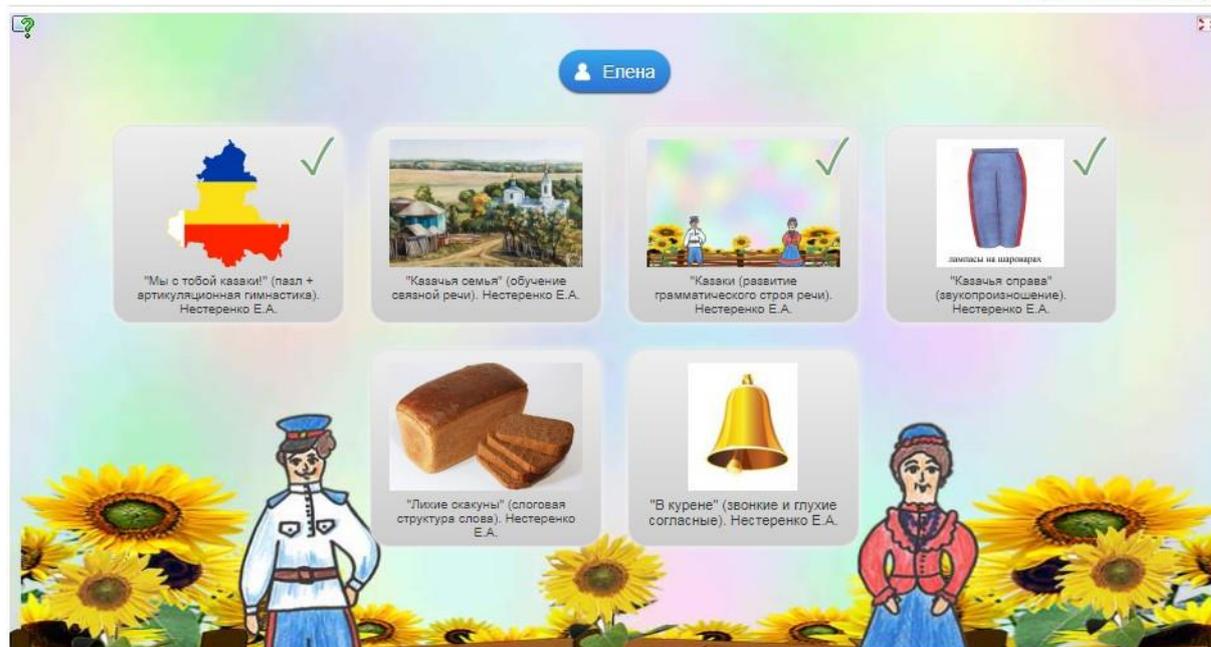
Задание выполняется до тех пор, пока все пары будут собраны правильно. Педагог следит за правильным произношением заданных звуков, отработывая их автоматизацию/дифференциацию (в зависимости от поставленных задач).



Игра завершена. Чтобы выйти к странице с коллекцией игр, необходимо нажать на кнопку  в строке названия игры и в ответе на вопрос «Вернуться к обзору?» выбрать .



Пройденные игры будут отмечены символом . Можно переходить к следующей игре.



4. «Лихие скакуны» (слоговая структура слова)

Игра представляет собой игровое упражнение «Скачки».

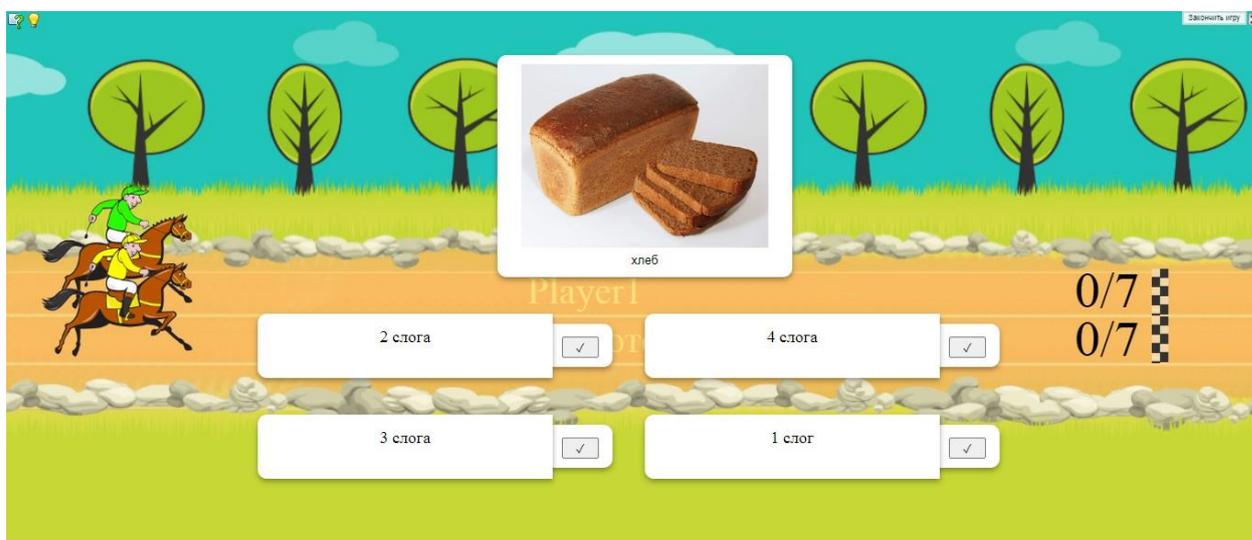
Чтобы начать игру, необходимо прочесть ребенку задание и нажать на кнопку «ОК» в окне «Задание».

← "Лихие скакуны" (слоговая структура слова): Нестеренко Е.А.



Далее необходимо выбрать форму игры: в одиночку или с друзьями.

На игровом поле по очереди появляются картинки. Ребенку необходимо назвать слово и определить количество слогов, нажав на соответствующий ответ.



Если будет дан неверный ответ, то он выделится красным цветом.



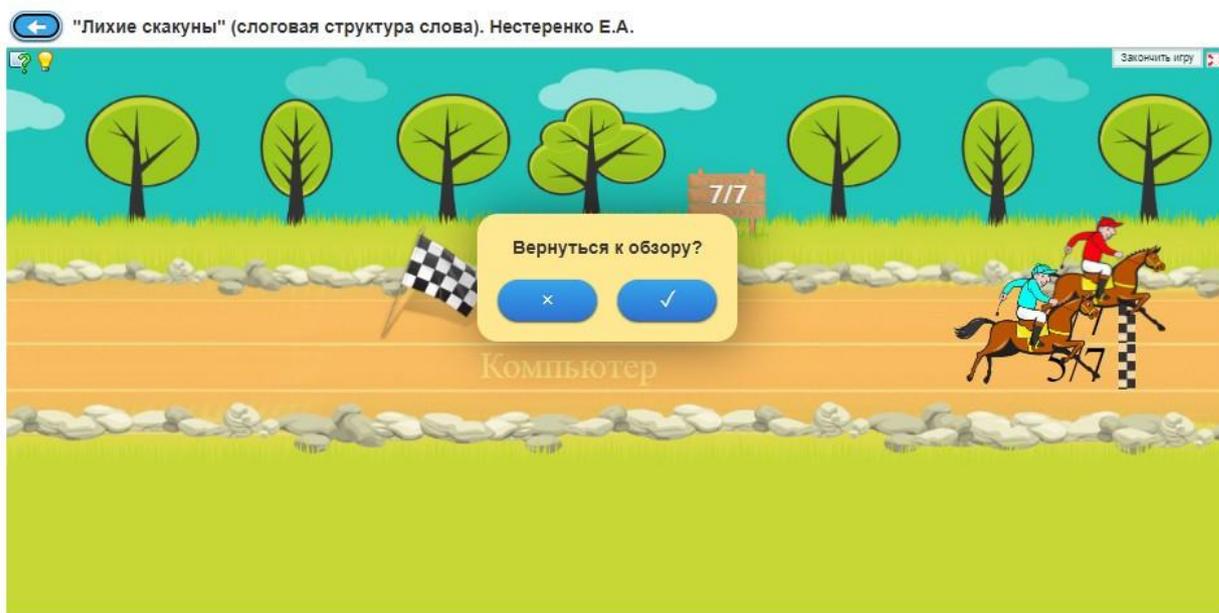
Если будет дан правильный ответ, то он выделится зеленым цветом, а наездник на коне продвинется вперед.



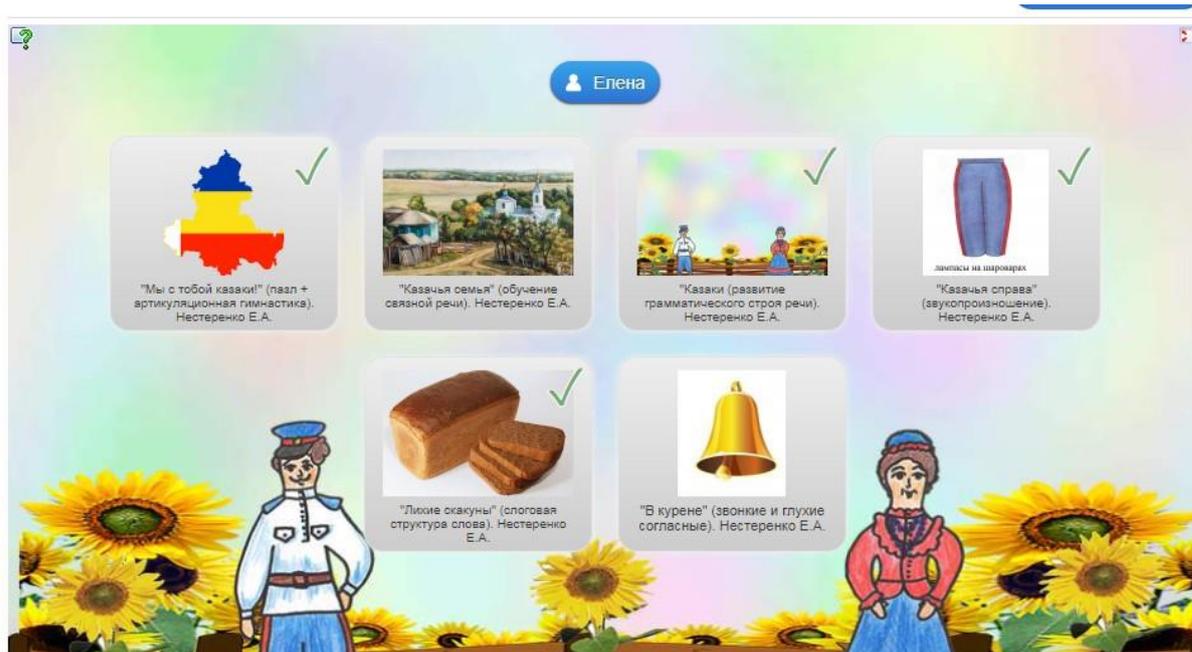
В конце игры на игровом поле показывается количество правильных ответов. Участник-победитель, который добрался до финиша первым, будет выделен флажком.



Игра завершена. Чтобы выйти к странице с коллекцией игр, необходимо нажать на кнопку  в строке названия игры и выбрать .

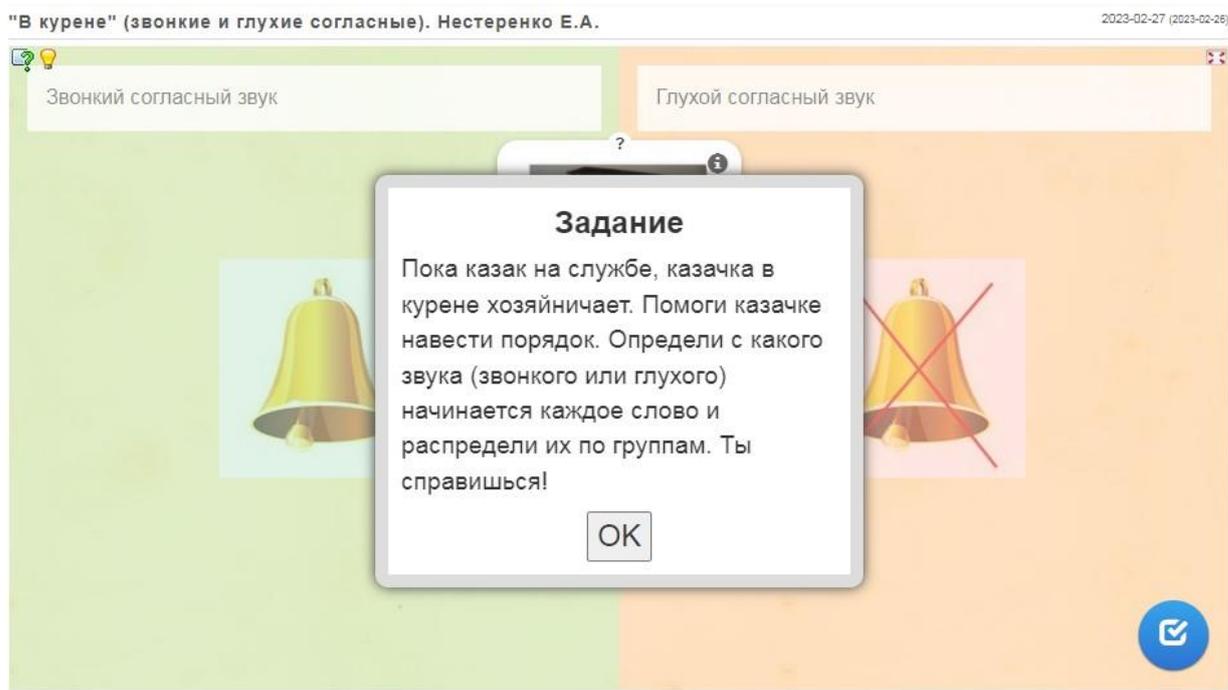


Пройденные игры будут отмечены символом . Можно переходить к следующей игре.



5. «В курене» (звонкие и глухие согласные)

Игра представляет собой игровое упражнение «Классификация». Чтобы начать игру, необходимо прочитать ребенку задание и нажать на кнопку «ОК» в окне «Задание».

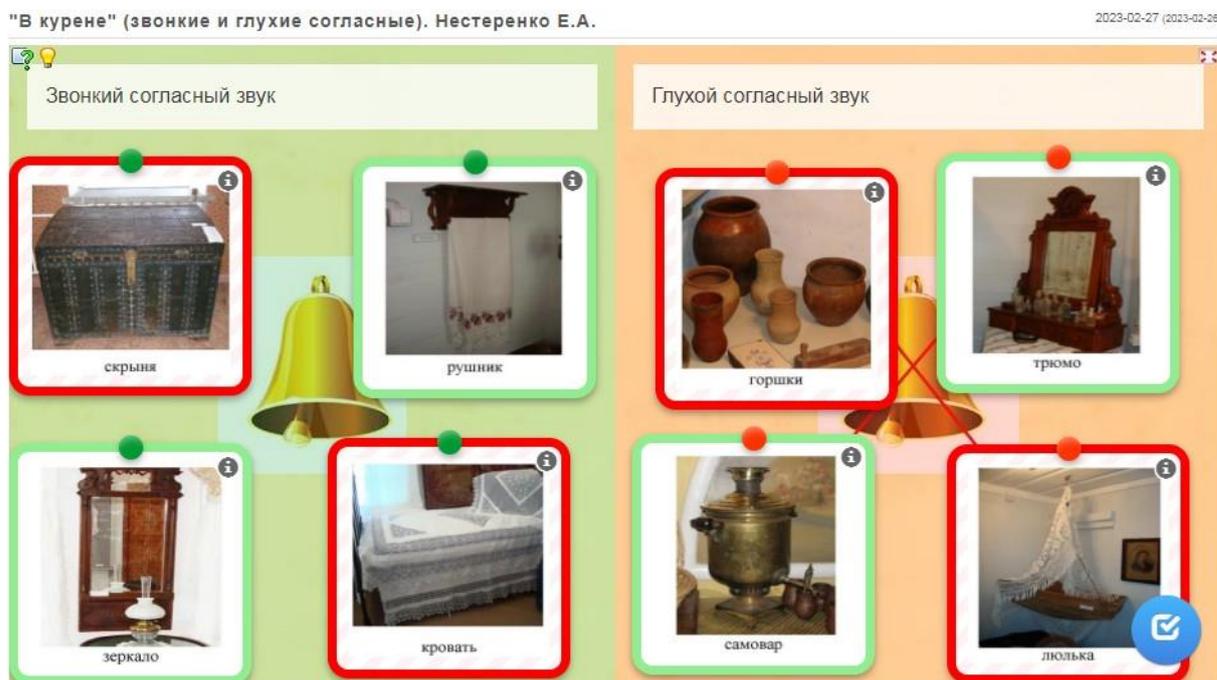


На игровом поле обозначены две зоны: звонкий звук и глухой звук. По очереди появляются карточки с изображением предметов быта. Необходимо назвать слово, определить первый звук по глухости – звонкости и передвинуть карточку в соответствующую зону.

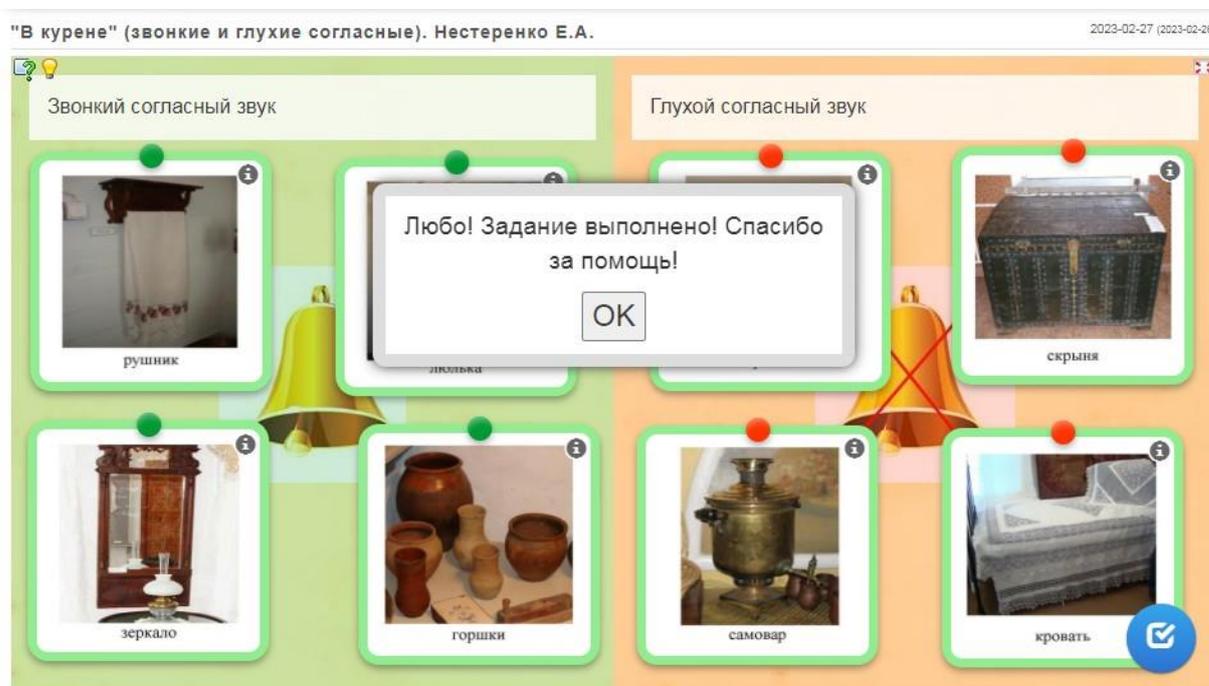


После выполнения задания необходимо нажать кнопку  в правом нижнем углу игрового поля.

Если на игровом поле есть карточки, обозначенные красными рамками, значит допущены ошибки и их следует исправить, передвинув карточки.

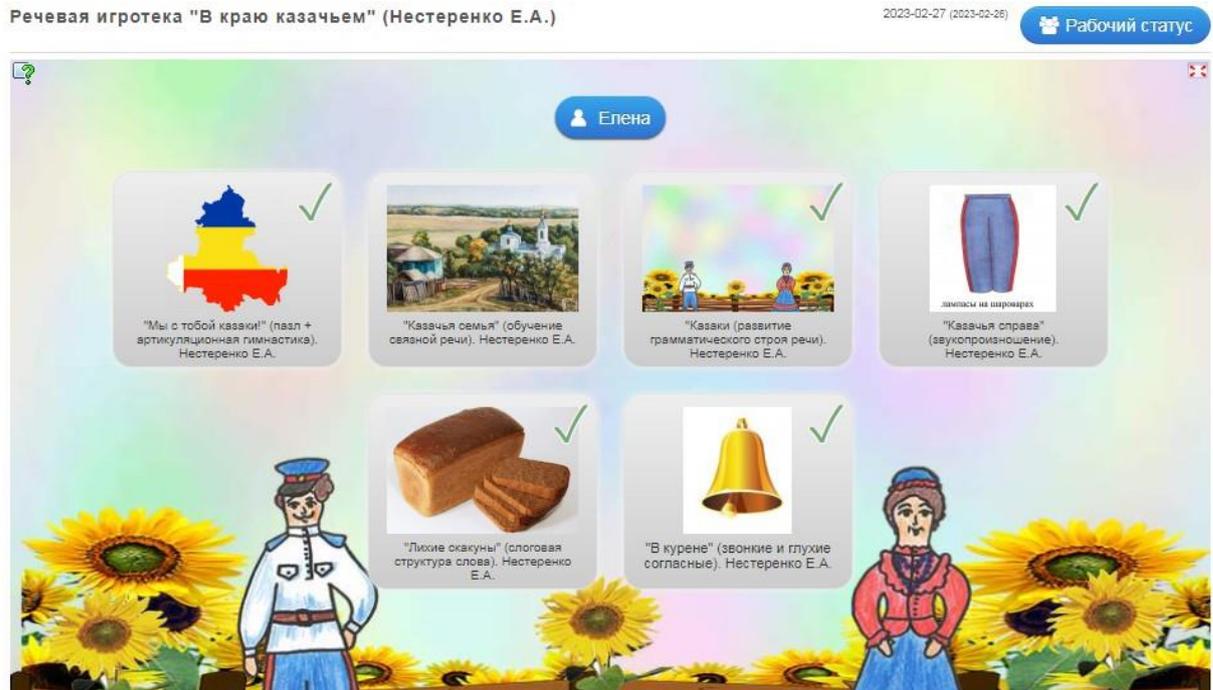


Задание выполняется до тех пор, пока упражнение не будет выполнено без ошибок. Педагог следит за правильным произношением заданных звуков и их распределением по группам.



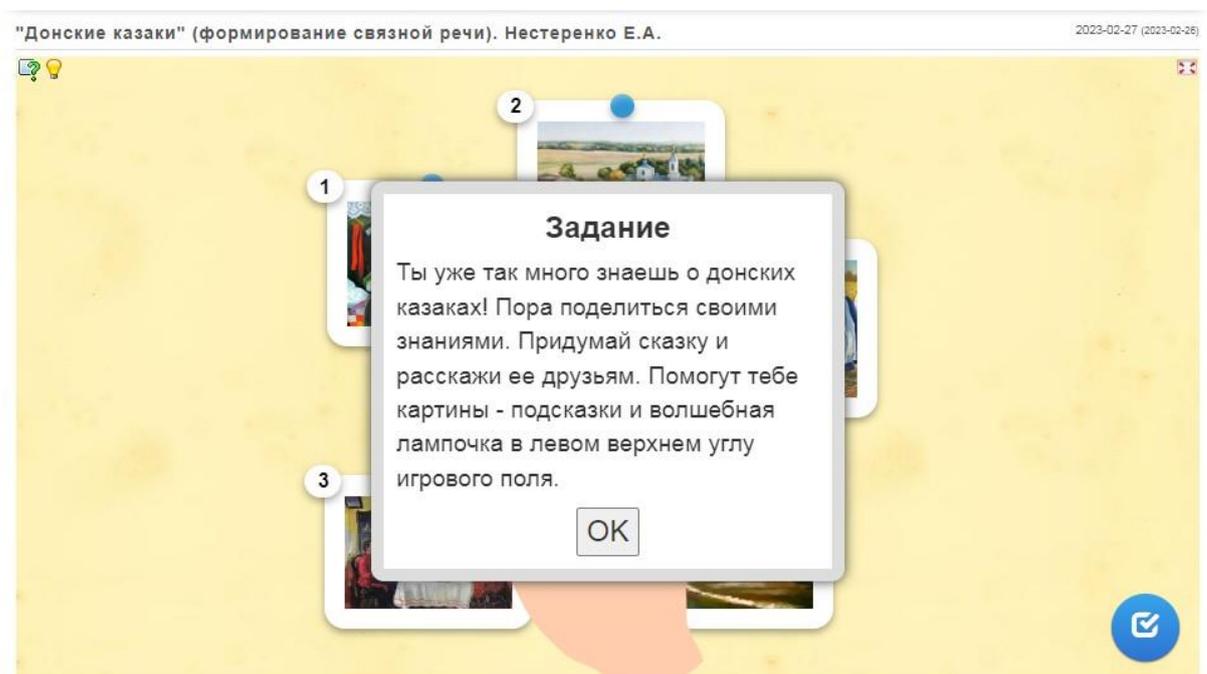
Игра завершена. Чтобы выйти к странице с коллекцией игр, необходимо нажать на кнопку  в строке названия игры и выбрать .

Пройденные игры будут отмечены символом . Можно переходить к следующей игре.



6. «Донские казаки» (формирование связной речи)

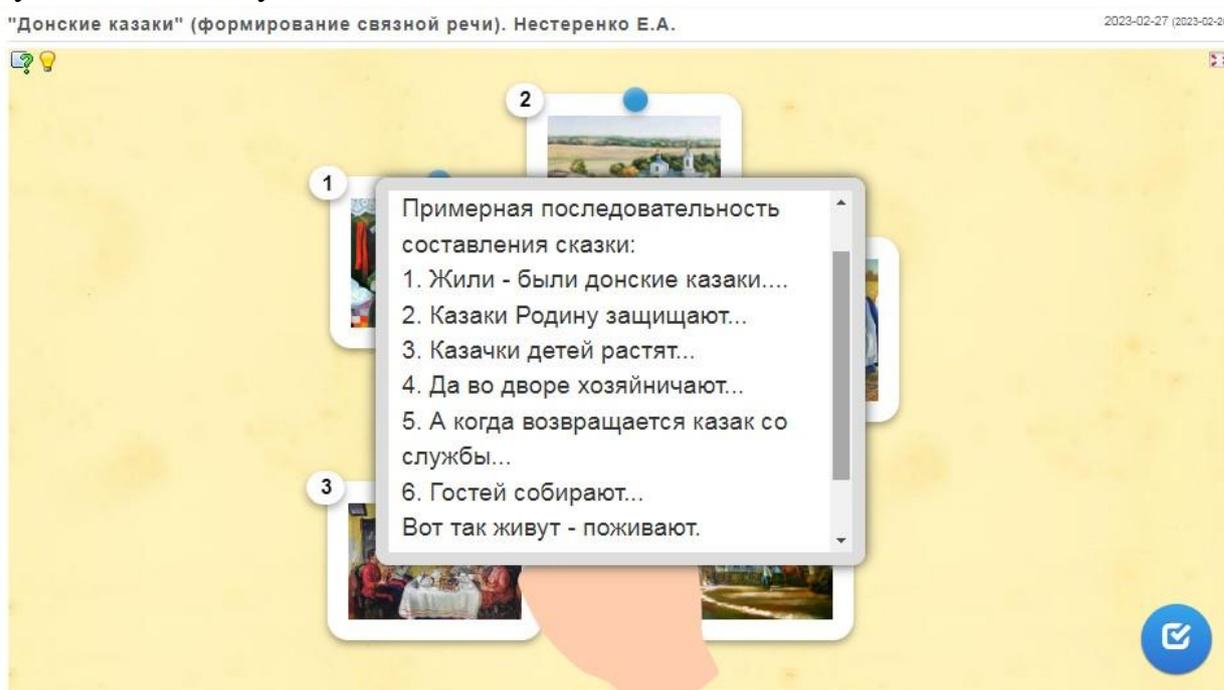
Игра представляет собой игровое упражнение «Простой порядок». Чтобы начать игру, необходимо прочитать ребенку задание и нажать на кнопку «ОК» в окне «Задание».



На игровом поле располагаются сюжетные картины. Необходимо расставить карточки в определенной последовательности и составить сказку о донских казаках.

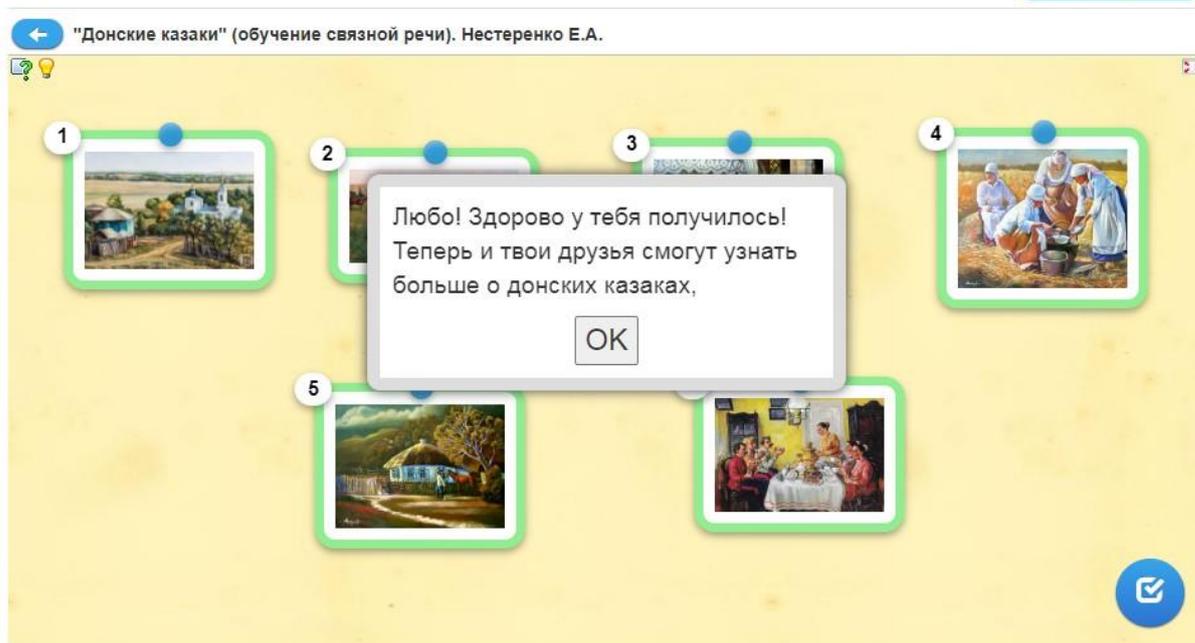


В левом верхнем углу есть значок , нажав на который педагог может получить подсказку по выполнению задания.

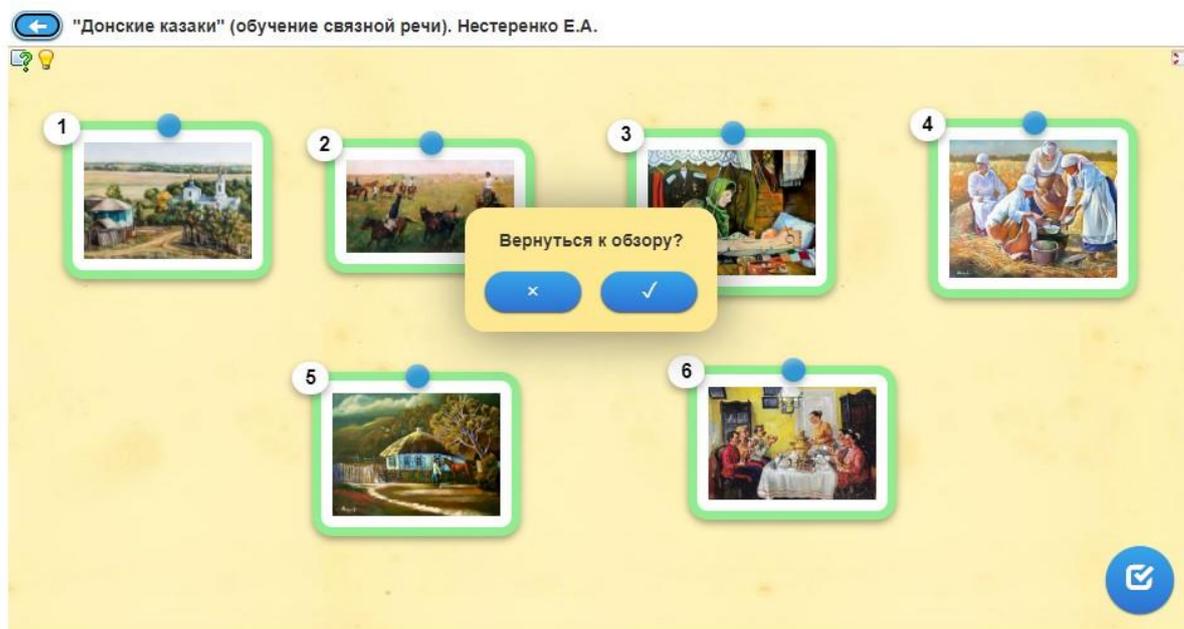


Когда задание будет выполнено правильно, на игровом поле появится соответствующая информация.

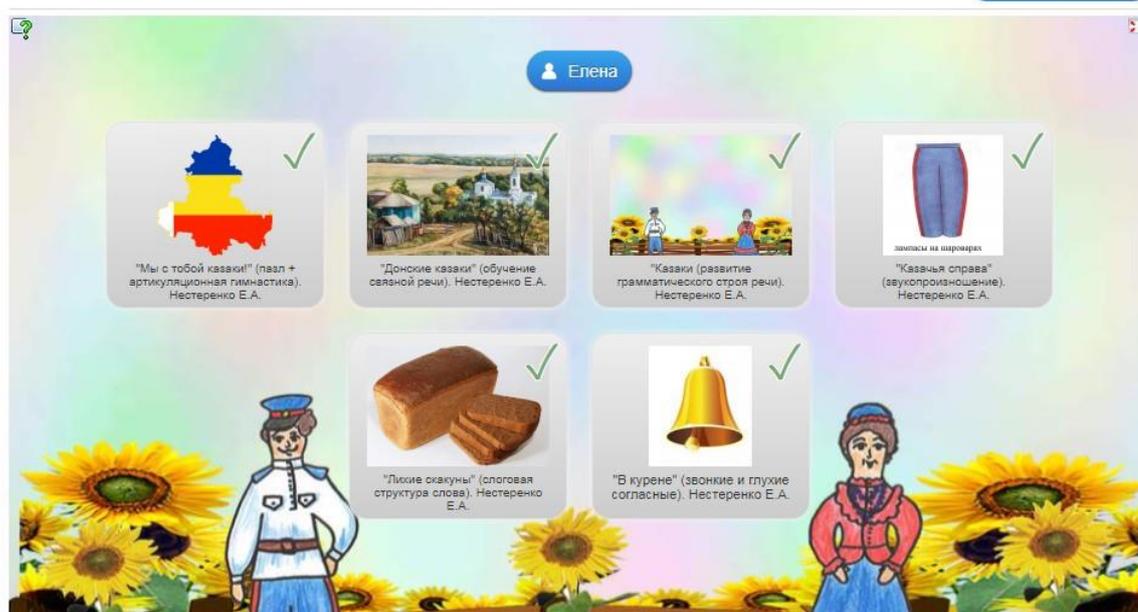
Далее ребенок придумывает сказку о казаках по серии сюжетных картин в той последовательности, которая выполнена в соответствии с заданием. Педагог направляет ребенка, уделяя внимание правилам формирования связной речи.



Чтобы выйти к странице с коллекцией игр, необходимо нажать на кнопку  в строке названия игры и выбрать .



Игра завершена, когда все пройденные игры будут отмечены символом .



Онлайн-игротку можно использовать и как коллекцию игр для комплексного закрепления всех компонентов речи, и как отдельные игры для отработки конкретной речевой задачи:

1. «Мы с тобой казаки!» (пазл + артикуляционная гимнастика)
<https://learningapps.org/display?v=ppxz6wxk323>
2. «Казаки» (развитие грамматического строя речи)
<https://learningapps.org/display?v=pex6koqwn20>
3. «Казацья справа» (звукопроизношение)
<https://learningapps.org/display?v=p5gyry3wt23>
4. «Лихие скакуны» (слоговая структура слова)
<https://learningapps.org/display?v=pgytc64nc23>
5. «В курене» (звонкие и глухие согласные)
<https://learningapps.org/display?v=pt22dsaga23>
6. «Донские казаки» (формирование связной речи)
<https://learningapps.org/display?v=pwa5gjt323>

Результаты внедрения интерактивной игры.

Использование информационно-коммуникативных технологий в процессе коррекционно-развивающих занятий по формированию произносительной стороны речи дает положительный конечный результат. Дошкольники в игре успешно преодолевают имеющиеся речевые нарушения. И, кроме того, использование в содержании игр регионального компонента положительно влияет на познавательное развитие обучающихся, способствует формированию у них гражданских и патриотических чувств.

Практическая значимость. Данная интерактивная речевая игра является эффективным средством, способствующим достижению высоких результатов в работе по формированию всех компонентов языковой системы у детей с нарушениями речи.