

**Дидактическая игра
«Накорми лягушонка Кваку»
для детей 5-7 лет с ТНР**

Субъект Российской Федерации	Ростовская область
Населенный пункт	Город Новочеркасск
Полное наименование образовательного учреждения	Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №56
Сайт образовательного учреждения	https://gart56.npi-tu.ru
Фамилия, имя, отчество автора проекта	Таран Татьяна Михайловна
Должность	Учитель-логопед
Электронная почта	taran-59@inbox.ru
Год реализации	2021-2022 гг.
Уровень образования	Дошкольное образование

Описание педагогической практики

Тип пособия	Дидактическое пособие
Название	Дидактическая игра «Накорми лягушонка Кваку»
Возраст	Для детей от 5 до 7 лет детям с тяжёлыми нарушениями речи
Актуальность создания пособия	<p>Современные наблюдения логопедов показывают, что в последнее время возрастает количество детей, имеющих различные речевые нарушения.</p> <p>Всем хорошо известно, что речь является одной из важнейших функций человека. Она полностью зависит от правильного дыхания. Логопедическая практика показывает, что у большинства детей с тяжёлыми нарушениями речи не сформировано физиологическое и речевое дыхание, оно несовершенно. Дети не умеют рационально использовать вдох и выдох, что отрицательно влияет на развитие речи.</p> <p>Исследователи <i>С. Алмазова, И.И. Ермакова, Е.В. Лаврова, О.С. Орлова и др.</i> считают, что речь – явление социальное и служит средством общения людей друг с другом. Своевремен-</p>

	<p>ное и правильное речевое развитие – необходимое условие формирования личности.</p> <p>Поэтому правильное речевое дыхание для детей необходимо, поскольку дыхательная система – это ни что иное, как энергетическая база для речевой системы в целом, для общего развития, укрепления иммунитета и полноценного функционирования всех органов и систем организма.</p> <p>Дыхание обеспечивает правильное звукообразование, создаёт условия для поддержки громкости, тембра, высоты голоса, чёткого соблюдения пауз, сохранение плавности речи и интонационной выразительности. Недостаточная дифференциация ротового и носового дыхания приводит к нечеткому произнесению звуков, их смешению.</p> <p>Чтобы ребёнок смог овладеть правильным речевым дыханием, необходимо создавать условия. Одной из важных задач современной педагогики в соответствии с требованиями ФГОС ДО является поиск наиболее эффективных средств коррекции речи детей дошкольного возраста. Игра у дошкольников является ведущим видом деятельности. Задача учителя-логопеда – сделать образовательный процесс лёгким, доступным, комфортным интересным для детей.</p> <p>Дети с тяжёлыми нарушениями речи быстро утомляются на занятиях, ухудшается их внимание, память. А в игре дети способны к длительному подчинению своего поведения определённым правилам, увлекаясь игрой, стараются как можно точнее выполнить все условия и не замечают, что их обучают. Это значительно облегчает усвоение и запоминание материала.</p> <p>А.С. Макаренко требовал постоянно изменять, совершенствовать и создавать новые игры, основанные на принципах активности, творчества. Каждая новая игра должна быть более сложной, интересной и содействовать дальнейшему росту коллектива с учетом индивидуальных способностей каждого его члена.</p> <p>Использование дидактической игры «Накорми лягушонка Кваку» способно повысить мотивацию к обучению, быстрее установить контакт педагога с дошкольником, овладеть правильным речевым дыханием, активизировать произвольное внимание, а также значительно повысить качество коррекционно-развивающей работы</p>
<p>Основная идея пособия</p>	<p>Создание условий для развития речевого дыхания и формирования направленной воздушной струи у детей с ТНР в игре «Накорми лягушонка Кваку»</p>

<p>Задачи пособия</p>	<p>Обучающие 1. Способствовать укреплению мышц диафрагмы, губ и щёк, артикуляционного аппарата детей с ТНР. 2. Сформировать навык правильного речевого дыхания. 3. Развивать плавный, длинный, экономный выдох через рот и силу целенаправленной воздушной струи. 4. Способствовать постепенному увеличению количества произносимых ребенком на выдохе слов.</p> <p>Развивающие Совершенствовать развитие общих речевых навыков (звукопроизношения, темпа тембра, высоты и силы голоса, чёткого соблюдения пауз, сохранение плавности речи и интонационной выразительности).</p> <p>Воспитательные Содействовать воспитанию навыков доброжелательности, самостоятельности, инициативности, сотрудничества в игре</p>
<p>Основная идея пособия</p>	<p>Создание доступного, комфортного, красочного, привлекательного, интересного образовательного пространства, способствующего овладению правильным речевым дыханием воспитанников, в соответствии с ведущим видом деятельности дошкольного возраста – игрой</p>
<p>Формы реализации дидактической игры</p>	<p>Дидактическая игра разработана для индивидуальных, подгрупповых занятий в совместной деятельности с дошкольниками старшего возраста (5-7 лет), имеющих тяжёлые нарушения речи.</p> <p>Игра направлена на развитие длинного плавного экономного выдоха, активизации мышц губ, щёк и целенаправленной воздушной струи.</p> <p>Дидактическая игра будет интересна детям в любое время года и может быть использована по теме «Насекомые», а также в различных лексических темах, в зависимости от поставленной мотивации педагогом. Данное пособие будет полезным для учителей-логопедов, воспитателей и родителей</p>
<p>Материалы и оборудование</p>	<p>В комплект игры входит:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2 лягушонка, выполненных из обрезанных пластмассовых бутылок среднего размера; глаза и лапы сделаны из ярко-зелёной бумаги для творчества Альт Фоамиран. Рот у лягушат выполнен из красной и чёрной самоклеящейся бумаги; - две пластмассовые коробки с крышкой; - большое количество разноцветных теннисных шариков (для реализации права выбора ребенком);

- 8 одноразовых больших широких стаканов (0,5 л) с вырезанным дном, украшенных насекомыми;
- 8 маленьких более узких стаканчика с вырезанным дном, украшенных насекомыми;
- две цилиндрические прозрачные, узкие колбы из пластмассы с вырезанными отверстиями с двух сторон, украшенные насекомыми;
- карточки с короткими четверостишиями для мотивации к игре.

Мелкий материал крепится к столу на двусторонний скотч, который был приклеен к предметам при изготовлении. При снятии со стола материала этот скотч прикрывается большими пяточками из белой пергаментной бумаги, она легко снимается и надевается, не оставляя следов.

Лягушата крепятся простым широким скотчем к краю стола параллельно.

Игра создана по принципу динамичности, она легко разбирается и также легко собирается в коробки и может переноситься в нужное вам место

Дидактическая игра
«Накорми лягушонка Кваку»
 для детей 5-7 лет с тяжёлыми нарушениями речи
Описание дидактической игры
 Слайд 1.



Оборудование к игре:



Оборудование к игре:




В игре можно использовать стаканчики разных размеров
(маленькие, средние, большие)



Стаканчики с бумажными пятючками

Оборудование к игре:




«Лягушки» - цилиндры

Стаканчики можно прикреплять на
разном расстоянии

Ход игры:

Обучение игре проходит в несколько этапов:

При обучении игре для мотивации можно использовать короткие четверостишья:

У болота на опушке
Квака весело скакал.
Но устал он веселиться,
Очень хочет подкрепиться.

Учитель-логопед:

Что же нам делать, ребята? *(выслушать ответы детей)*
Я вас правильно поняла, нам надо лягушонка Кваку накормить?
Чем мы можем его накормить? *(выслушать ответы детей)*
Вы точно сказали, конечно насекомыми.
Каких насекомых вы видите на полянке?
Действительно, на полянке кружатся разные насекомые.

- Чтобы мы смогли его накормить, нам необходимо запомнить и выполнить некоторые правила. Слушайте внимательно! Ошибаться нельзя, иначе лягушонку Квака останется голодным.

Для этого необходимо будет взять шарик из ящика.



По команде *(взрослого)* «Вдох» взять быстрый шумный короткий вдох носом, *(не надувая щёк и не поднимая плечи)*, на секунду затаить дыхание *(прикоснуться пальцем к губам)*, по команде «Сильный ветер» вытянув губы трубочкой, быстро присесть, выдыхая воздух через рот, дуть на шарик, загоняя его в стакан *(или колбу)* на одном длинном выдохе, щёки можно придерживать пальцами так, чтобы шарик попал прямо в рот лягушонку, дуть надо сильно и только один раз, порциями дуть нельзя.

На начальном этапе учитель-логопед может объяснять правила игры детям или предложить: «Посмотрите, как это делаю я».

Учитель-логопед даёт детям команду «Вдох» «Выдох», помогает правильно работать диафрагмой (*вовремя наклониться, кладя свою руку на диафрагму ребёнка*), контролируя направленный плавный длинный экономный выдох.

В данной игре работу над дыханием можно проводить дифференцированно с учётом индивидуализации, с детьми и имеющими разные стартовые возможности, где один ребёнок может уже самостоятельно выполнять правила игры и сам себя контролировать, поддерживая щёки пальцами, чтобы они не надувались. Правильные действия ребёнка необходимо поддерживать похвалой.

Другому ребёнку нужна помощь педагога, чтобы своевременно подать команды, «Вдох» «Выдох», следить за правильной работой диафрагмы и контролировать направленную воздушную струю.

После завершения игры можно вновь прочитать стихотворение:

Всем спасибо говорим,
Прыг в болото, что есть сил.
На обед мы ели мошек,
Очень был обед хороший,
А когда жучков найдём,
Ещё громче запоём.

- Чтобы лягушонок смог громко петь, его необходимо научить говорить шёпотом (*одним воздухом*).

- Для этого необходимо поднять руки, как лягушачьи лапки, взять быстрый шумный короткий вдох носом (*при вдохе пальцы сжимаются*), на длинном выдохе шёпотом произносить слова (*ква-ква-ква-ква-ква*), как можно дольше, поднося руки ко рту и ощущая тёплую воздушную струю.

- Вы правильно и хорошо пели шёпотом, но, чтобы лягушонок смог громко петь, его необходимо научить ещё говорить тихим голосом, для этого надо очень тихо и бережно включить голос (*контроль голоса пальцами на гортани*). Взять быстрый шумный короткий вдох носом (*при вдохе пальцы сжимаются*) на длинном выдохе тихим голосом произносить слова (*ква-ква-ква-ква-ква*), как можно дольше, поднося руки ко рту и ощущая тёплую воздушную струю.

- У всех кваканье получилось тихим и правильным.

- Теперь можно приступать к обучению квакать громко, для этого необходимо взять как можно больше воздуха носом (*повторяется всё также, только дети квакают на выдохе громко*).

- Вы большие молодцы, квакали громко и верно. Лягушонку Кваке очень понравилось. Он будет на болоте обучать своих друзей квакать громко.

По мере усовершенствования речевого дыхания, после того, как дети, задувая шарики, накормили лягушонка, можно спросить:

-Будет мой вопрос таков,
Сколько съел он комаров?

Надо будет достать шарики из лягушонка и на одном выдохе посчитать количество (*мошек, комаров, бабочек и т.д.*). Определяет ребёнок, чем он кормил лягушонка.

(*Одна, две, три, четыре, пять мошек и т.д., от простого к сложному*). Можно подключать различные виды интонации к речи. (*Посчитай радостно; посчитай удивлённо и т.д.*)

Затем задания могут усложняться, используя задания на грамматический строй речи, на одном выдохе произнести (*Одна мошка, две мошки, три мошки, четыре мошки, пять мошек и т.д.*), учитывая индивидуальные возможности ребёнка. Кроме того, можно подключать различные виды интонации к речи. (*Посчитай радостно; посчитай удивлённо и т.д.*)



На следующем этапе возможно задание на развитие связной речи, на одном выдохе произнести предложение (*Лягушонок Квака поймал пять мошек и т.д.*) Предложения можно распространять, делая его длиннее, учитывая индивидуальные возможности ребёнка.

На следующем этапе можно произносить предложения на одном выдохе с использованием различных видов интонации (*радостно, удивлённо, испугано и т.д.*).

Этапы развития игры:



Для усложнения игры стаканы или колбы прикрепляются от ребёнка на столе подальше.



К 3 стаканам добавлять 4-й стакан, так воздушная струя сможет стать ещё длиннее.

Играть можно сидя на стульях за столами, но при выдохе воздуха обязательно наклоняться к шарик. Можно играть стоя, но обязательно при выдохе присесть или становиться на корточки, можно просто наклоняться *(для правильной работы диафрагмы, учитывая индивидуальные особенности детей)*.

Этапы развития игры:




Играть можно с одним ребёнком, в паре и в командах.



Играть можно с одним ребёнком, можно в паре «педагог – ребёнок» (при обучении), можно ребёнок с ребёнком, но команды должен давать взрослый.

С более старшими детьми можно использовать счёт при команде на один *(вдох)* на два *(выдох)*. По мере совершенствования дыхания в игре старшие дошкольники смогут играть в нее в виде соревнования: «*Кто больше даст корма лягушонку?*», «*У кого лягушонок съел больше ...?*» *(мух, бабочек, насекомых)*

Цилиндрические колбы в игре используются для более направленной воздушной струи воздуха.

Для усложнения игры тем детям, которые хорошо справляются с поставленной целью, можно стаканы или колбы отставлять от ребёнка на столе по-дальше, к 3-м стаканам добавлять 4-й стакан, так воздушная струя сможет стать ещё длиннее.

Рефлексия.

Лягушонку Кваке, хочется кричать.

Говорит «Спасибо, дети, я пошёл гулять».

Да и нам уже пора, дома тоже ждут дела.

- Что вам больше всего понравилось делать?
- Что было, по вашему мнению, самым сложным?
- Что скажем мы лягушонку на прощанье?
- Ну, конечно, до свидания.

Результаты внедрения дидактической игры: использование дидактической игры «Накорми лягушонка Кваку» в процессе коррекционно-развивающих занятий по развитию речевого дыхания и формированию направленной воздушной струи у детей с ТНР даёт положительный конечный результат, дошкольники в игре успешно преодолевают имеющиеся речевые нарушения. Такие игры очень сближают детей и взрослых, повышают умственную работоспособность, дают положительные результаты в работе. Использование данной игры положительно влияет на развитие личности ребёнка и его подготовку к обучению в школе.

Практическая значимость заключается в том, что реализация методического пособия дидактической игры является эффективным средством для достижения высоких результатов в работе по развитию общих речевых навыков (звукопроизношения, темпа тембра, высоты и силы голоса, чёткого соблюдения пауз, сохранение плавности речи и интонационной выразительности) у воспитанников с тяжёлыми нарушениями речи.

Успехов можно добиться регулярно играя, при этом надо помнить важные правила:

1. Играть в хорошо проветренном помещении.
2. Щёки не надувать.
3. Плечи не поднимать.
4. Глубокий шумный короткий вдох носом, пауза и плавный экономный длинный выдох через рот (*бесшумный*).
5. Губы вытянуть вперёд трубочкой.
6. Дуть пока не закончится весь воздух. Не допускать коротких «доборов» воздуха.

Самое главное – следить за длительностью игры, чтобы не появилось головокружение. Игру необходимо ограничивать по времени (*не более 5–7 минут*). В течение дня к игре можно делать несколько подходов.

Ссылки на информационные источники:

<https://infourok.ru/user/taran-tatyana-mihaylovna>

<https://gart56.npi-tu.ru/index.php?id=28>