Проект по развитию любознательности дошкольников ОВЗ, как основы осознанного отношения к объектам окружающего мира и использования их в процессе социально-личностного взаимодействия «Умные сладости»

1. Название практики:

Проект по развитию любознательности дошкольников ОВЗ, как основы осознанного отношения к объектам окружающего мира и использования их в процессе социальноличностного взаимодействия «Умные сладости»

2.	Субъект Российской Федерации	Ростовская область
	Населенный пункт	г. Новочеркасск
3.	Полное наименование	муниципальное бюджетное дошкольное
	образовательного учреждения	образовательное учреждение детский сад №7
4	Фамилия, имя, отчество автора	Павлова Людмила Викторовна
	проекта	
	Должность	Педагог-психолог
5	Годы реализации	2021-2022
6	Уровень образования	Дошкольное образование

7. Описание сути практики

Актуальность опыта обусловлена тем, что:

- познавательный интерес дошкольников является не только базой становления всех психических процессов, но и лежит в основе формирования компенсаторного механизма практически любого дефекта детского развития, что немаловажно в работе с детьми OB3;
- развивающие ресурсы свойств и качеств предметов близкого окружения ребенка в психолого-педагогической практике исследуются и используются недостаточно;
- воспитывающее взаимодействие взрослых и детей в большинстве случаев подменяются формальным сообщением ребенку информации или заменой реального контактирования дошкольников с окружающим миром игровым контентом разных гаджетов;
- в настоящий момент приоритет отдается интерактивным формам работы ДОУ с семьей воспитанников, где родители с удовольствием начинают занимать активную позицию, так, как многие из них хотят развивать своих детей, но не знают как...;
- недооцениваются приоритет развития социально-личностных качеств, основанных на осознанном отношении к себе и явлениям окружающего;
- проблемы социально-личностного, эмоционального и познавательного развития дошкольников наиболее эффективно решать на материалах единой образовательной темы, опираясь при этом на принцип комплексности и интеграции образовательных целей и задач.

Для этого был разработан данный проект, целью которого являлось создание условий для поддержки детской любознательности и развития способов осознанного, активного взаимодействия с объектами окружающего мира дошкольников ОВЗ. Были определены следующие задачи:

- 1. оптимизировать работу по социально-личностному развитию, воспитанию и обучению дошкольников ОВЗ разного возраста посредством технологии проектной деятельности;
 - 2. создать в интернет среде творческое пространство для развития

познавательной активности дошкольников в семье и распространения педагогического опыта среди родителей;

3. повысить психолого-педагогическую компетентность педагогов и родителей по вопросам поддержки детской любознательности в условиях семьи, посредством использования методов ИКТ.

Поддержка познавательной активности детей в детском саду является одной из приоритетных задач педагога-психолога и важной точкой профессионального сотрудничества с воспитателем детей данного возраста. Автор предположил, что для интересного развивающего взаимодействия всех участников педагогического процесса можно предложить исследование обычных, окружающих нас каждый день, предметов и веществ т.к. там скрыт значительный развивающий потенциал. Педагогам важно его использовать, для того, чтобы показать семье способы воспитания и развития детей с помощью простых и привлекательных объектов.

Объектом для исследования были определены конфеты, так как они доступны, красивы и очень популярны в детской среде, одно слово «конфета» оказывает на дошкольников магическое действие, она как магнит притягивает детей любого возраста, независимо от уровня развития и состояния здоровья, почему бы не использовать это в процессе воспитания и развития детей?

В методической литературе рекомендуется лишь объяснение детям вреда поедания большого количества сладкого, но, как известно, запретный плод сладок...

Автор данной практики предлагает посмотреть на конфету, как на проводника в мир, который хранит в себе много интересных познавательных открытий и помощника в решении воспитательно-образовательных и коррекционно-развивающих задач.

Данной работе и посвящен этот проект, участниками которого являются дети разновозрастной группы, в том числе дети OB3, их семьи, воспитатель и педагогпсихолог ДОУ.

Известно, что отношение к сладостям в семьях не однозначное, поэтому работа началась с опроса родителей-участников проекта. Его анализ показал, что в семьях сладкое потребляется очень часто, а именно ежедневно или почти каждый день, при том, что родители говорят детям о вреде его потребления в больших количествах.

Беседы-интервью с детьми данной группы показали, что конфеты выступают как источник вкусового удовольствия, как регулятор детского поведения, как заполнение общего семейного времени и как запретный плод.

Исходя из анализа полученных данных следует, что важно показать детям и взрослым, как можно изменить узко-потребительское отношение к конфетам.

Работа началась традиционно, с обсуждения факторов пользы и вреда конфет, в результате чего была выявлена необходимость организации работы по системному и всестороннему исследованию данного объекта.

Началось знакомство со звуками разворачивания разных сладостей — ребята заинтересовались, стали фокусировать внимание на едва слышных звуках окружающего мира. Затем стали знакомиться с внешним видом продуктов и ароматами, наиболее часто используемыми при приготовлении конфет такими, как ваниль, какао, кофе, фрукты ягоды, мед. Дошкольники, рассматривали разные виды и сорта конфет, определяли их на ощупь, сравнивали с образцами натуральных запахов, соотносили их по форме с сенсорными эталонами, сортировали по основным признакам, и вдруг увидели, что экспонаты есть нельзя, т.к. это материал для изучения. Это было открытием!

Педагоги с детьми много читали, обсуждали, из чего получаются самые вкусные конфеты, какие начинки и добавки являются самыми любимыми и почему. С детьми играли в словообразовательные и описательные игры, смотрели познавательные видеоролики про то, как делают конфеты и про то люди каких профессий в этом участвуют, выполняли логические задания и отгадывали непростые сладкие загадки. Интересным было ознакомление с геометрическими телами на основе приемов заворачивания и разворачивания.

Для более глубокого погружения в «конфетную тему» важно было подключить к данному проекту семью. Нужно было создать в интернет-среде общее творческое пространство. Для этого создан «интерактивный помощник», в котором собраны интересные статьи, ссылки на развивающие сайты, видео- интервью с известными авторитетными экспертами в вопросах детского развития: медиками, педагогами и психологами, послушать аудиосказки, узнать много интересного о мармеладе, шоколаде и карамели. В сети Интернет для родителей стали размещаться описания опытов и развивающие материалы для занятий с детьми дома.

В процессе реализации данного проекта большое внимание уделялось взаимодействию с родителями, которые в условиях семьи закрепляли и расширяли знания, полученные детьми в детском саду. Данная работа строилось по тематическим разделам:

- 1. Мармеладные открытия. В рамках данного направления дошкольники его познакомились с историей появления мармелада, видами внешними характеристиками. Были организованы домашние лаборатории, В которых проводились опыты по ознакомлению со свойствами мармелада, с их помощью дети поняли, что конфета – это объект длительного наблюдения. Они увидели, почему нельзя есть много мармеладных и желейных конфет и узнали, почему лучше запивать их теплым чаем, а не холодной газировкой. В развивающую среду группы детского «мармеладный конструктор» помещен ДЛЯ обогащения конструктивных и режиссерских игр.
- **2. Шоколадные исследования.** В домашних лабораториях знакомство со свойствами шоколада началось с изучения его основы какао, который дети попробовали на вкус. Семьям была предложена серия опытов, показывающих, что шоколад может превращаться как в жидкий, так и в твердый, а так же объясняющих, почему его нельзя хранить в жарком месте,

Для оптимизации творческого семейного процесса и для формирования положительной мотивации к социально-значимой деятельности дети с мамами готовили настоящие шоколадные конфеты и угощали ими всю свою семью. После знакомства с историей возникновения и географией распространения шоколада в мире, дошкольники поучаствовали в виртуальной экскурсии по нашей Родине и узнали, что в мире всего 2 памятника шоколаду и оба в России, А возле нас, совсем недалеко, в Ростове, есть целый музей шоколада.

3. Карамельные открытия. В рамках исследования карамели родителям было предложено рассказать детям историю «Конфеты моего детства». Была развернута дискуссия с детьми в детском саду и родителями в чате «зачем людям карамель?». В процессе работы выяснилось, что карамельки могут сильно навредить из-за своего твердого характера, однако конфеты — это и большие помощники докторов, они помогают в приеме даже самых горьких лекарств, а для больного горла леденцы с лекарственными травами, лимоном и медом просто незаменимы! В домашних лабораториях создавались леденцы по бабушкиным рецептам, рецепты полезных домашних сладостей собраны в «Кулинарную книгу».

Все впечатления, которые дети получают в окружающем мире, отражаются в игре.

В нашем проекте ребята с большим удовольствием разворачивали сюжетноролевые игры, в которых использовался материал, похожий на мармелад и леденцы, такие как «День рождения», «Семья», «Болеющий друг», «Больница», «Детское кафе» «Конфетное царство» отыгрывался процесс приготовления сладостей в игре «Кондитерский цех», «Кулинарный поединок» и др.

Предметно-развивающая среда группы была пополнена разными видами кристаллов, очень похожими на леденцы, и сладостями, сделанными своими руками из соленого теста, в технике оригами, заворачиванием деталей маленького конструктора.

Для развития эмоциональной сферы и коммуникативных навыков дошкольников использовались стихи и рассказы, где конфеты выступают «яблоком раздора» между детьми. Для дошкольников подобранны нравственные и терапевтические сказки, ситуации из которых моделировались и проигрывались в виде сценок, психогимнастических этюдов, сочинения песочных историй, а так же игр-релаксаций и медитаций, позволяющих лучше справляться с гневом, обидой, завистью и виной.

Группа, где реализуется проект, является разновозрастной, дошкольникам важно уметь общаться не только со сверстниками, но и с ребятами чуть помладше и чуть постарше. И здесь инициирована работа с конфетными фантиками – очень доступным, но в тоже время ярким, интересным и познавательным материалом. Дети подробно рассматривали и изучали всю информацию, которая на них находится – и название конфеты, и ее состав, и место ее изготовления, особенности оформления, рисунки и орнаменты. По фантикам можно узнать красоту животного и растительного мира, познакомиться с произведениями искусства и выдающимися людьми, а еще там отражаются явления окружающей жизни в разные исторические эпохи. В группе появилась коллекция фантиков, которая пополняется в настоящее время. Старшие дошкольники методом «мозгового штурма» придумали варианты занятий с фантиками и научили младших товарищей заниматься с ними, все придуманные детьми игры собираются в коробку-сюрприз и затем самые старшие ребята знакомят с ними всех остальных детей.

Дошкольники – это великие фантазеры и изобретатели и в педагогическом процессе всегда важно найти место для проявления и развития их творческих начинаний.

Ребята попробовали моделировать конфеты из разных элементов: геометрических фигур, палочек и изогнутых линий, хорошо подошла техника оригами и шариковый пластилин. Конечно, здесь не обошлось без фантика — отличного материала для создания творческих картин и поделок

Попробовали себя дошкольники и в качестве дизайнеров – придумывали сами названия и оформляли – рисовали собственные фантики - наряды для конфет.

Все интересные конфетные материалы размещаются в организованном мини-музее «Умные сладости», который постоянно пополняется новыми экспонатами и развивающими материалами для детей и родителей.

Наш проект еще не закончен, но уже видны его промежуточные результаты.

Нам удалось изменить отношение детей к сладостям: дошкольники спокойно реагируют на их появление. Теперь стало важно не съесть как можно больше, а почувствовать, распробовать, оценить и понять одну, а так же рассмотреть все особенности как самой конфеты, так и ее фантика.

Со слов родителей теперь старшие дошкольники решают сами как поступить со сладостью, и зачастую дети дарят близким конфеты, приготовленные самостоятельно, а так же угощают сладкими подарками своих друзей. Взрослые стали чаще обращать

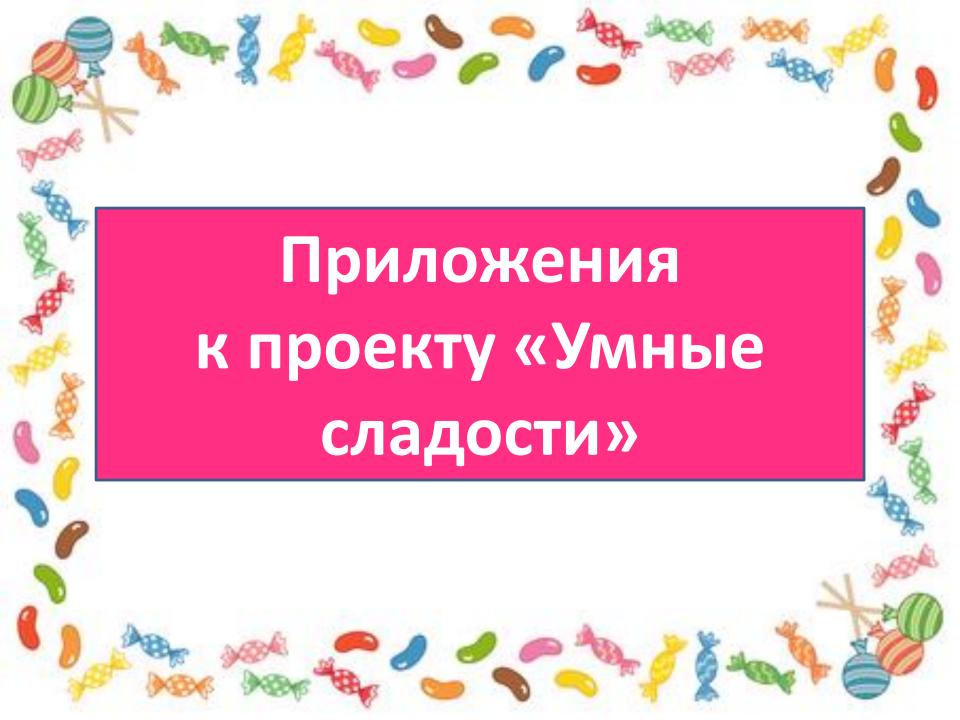
внимание на количество потребляемых семьей сладостей и уделять больше времени совместным семейным исследованиям и творчеству.

Результаты внедрения:

- создан, успешно функционирует и пополняется мини-музей «Умные сладости»;
- собраны: сборник терапевтических сказок «Сладкие сказочки», сборник стихов, загадок и рассказов «Сладкие истории», сборники-картотеки игр с конфетами и фантиками, сборник-картотека игр с фантиками, коллекция фантиков, альбом детского творчества «Фантик-наряд для конфеты»;
- сформирован банк дидактических игр, опытов и материалов для развития любознательности дошкольников; изготовлен дидактический материал для их проведения;
- обогащена предметно-развивающая среда группы;
- -подготовлен видеоролик о реализации данной практики, направленный на распространение представленного проекта в профессиональных педагогических сообществах.

Практическая значимость заключается В TOM, ЧТО предложенная педагогическая на использовании привлекательных, технология основана объектов окружающего понятных доступных мира любознательности, как ведущей характеристики дошкольника, а так же развития социально-значимых мотивов деятельности ребенка (в том числе и детей ОВЗ). Реализация данного проекта возможна в любом дошкольном учреждении, может быть полезна в решении задач оптимизации работы ДОУ с семьями воспитанников и представлять интерес для педагогов любой направленности, работающих с детьми дошкольного возраста.

Результаты практики были представлены педагогам и специалистам МБДОУ города Новочеркасска Ростовской области 21.10.2021года в рамках работы муниципальной опорной площадки МБОУ детского сада №7 и на региональном методическом семинаре, в соответствии с совместным планом проведения методических мероприятий ММРЦ детских садов города Новочеркасска и факультета дошкольного и начального образования ГБУДПО РО РИПК и ППРО по проблеме «Использование инновационных технологий в коррекционно-реабилитационной работе с детьми ОВЗ и инвалидами» 10 ноября 2021г.



Познавательно-речевая и исследовательская деятельность



определение по запаху



Определение на ощупь



Изучение и сравнение внешнего вида разных конфет





Сортировка по основным признакам



Соотнесение по форме

«4-й лишний»



Обобщения по признаку

Игры про сладости



Поиск закономерности: игра «Прянички»



Описание по опорным признакам



Словообразовательная игра «Из чего конфета?»



Художественно-творческая деятельность

моделируем собственные сладости



Логическая мозайка



Оригами



Набор «первые шаги в математику»



Шариковый пластилин



Развитие эмоционально-волевой сферы





Психогимнастические этюды





Моделирование ситуаций



Сочинение песочных сказок



Игры-релаксации



Игры для малышей



«Собери фантик»



«цветные загадки»



«Коробка-сюрприз»



«Как разложить?»

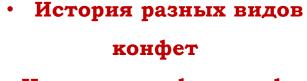


«Что следующее»?

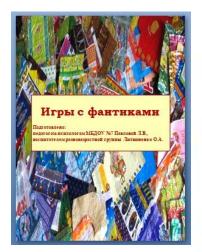


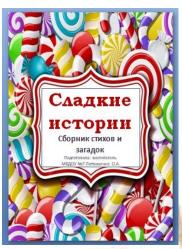
Создание мини-музея «Умные сладости»





- Интересные фотографии и факты о конфетах
 - Коллекция фантиков
 - Альбом дизайна
 фантиков и названий
 конфет
 - Макеты и шаблоны конфет для оформления
 - Папка материалов для родителей









•Познавательные статьи, сайты

•Интересные видеоролики о производстве разных видов конфет



о конфетах и фантиках

- •Развивающие мультфильмы
- •Нравственные и терапевтические
- •сказки

Страсти про сласти

- •Полезные рецепты
- •стихи, рассказы, загадки
- •Образцы поделок из фантиков

