



# МИНИСТЕРСТВО ОБЩЕГО И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

## ПРИКАЗ

28.02.2023

№ 188

г. Ростов-на-Дону

Об организации и проведении  
финала областного конкурса  
«Учитель года Дона» в 2023 году

В соответствии с государственной программой Ростовской области «Развитие образования», утвержденной постановлением Правительства Ростовской области от 17.10.2018 № 646, в целях распространения передового педагогического опыта, внедрения новых педагогических технологий в систему образования, поддержки талантливых творчески работающих педагогов и организации проведения заключительного (третьего) этапа и финала областного конкурса «Учитель года Дона» в 2023 году, в соответствии с приказом минобразования Ростовской области от 05.09.2018 № 656 «Об утверждении положения об областном конкурсе «Учитель года Дона»,

### ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести с 24 по 28 апреля 2023 г. в г. Ростове-на-Дону финал областного конкурса «Учитель года Дона» 2023 года (далее – финал Конкурса).
2. Рекомендовать Управлению образования г. Ростова-на-Дону оказать содействие в организации и проведении финала Конкурса (предоставление площадок для проведения конкурсных мероприятий, размещение и питание членов оргкомитета и жюри, питание участников конкурса, открытие и закрытие конкурса, автотранспорт, культурная программа и др.).
3. Утвердить состав Организационного комитета (далее – Оргкомитет) финала Конкурса (приложение № 1).
4. Государственному бюджетному учреждению Ростовской области центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи (Чаусова Л.К.):
  - 4.1. Оказать содействие в проведении финала Конкурса в соответствии с утвержденными сроками и Положением об областном конкурсе «Учитель года Дона» в номинации «Учитель здоровья», а также решениями Оргкомитета финала Конкурса;
  - 4.2. Внести предложения в Оргкомитет финала Конкурса по кандидатурам членов жюри в номинации «Учитель здоровья» в срок до 20.03.2023.
5. Государственному бюджетному учреждению дополнительного профессионального образования Ростовской области «Ростовский институт

повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования» (Алимова Е.Е.):

5.1. Оказать содействие в проведении финала Конкурса в соответствии с утвержденными сроками и Положением об областном конкурсе «Учитель года Дона», а также решениями Оргкомитета финала Конкурса.

5.2. Внести предложения в Оргкомитет финала Конкурса по смете расходов на проведение финала Конкурса и обеспечение участия победителя во Всероссийском конкурсе «Учитель года России» в 2023 году в срок до 10.03.2023;

5.3. Оплатить расходы, обеспечивающие проведение финала Конкурса, за счет целевой субсидии на организацию и проведение мероприятий с работниками системы образования в рамках реализации государственной программы Ростовской области «Развитие образования».

5.4. Внести предложения в Оргкомитет финала Конкурса по кандидатурам членов предметного и Большого жюри в срок до 20.03.2023.

6. Рекомендовать руководителям муниципальных органов, осуществляющих управление в сфере образования для своевременного формирования расписания конкурсных мероприятий, издания сборников финала конкурса «Учитель года Дона» заполнить информационную карту (приложение № 2), направить по адресу omrgostov@mail.ru в срок до 10.03.2023.

7. Руководителям государственных общеобразовательных организаций исполнить пункт 6.

8. Утвердить конкурсные задания заочного и очного туров финала Конкурса и критерии оценивания по номинациям:

Учитель года (приложение № 3);

Педагогический дебют (приложение № 4);

Педагог-психолог (приложение № 5);

Воспитатель года (приложение № 6);

Учитель здоровья (приложение № 7).

9. Отделу организационной работы и делопроизводства (Михайличенко А.И.) совместно с Управлением образования г. Ростова-на-Дону разработать программу проведения финала Конкурса в срок до 10.03.2023 и обеспечить ее реализацию.

10. Контроль исполнения настоящего приказа оставляю за собой.

И.о. министра

С.С. Анищенков



Приказ подготовлен отделом организационной работы и делопроизводства начальник отдела Михайличенко А.И.

СОСТАВ  
организационного комитета финала областного конкурса  
«Учитель года Дона» 2023 года

1.	Фатеев Андрей Евгеньевич	министр общего и профессионального образования Ростовской области, председатель оргкомитета
2.	Михайличенко Артем Игоревич	начальник отдела организационной работы и делопроизводства министерства общего и профессионального образования Ростовской области, заместитель председателя оргкомитета
3.	Белорусевич Надежда Владимировна	главный специалист отдела организационной работы и делопроизводства министерства общего и профессионального образования Ростовской области, ответственный секретарь оргкомитета
Члены организационного комитета:		
4.	Алимова Елена Евгеньевна	и.о. ректора ГБУ ДПО РО «Ростовский институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования»;
5.	Скарга Вероника Владимировна	начальник отдела специального образования и здоровьесбережения в сфере образования министерства общего и профессионального образования Ростовской области
6.	Лазарев Александр Викторович	начальник отдела по работе с кадетскими учебными заведениями области департамента по делам казачества и кадетских учебных заведений области (по согласованию)
7.	Гайворонский Владимир Геннадьевич	председатель Ростовской областной организации профсоюзов работников народного образования и науки РФ (по согласованию)
8.	Дуброва Валентина Борисовна	проректор по организационно-методической и правовой работе ГБУ ДПО РО «Ростовский институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования»
9.	Мангушев Игорь Хафызovich	главный бухгалтер ГБУ ДПО РО «Ростовский институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования»
10.	Чаусова Лариса Казимировна	директор ГБУ РО центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи»
11.	Чернышова Виктория Анатольевна	начальник Управления образования г. Ростова-на-Дону (по согласованию)

12.	Распевалова Маргарита Викторовна	заместитель начальника-начальник отдела общего образования Управления образования г. Ростова-на-Дону (по согласованию)
13.	Пушкаш Светлана Николаевна	начальник отдела по работе с персоналом Управления образования г. Ростова-на-Дону (по согласованию)
14.	Филиппов Игорь Николаевич	директор МАУ города Ростова-на-Дону «Информационно-методический центр образования» (по согласованию)
15.	Жихарцева Елена Эдуардовна	директор МБУ ДО города Ростова-на-Дону «Дворец творчества детей и молодежи» (по согласованию)

### Информационная карта участника конкурса

Фото участника (цветное, четкое изображение)	Фамилия Имя Отчество
Территория	
Номинация	
Место работы (полное наименованием организации)	
Должность	
Стаж	
Контакты (телефон)	
Дата рождения (00.00.0000)	
Образование (наименование образовательного учреждения, год окончания)	
Педагогическое кредо	
Увлечение и хобби	
Почему нравится работать в детском саду(школе)	
Участник о себе (не более 700 знаков с пробелами)	

**КОНКУРСНЫЕ ЗАДАНИЯ ОЧНОГО ТУРА  
ФИНАЛА КОНКУРСА И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ  
в номинации «Учитель года»**

**Конкурсные задания первого тура**

**Конкурсное испытание «Урок»** (проведение урока – 35 минут; самоанализ урока и ответы на вопросы членов жюри – до 5 минут).

**Формат:** проведение конкурсного урока с учащимися, отражающего межпредметный подход и междисциплинарные связи, умение формировать целостную картину мира и надпредметные компетентности. Список возможных тем учебных занятий (в соответствии с календарно-тематическим планированием), возрастной и количественный состав учебной группы определяются участниками финала конкурса.

**Критерии оценивания:** глубина осмысления предметного содержания, целеполагание и результативность, методическое мастерство и творчество, психолого-педагогическая грамотность, рефлексивная культура, информационная грамотность, коммуникативная культура, реализация воспитательного потенциала.

Общее количество баллов – 100.

**Конкурсное испытание «Методическая мастерская»** (демонстрация методической грамотности, соотнесение педагогической теории с практикой, способности к анализу, осмыслению и представлению своей педагогической деятельности, регламент до 15 минут, включая ответы на вопросы).

**Формат:** устное представление конкурсантом своего профессионального опыта как опыта, в котором отражаются инновационные подходы к образованию, сущность используемых образовательных технологий, способы взаимодействия с коллегами по формированию метапредметных результатов в соответствии с современными требованиями.

**Критерии оценивания:** результативность и практическая применимость, коммуникативная культура, оригинальность и творческий подход, научная корректность и методическая грамотность, информационная и языковая грамотность.

Общее количество баллов – 45.

**Конкурсные задания второго тура  
(15 участников)**

**Конкурсное испытание «Мастер-класс»** (регламент до 25 минут, включая 5 минут для ответов на вопросы).

**Формат:** проведение мастер-класса для ученического, педагогического, родительского сообществ и общественности, отражающего значение преподаваемого предмета для формирования мировоззрения и общекультурных компетенций.

**Критерии оценивания:** актуальность и методическое обоснование, творческий подход и импровизация, исследовательская компетентность, коммуникативная культура, ценностные ориентиры и воспитательная направленность, рефлексивная культура, метапредметность и универсальность подходов, развивающий характер и результативность, информационная и языковая культура, проектная деятельность с опорой на разнообразные образовательные потребности обучающихся.

Общее количество баллов – 50.

## **Конкурсные задания третьего тура (15 участников)**

**Конкурсное испытание «Разговор с министром» (круглый стол)** (регламент 45 минут).

Формат: беседа на актуальную тему с участием министра (заместителя) общего и профессионального образования Ростовской области, демонстрирующая авторскую позицию каждого победителя. Тема круглого стола определяется оргкомитетом конкурса, в соответствии с инновационным направлением развития системы образования.

**Критерии оценивания:** информированность и понимание тенденций развития образования, масштабность и нестандартность суждений, аргументированность и конструктивность предложений, коммуникационная и языковая культура, ценностные ориентиры и личная позиция.

Общее количество баллов – 50.

**КОНКУРСНЫЕ ЗАДАНИЯ ОЧНОГО ТУРА  
ФИНАЛА КОНКУРСА И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ  
в номинации «Педагогический дебют»**

**Конкурсные задания первого тура**

**Конкурсное испытание «Урок»** (проведение урока – 35 минут; самоанализ урока и ответы на вопросы членов жюри – до 5 минут).

**Формат:** проведение конкурсного урока с учащимися, отражающего метапредметный подход и междисциплинарные связи, умение формировать целостную картину мира и надпредметные компетентности. Список возможных тем учебных занятий (в соответствии с календарно-тематическим планированием), возрастной и количественный состав учебной группы определяются участниками финала конкурса.

**Критерии оценивания:** глубина осмысления предметного содержания, целеполагание и результативность, методическое мастерство и творчество, психолого-педагогическая грамотность, рефлексивная культура, информационная грамотность, поддержка самостоятельности, активности и творчества обучающихся, коммуникативная культура, реализация воспитательного потенциала.

Общее количество баллов – 100.

**Конкурсное испытание «Опыт работы»** (регламент выступление до 15 минут, включая ответы на вопросы).

**Формат:** презентация опыта работы конкурсанта.

**Критерии оценивания:** актуальность авторских находок, новизна и оригинальность представленного опыта, доступность материала для понимания, аргументированность авторских идей, оригинальность и глубина суждений, возможность распространения и внедрения инновационного опыта в практику учителей, культура представления материала.

Общее количество баллов – 30

**Конкурсные задания второго тура  
(5 участников)**

**Конкурсное испытание «Публичное выступление»** (регламент выступление до 10 минут, 5 минут ответы на вопросы).

**Формат:** публичное выступление на тему, по которой, на взгляд участника, должно быть организовано широкое и открытое обсуждение.

**Критерии оценивания:** актуальность предложенной тем, масштабность, глубина и оригинальность раскрытия темы, культура выступления, находчивость, мировоззренческая позиция, убедительность, новизна.



**КОНКУРСНЫЕ ЗАДАНИЯ ОЧНОГО ТУРА  
ФИНАЛА КОНКУРСА И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ  
в номинации «Педагог-психолог»**

Участники конкурса не позднее 14 марта текущего года сдают документы на заочный тур.

Заочный этап включает в себя экспертную оценку документов и материалов, представленных участником на Конкурс:

**Характеристика профессиональной деятельности участника**

Формат: документ Microsoft Word, включающий в качестве основных разделов:

сведения о профессиональном образовании и дополнительном профессиональном образовании;

перечень разработанных Конкурсантом локальных или методических документов, медиапродуктов, программ; проектов и др.;

представление адреса Интернет-ресурса (личный сайт, страница, блог сайта образовательной организации), на котором можно познакомиться с участником муниципального этапа Конкурса и публикуемыми им материалами;

обобщенные итоги профессиональной деятельности Конкурсанта за последние 3 года;

перечень применяемых Конкурсантом психолого-педагогических технологий, методик, программ.

**Критерии оценивания документа «Характеристика профессиональной деятельности участника»:**

содержательность,

актуальность,

информативность,

отражение опыта работы Конкурсанта и практическая значимость материалов, культура представления информации,

учет требований профессионального стандарта «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)»

Документ «Характеристика профессиональной деятельности участника» представляется в электронном виде в конкурсную комиссию ГБУ ДПО РО РИПКи ППРО при подаче всего пакета документов и размещается на личном интернет-ресурсе (ссылка на который предоставляется при подаче документов).

**Визитная карточка.**

Видеоролик, представляющий педагога-психолога, рассказывающий об опыте реализации психолого-педагогической практики и/или инновационной технологии оказания психолого-педагогической помощи участникам образовательных отношений, осуществляемых в рамках профессиональной деятельности Конкурсанта в соответствии с требованиями профессионального стандарта «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)».

Формат: видеоролик продолжительностью не более трех минут с возможностью воспроизведения на большом количестве современных цифровых устройств: AVI, MPEG, MKV, WMV, FLV, FullHD и др.; качество не ниже 360 px; видеоролик должен быть оформлен информационной заставкой с указанием имени участника, региона и организации, которую он представляет.

**Критерии оценивания:**

соответствие теме,

информативность,

оригинальность,

полнота и корректность подачи информации.

**Материалы заочного этапа** (видеоролик, разработанные Конкурсантом материалы) размещаются на личном интернет-ресурсе (**ссылка на который предоставляется при подаче документов**).

**Прием документов** участников отборочного (заочного) тура третьего этапа Конкурса в номинации «Педагог-психолог» ведет ГБУ ДПО РО РИПК и ППРО по адресу: 344011, г. Ростов-на-Дону, пер. Гвардейский 2, каб. № 2-11, контактное лицо – Овсяник Светлана Борисовна, тел. 8-903-462-46-71, e-mail: ovsaniks@mail.ru. Документы необходимо предоставить в электронном виде с пометкой «Педагог-психолог» 2023 год.

По результатам заочного тура отбирается 5 участников очного этапа (финалистов)

## **Конкурсные задания ОЧНОГО ЭТАПА**

### **«Блиц-интервью»**

Регламент: 10 минут.

Формат работы: испытание проводится в форме экспресс-интервью по актуальным проблемам психологии образования (в формате «вопрос-ответ»). Тематические направления конкурсного задания определяются Экспертной комиссией в соответствии с положениями профессионального стандарта «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)» и спецификой деятельности педагога-психолога на разных уровнях образования.

#### **Критерии оценивания:**

глубина раскрытия проблемы и убедительность суждений;  
аргументация собственного мнения;  
логичность изложения, грамотность;  
общая культура и коммуникативные качества;  
Общее количество баллов –

### **«Мастер - класс».**

Требования к формату работы: публичное выступление перед коллегами и членами Экспертной комиссии, демонстрирующее опыт реализации психолого-педагогической практики и/или инновационной технологии оказания психолого-педагогической помощи участникам образовательных отношений, осуществляемых в рамках профессиональной деятельности Конкурсанта.

Тема мастер-класса определяется участником самостоятельно. Целесообразно использовать технические (мультимедийные) возможности.

Допускается привлечение к участию в мастер-классе сопровождающей конкурсанта команды.

Регламент: 15 минут на выступление участника, 5 минут на вопросы членов Экспертной комиссии.

#### **Критерии оценивания конкурсного испытания «Мастер-класс»:**

Соответствие требованиям федеральных государственных образовательных стандартов и профессионального стандарта «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)»;

Эффективность и результативность;  
Обоснованность;  
Глубина и оригинальность содержания;  
Практическая ценность для психолого-педагогической деятельности;  
Умение транслировать (передать) свой опыт работы;  
Общая культура и коммуникативные качества.

### **«Профессиональный кейс».**

Решение профессионального кейса предполагается на определенной аудитории в форме открытого мероприятия, иллюстрирующего психолого-педагогическую проблему и

демонстрирующего анализ и оценку проблемной психолого-педагогической ситуации, а также решение проблемы и принятие решения.

Тематические направления конкурсного задания «Профессиональный кейс» ориентированы на решение проблемных задач, касающихся эмоционально-аффективной сферы личности, трудностей процессов адаптации и социализации ребенка:

- поведенческие проблемы и девиации
- проблемы взаимодействия с учителями
- проблемы взаимодействия со сверстниками
- социальный статус в группе сверстников
- проблемы детско-родительских отношений
- проблемы адаптации
- проблемы выхода из кризисных ситуаций
- трудности коммуникации
- трудности социализации.

Конкурсант в рамках подведения итогов заочного тура конкурса вправе выбрать возраст детей для конкурсного испытания «Профессиональный кейс»:

- дошкольный возраст;
- младший школьный возраст;
- подростковый возраст;

Регламент: 15 минут на выступление участника, 5 минут на вопросы членов Жюри.

В процессе подготовки конкурсанты могут использовать справочные и иные материалы.

Последовательность решения кейса в рамках заданной ситуации предполагает:

- иллюстрацию психолого-педагогической проблемы
- анализ и оценку проблемной психолого-педагогической ситуации;
- презентацию варианта решения проблемы.

**Критерии оценивания конкурсного испытания «Профессиональный кейс»:**

- Соответствие теме;
- Эффективность и результативность;
- Содержательность и аргументированность;
- Профессиональная компетентность;
- Культура речи.

**КОНКУРСНЫЕ ЗАДАНИЯ ЗАОЧНОГО И ОЧНОГО ТУРА  
ФИНАЛА КОНКУРСА И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ  
в номинации «Воспитатель года»**

Заключительный этап Конкурса проходит в три тура: заочный, первый очный и второй очный туры.

Участники конкурса не позднее 14 марта текущего года сдают документы на заочный тур, который включает два конкурсных испытания:

- «Интернет- портфолио»
- Видеоролик «Я-педагог»

**Конкурсное испытание «Интернет-портфолио»**

**Цель конкурсного испытания:** демонстрация конкурсантом различных аспектов профессиональной деятельности с использованием информационно- коммуникационных технологий.

**Формат конкурсного испытания:** интернет-ресурс участника Конкурса (страница на интернет-сайте образовательной организации, в которой работает участник, или ссылка на личный сайт (блог, аккаунт в социальной сети), размещенная на странице образовательной организации), на котором представлены методические разработки, отражающие опыт и специфику профессиональной деятельности конкурсанта, фото- и видеоматериалы.

**Организационная схема проведения конкурсного испытания:** адрес интернет-ресурса вносится в заявку (анкету) участника. Предоставляется только один интернет-адрес. Интернет-адрес должен быть активным при открытии посредством входа через любой распространенный браузер.

**Порядок оценивания конкурсного испытания:** оценивание конкурсного испытания осуществляется в дистанционном режиме. Каждый интернет-ресурс оценивают 3 члена жюри. Оценка фиксируется в индивидуальной оценочной ведомости. Оценивание производится по 2 критериям, каждый критерий раскрывается через совокупность показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере».

Максимальная оценка за конкурсное испытание «Интернет-портфолио» – **20 баллов.**

**Критерии и показатели оценки конкурсного испытания**

№	Критерии	№	Показатели	Баллы
1	<b>Содержательность и практическая значимость материалов</b>	1.1	содержание материалов ориентировано на различные категории участников образовательных отношений	0-2
		1.2	содержание материалов отражает основные направления (одно или несколько) развития детей в соответствии с требованиями ФГОС ДО	0-2
		1.3	материалы имеют практико-ориентированный характер	0-2
		1.4	материалы представляют интерес для профессионального сообщества	0-2
		1.5	представлены полезные ссылки на ресурсы, посвященные вопросам дошкольного образования	0-2
2	<b>Характеристики ресурса</b>	2.1	обеспечены четкая структура представления материалов и удобство навигации	0-2

	<b>2.2</b>	предусмотрена возможность осуществления «обратной связи»	<b>0-2</b>
	<b>2.3</b>	используются разные формы представления информации (текстовая, числовая, графическая, аудио, видео и др.)	<b>0-2</b>
	<b>2.4</b>	материалы регулярно обновляются	<b>0-2</b>
	<b>2.5</b>	отсутствуют орфографические, пунктуационные и грамматические ошибки	<b>0-2</b>
<b>Итоговый балл</b>			<b>0-20</b>

### Конкурсное испытание «Визитная карточка «Я – педагог»

**Цель конкурсного испытания:** демонстрация конкурсантом профессиональных достижений с использованием информационно- коммуникационных технологий.

**Формат конкурсного испытания:** видеоролик продолжительностью до 3 минут. Видеоролик должен содержать информацию о достижениях конкурсанта в профессиональной и общественной деятельности, отражать его профессиональную культуру, демонстрировать современные способы педагогической деятельности.

**Организационная схема конкурсного испытания:** Видеоролик размещается конкурсантом на платформе YouTube, ссылка для просмотра размещается на личном сайте конкурсанта.

Технические требования к видеоролику: возможность просмотра в режимах онлайн и офлайн; разрешение – 1920\*1080 (16:9); частота кадров – 25 кадров/с; скорость потока – не менее 13,0 Мбит/с; кодировка – AVC; формат файла – mp4. Видеоролик должен содержать информационную заставку с указанием муниципалитета Ростовской области, населенного пункта, образовательной организации, Ф.И.О. конкурсанта.

**Порядок оценивания конкурсного испытания:** оценивание конкурсного испытания осуществляется в дистанционном режиме. Каждый видеоролик оценивают 3 члена жюри. Оценка фиксируется в индивидуальной оценочной ведомости. Оценивание производится по 2 критериям. Критерии не равнозначны и имеют разное выражение в баллах, каждый критерий раскрывается через совокупность показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере». Максимальная оценка за конкурсное испытание «Визитная карточка «Я – педагог» – **10 баллов**.

### Критерии и показатели оценки конкурсного испытания

№	Критерии	№	Показатели	Баллы
1	<b>Информативность и содержательность</b>	<b>1.1</b>	демонстрируются профессиональные достижения педагога в работе с воспитанниками, родителями (законными представителями) воспитанников, коллегами	<b>0-2</b>
		<b>1.2</b>	демонстрируются интересы и увлечения педагога, связанные с профессиональной деятельностью	<b>0-2</b>
		<b>1.3</b>	демонстрируется индивидуальный стиль профессиональной деятельности и оригинальность	<b>0-2</b>
2	<b>Представление информации</b>	<b>2.1</b>	соблюдается соответствие видеоряда содержанию	<b>0-2</b>
		<b>2.2</b>	видеоряд, композиция и содержание интересны и оригинальны	<b>0-2</b>
<b>Итоговый балл</b>				<b>0-10</b>

**Первый очный тур** включает два конкурсных испытания: «Моя педагогическая находка» и «Педагогическое мероприятие с детьми».

### **Конкурсное испытание «Моя педагогическая находка»**

**Цель конкурсного испытания:** демонстрация конкурсантом наиболее значимого в его деятельности способа, метода или приема обучения, воспитания и развития детей дошкольного возраста.

**Формат конкурсного испытания:** выступление конкурсанта, демонстрирующее элемент профессиональной деятельности, который он позиционирует как свою педагогическую находку.

**Организационная схема конкурсного испытания:** конкурсное испытание проводится в специально отведенной аудитории. Последовательность выступлений конкурсантов определяется жеребьевкой. Выступление конкурсанта может сопровождаться презентацией или видеофрагментами.

**Регламент конкурсного испытания** – до 20 минут (выступление конкурсанта – 10 минут; ответы на вопросы жюри – до 10 минут).

**Порядок оценивания конкурсного испытания:** оценивание конкурсного испытания осуществляется в очном режиме. Оценка каждого члена жюри фиксируется им в индивидуальной оценочной ведомости. Оценивание производится по 3 критериям. Критерии не равнозначны и имеют разное выражение в баллах, каждый критерий раскрывается через совокупность показателей. Каждый

показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере». Максимальная оценка за конкурсное испытание «Моя педагогическая находка» – **30 баллов**.

### **Критерии и показатели оценки конкурсного испытания**

<b>№</b>	<b>Критерии</b>	<b>№</b>	<b>Показатели</b>	<b>Баллы</b>
1	<b>Методическая грамотность</b>	1.1	обосновывает актуальность демонстрируемого способа/метода/приема для своей педагогической практики	0-2
		1.2	выявляет инновационную составляющую демонстрируемого способа/ метода/ приема	0-2
		1.3	обозначает цели и планируемые результаты применения демонстрируемого способа/метода/приема	0-2
		1.4	выявляет развивающий потенциал демонстрируемого способа/метода/приема	0-2
		1.5	представляет результативность демонстрируемого способа/метода/приема	0-2
		1.6	демонстрирует знания в области педагогики и психологии	0-2
		1.7	демонстрирует оригинальность решения педагогических задач	0-2
		1.8.	демонстрирует понимание места и значения конкретного способа/метода/приема в своей методической системе	0-2
2	<b>Культура презентации</b>	2.1	представляет информацию целостно и структурировано	0-2
		2.2	точно и корректно использует профессиональную терминологию	0-2
		2.3	конкретно и полно отвечает на вопросы экспертов	0-2
		2.4	использует оптимальные объем и содержание информации	0-2

	<b>2.5</b>	не допускает речевых ошибок	<b>0-2</b>
	<b>2.6</b>	вызывает профессиональный интерес аудитории	<b>0-2</b>
	<b>2.7</b>	демонстрирует ораторские качества и артистизм	<b>0-2</b>
<b>Итоговый балл</b>			<b>0-30</b>

### Конкурсное испытание «Педагогическое мероприятие с детьми»

**Цель конкурсного испытания:** демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в области проектирования, организации и реализации различных видов развивающей деятельности дошкольников.

**Формат конкурсного испытания:** педагогическое мероприятие с детьми старшей или подготовительной к школе группы в образовательной организации дошкольного образования, утвержденной Оргкомитетом Конкурса в качестве площадки проведения.

**Организационная схема конкурсного испытания:** тема занятия, возраст детей (группа) и последовательность выступлений определяются жеребьевкой. Конкурсное испытание проводится в соответствии с расписанием занятий и распорядком пребывания воспитанников в образовательной организации. Конкурсное испытание проходит в два этапа:

- 1 этап – проведение мероприятия с детьми,
- 2 этап – самоанализ и ответы на вопросы членов жюри.

В связи со спецификой распорядка дня и условиями пребывания воспитанников в дошкольной образовательной организации этап самоанализа проводится после окончания всех мероприятий с детьми.

**Регламент конкурсного испытания** – 30 минут (проведение мероприятия – 20 минут; ответы на вопросы членов жюри – 10 минут).

**Порядок оценивания конкурсного испытания:** оценивание конкурсного испытания осуществляется в очном режиме. Оценка фиксируется членом жюри в индивидуальной оценочной ведомости. Оценивание производится по 5 критериям. Критерии не равнозначны и имеют разное выражение в баллах, каждый критерий раскрывается через совокупность показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл –

«показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере». Максимальная оценка за конкурсное испытание «Педагогическое мероприятие с детьми» – 60 баллов.

### Критерии и показатели оценки конкурсного испытания

№	Критерии	№	Показатели	Баллы
1	<b>Реализация содержания образовательной программы дошкольного образования</b>	<b>1.1</b>	обеспечивает соответствие содержания занятия ФГОС ДО	<b>0-2</b>
		<b>1.2</b>	обеспечивает соответствие содержания возрастным особенностям воспитанников	<b>0-2</b>
		<b>1.3</b>	реализует воспитательные возможности содержания	<b>0-2</b>
		<b>1.4</b>	создает условия для речевого/ социально-коммуникативного/ физического / художественно-эстетического развития воспитанников	<b>0-2</b>
		<b>1.5</b>	реализует содержание, соответствующее современным научным знаниям, способствующее формированию современной картины мира	<b>0-2</b>
		<b>1.6</b>	реализует содержание, соответствующее традиционным ценностям российского общества	<b>0-2</b>
2	<b>2.Методические приемы решения педагогических</b>	<b>2.1</b>	использует приемы привлечения внимания воспитанников	<b>0-2</b>
		<b>2.2</b>	использует приемы удержания внимания воспитанников	<b>0-2</b>

2	задач	2.3	использует приемы поддержки инициативы воспитанников	0-2	
		2.4	использует приемы поддержки самостоятельности воспитанников	0-2	
		2.5	использует приемы стимулирования и поощрения воспитанников	0-2	
		2.6	целесообразно применяет средства наглядности и ИКТ	0-2	
3	3.Организационная культура	3.1	обеспечивает четкую структуру мероприятия	0-2	
		3.2	мотивированно использует/не использует раздаточный материал и ТСО	0-2	
		3.3	зонирует пространство в соответствии с целями и задачами мероприятия и эффективно его использует	0-2	
		3.4	соблюдает санитарно-гигиенические нормы ДО	0-2	
		3.5	соблюдает регламент конкурсного испытания	0-2	
	4.Речевая, коммуникативная культура, личностно-профессиональные качества	4.1	устанавливает эмоциональный контакт с воспитанниками	0-2	
		4.2	создает благоприятный психологический климат в работе с воспитанниками	0-2	
		4.3	соблюдает этические правила общения	0-2	
		4.4	не допускает речевых ошибок	0-2	
		4.5	удерживает в фокусе внимания всех воспитанников, участвующих в мероприятии	0-2	
		4.6	четко, понятно, доступно формулирует вопросы и задания для воспитанников	0-2	
		4.7	демонстрирует эмоциональную устойчивость	0-2	
		4.8	демонстрирует индивидуальный стиль профессиональной деятельности	0-2	
	5.Рефлексивная культура (на этапе самоанализа)	5.1	оценивает результативность проведенного мероприятия	0-2	
		5.2	делает вывод о том, насколько удалось реализовать цель и задачи мероприятия	0-2	
		5.3	обосновывает корректировку (или отсутствие корректировки) плана мероприятия в соответствии с условиями его проведения	0-2	
			5.4	оценивает эффективность своего взаимодействия с воспитанниками	0-2
			5.5	конкретно, точно и ясно отвечает на вопросы жюри	0-2
	<b>Итоговый балл</b>			<b>0-60</b>	

Второй очный тур Конкурса включает два конкурсных испытания: «Мастерская педагога» и «Ток-шоу «Профессиональный разговор».

### Конкурсное испытание «Мастерская педагога»

**Цель конкурсного испытания:** демонстрация конкурсантом собственной педагогической разработки (технологии, метода, способа, приема или средства), используемой в профессиональной деятельности, а также компетенций в области презентации и передачи личного педагогического опыта.

**Формат конкурсного испытания:** мастер-класс конкурсанта с использованием элементов профессиональной деятельности (приемы, методы, технологии обучения и развития детей



дошкольного возраста), демонстрирующий систему работы педагога, её оригинальность, эффективность и тиражируемость.

**Организационная схема конкурсного испытания:** конкурсное испытание проводится в специально отведенной аудитории. Тему, форму проведения мастер-класса (тренинговое занятие, деловая имитационная игра, моделирование, мастерская, творческая лаборатория, воркшоп и др.), наличие фокус-группы и ее количественный состав конкурсанты определяют самостоятельно. Последовательность выступлений конкурсантов определяется жеребьевкой.

**Регламент конкурсного испытания** – до 25 минут (проведение мастер-класса – 15 минут; ответы на вопросы членов жюри – 10 минут).

**Порядок оценивания конкурсного испытания:** оценивание конкурсного испытания осуществляется в очном режиме. Оценка фиксируется каждым членом жюри в индивидуальной оценочной ведомости. Оценивание производится по 3 критериям. Критерии не равнозначны и имеют разное выражение в баллах, каждый критерий раскрывается через совокупность показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере». Максимальная оценка за конкурсное испытание «Мастерская педагога» – 40 баллов.

### Критерии и показатели оценки конкурсного испытания

№	Критерии	№	Показатели	Баллы
1	<b>Актуальность и методическая обоснованность представленного опыта</b>	1.1	обосновывает значимость демонстрируемого опыта для достижения целей дошкольного образования	0-2
		1.2	формулирует цель и задачи демонстрируемого опыта	0-2
		1.3	обосновывает педагогическую эффективность и результативность демонстрируемого опыта	0-2
		1.4	устанавливает связь демонстрируемого опыта с ФГОС ДО	0-2
2	<b>Образовательный потенциал мастер-класса</b>	2.1	акцентирует внимание на ценностных, развивающих и воспитательных эффектах представляемого опыта	0-2
		2.2	демонстрирует результативность используемой технологии/методов/приемов	0-2
		2.3	обозначает возможность тиражирования опыта в практике дошкольного образования	0-2
		2.4	обозначает особенности реализации представляемого опыта	0-2
		2.5	предлагает конкретные рекомендации по использованию демонстрируемой технологии/методов/приемов	0-2
		2.6	демонстрирует широкий набор методов/приемов активизации профессиональной аудитории	0-2
		2.7	демонстрирует комплексность применения технологий, методов, приемов решения поставленной в мастер-классе проблемы/задачи	0-2
		2.8	вызывает профессиональный интерес аудитории	0-2
3	<b>Организационная, информационная и коммуникативная культура</b>	3.1	демонстрирует способность передать способы педагогической деятельности	0-2
		3.2	использует оптимальные объем и содержание информации	0-2
		3.3	использует различные способы структурирования и представления информации	0-2

	<b>3.4</b>	обосновывает новизну представляемого опыта педагогической работы	<b>0-2</b>
	<b>3.5</b>	точно и корректно использует профессиональную терминологию, не допускает речевых ошибок	<b>0-2</b>
	<b>3.6</b>	обеспечивает четкую структуру и хронометраж мастер-класса	<b>0-2</b>
	<b>3.7</b>	оптимально использует ИКТ и средства наглядности	<b>0-2</b>
	<b>3.8</b>	демонстрирует умение сочетать интерактивные формы презентации педагогического опыта	<b>0-2</b>
<b>Итоговый балл</b>			<b>0-40</b>

### Конкурсное испытание «Ток-шоу «Профессиональный разговор»

**Цель конкурсного испытания:** демонстрация конкурсантами умения вести профессиональный разговор; грамотно, лаконично давать ответы на вопросы, формулировать и аргументировать профессионально-личностную позицию по вопросам дошкольного образования.

**Формат конкурсного испытания:** ответы конкурсантов на вопросы ведущего, членов жюри, коллективное обсуждение актуальных для профессиональной деятельности конкурсантов ситуаций, проблем совершенствования дошкольного образования и российского образования в целом.

**Организационная схема конкурсного испытания:** ток-шоу проводится с участием модератора (ведущего). Содержанием конкурсного испытания является коллективное обсуждение профессиональных вопросов, актуальных для дошкольного образования.

**Регламент конкурсного испытания:** 60 минут.

**Порядок оценивания конкурсного испытания:** оценивание конкурсного испытания осуществляется в очном режиме. Оценка фиксируется каждым членом жюри в индивидуальной оценочной ведомости. Оценивание производится по 3 критериям. Критерии не равнозначны и имеют разное выражение в баллах, каждый критерий раскрывается через совокупность показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере». Максимальная оценка за конкурсное испытание «Ток-шоу» – **20 баллов**.

### Критерии и показатели оценки конкурсного испытания

№	Критерии	№	Показатели	Баллы
1	<b>Понимание тенденций развития дошкольного образования</b>	<b>1.1</b>	демонстрирует знание направлений развития дошкольного образования	<b>0-2</b>
		<b>1.2</b>	демонстрирует знание и понимание нормативно-правовых актов, регламентирующих дошкольное образование	<b>0-2</b>
		<b>1.3</b>	демонстрирует понимание обсуждаемых профессиональных вопросов	<b>0-2</b>
		<b>1.4</b>	предлагает конструктивные и реалистичные пути решения обсуждаемых профессиональных вопросов	<b>0-2</b>
2	<b>Ценностные ориентиры профессиональной деятельности</b>	<b>2.1</b>	демонстрирует понимание роли педагога в развитии российского дошкольного образования	<b>0-2</b>
		<b>2.2</b>	демонстрирует готовность к совершенствованию профессиональных качеств	<b>0-2</b>
		<b>2.3</b>	обозначает приоритеты своей профессиональной	<b>0-2</b>

			деятельности	
3	<b>Информационная, коммуникативная и языковая культура</b>	<b>3.1</b>	грамотно и логично даёт ответы на вопросы	<b>0-2</b>
		<b>3.2</b>	демонстрирует находчивость и адекватную ситуации оригинальность	<b>0-2</b>
		<b>3.3</b>	проявляет педагогический такт, культуру общения, языковую грамотность	<b>0-2</b>
	<b>Итоговый балл</b>			<b>20</b>

## КОНКУРСНЫЕ ЗАДАНИЯ ЗАОЧНОГО И ОЧНОГО ТУРА ФИНАЛА КОНКУРСА И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

в номинации «Учитель здоровья»

### Конкурсные задания очного тура

Участники конкурса не позднее 14 марта текущего года сдают **План-конспект (технологическая карта) урока или внеклассного занятия и Видео-урок (25 минут):**

#### Критерии оценивания конкурсного мероприятия:

деятельностная основа учебной работы;  
здоровьесберегающий режим урока;  
достижение цели и задач урока;  
глубина и оригинальность содержания урока;  
применение на уроке здоровьесберегающих технологий;  
актуальность, новизна представленных учебно-методических материалов;  
применение личностно-ориентированного подхода к обучающимся;  
наличие в содержательной части урока вопросов, связанных со здоровьем и здоровым образом жизни.

Общее количество баллов - 80.

(ПРИМЕР)

План-конспект (технологическая карта) урока  
русского языка («Развитие речи»  
\_\_\_\_\_ класс

Учитель:

Предмет:

Тема урока:

Тип урока:

Цель:

Задачи:

Планируемые результаты:

предметные:

метапредметные:

личностные:

Условия обеспечения учебной деятельности:

(ПРИМЕР): презентация «Я открываю путь письму», карточки, схемы, рисунки, раздаточный материал, компьютер, колонки, SMART Board доска.

№ п/п	Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Формируемые УУД	Формы и методы здоровьесберегающей деятельности
-------	------------	----------------------	-----------------------	-----------------	---

### Конкурсные задания очного тура

Для участников финального этапа конкурса в день заезда проводится установочный семинар. Последовательность выполнения участниками конкурсных мероприятий определяется жеребьевкой.

## Творческая презентация педагогического опыта участника конкурса

### «Я – учитель здоровья» (7 минут)

Цель – демонстрация профессионального и творческого потенциала участника конкурса.

#### Критерии оценивания конкурсного мероприятия:

актуальность: умение выявлять проблемы в организации деятельности образовательных организаций по сохранению и укреплению здоровья обучающихся; аргументированность в выборе научных подходов, здоровьесберегающих технологий и авторских идей (0-4 балла);

организационные, содержательные и методические формы обеспечения: программное, дидактическое и учебно-методическое обеспечение; взаимодействие с родителями и общественностью, создание здоровьесберегающей образовательной среды. (0-6 баллов);

результативность: имеющиеся практические результаты; аргументированность выбора диагностического инструментария; ресурсная обеспеченность. (0-6 баллов);

оригинальность презентации: оформление презентации; активная личностная позиция; креативность формы подачи материала; культура речи, взаимодействие с аудиторией. (0-8 баллов).

Максимальное количество баллов – 24 балла.

### Урок или занятие (25 минут)

Цель - демонстрация профессиональной компетентности педагога.

#### Критерии оценивания конкурсного мероприятия:

фундаментальность знания предмет: глубина и оригинальность содержания урока; содержание учебного материала соответствует теме «Здоровье»; интеграция вопросов здоровья и предметного содержания. (0-6 баллов);

методическая компетентность: постановка целей и задач урока; применение здоровьесберегающих образовательных технологий; деятельностная основа учебной работы; здоровьесберегающий режим урока; оценивание результатов; рефлексия. (0-12 баллов);

психолого-педагогическая компетентность: гуманистическая направленность урока; коммуникативная культура педагога; мотивация на ведение здорового образа жизни; интеллект и креативность; способность к импровизации (0-10 баллов).

Максимальное количество баллов - 28 балла.

### Самоанализ урока или занятия (5 минут)

Цель - демонстрация профессионального мастерства педагога.

#### Критерии оценки конкурсного мероприятия:

умение формулировать цели и задачи урок: умение формулировать образовательную, развивающую и воспитательную цели; умение формулировать метапредметные результаты; умение формулировать личностные результаты урока (0-3 балла);

умение фиксировать недостатки в урок: умение фиксировать недостатки в организации урока; умение фиксировать недостатки в содержании урока; умение фиксировать недостатки в подготовке учеников; умение фиксировать недостатки в ресурсном обеспечении (0-4 балла);

умение выявлять причины недостатков: в недоработке учителя; в слабой подготовленности класса; в недостаточной управленческой культуре организаторов (0-3 балла).

Максимальное количество баллов – 10 баллов.

### Конкурсное мероприятие: «Конспект (технологическая карта) урока или занятия».

Цель – наглядная демонстрация соответствия урока (занятия) требованиям ФГОС (деятельность учителя, деятельность учеников, метапредметные, предметные, личностные результаты).

#### Критерии оценки конкурсного мероприятия:

**дидактическое оформление плана:** цели, задачи, этапы урока (0-3балла)

**соответствие содержания урока (занятия) теме:** рабочая программа, соответствие возрасту обучающихся, наличие форм, приемов здоровьесбережения, как при организации урока, так и в его содержании. (0-3 балла)

**оригинальность оформления:** фото, иллюстрации, схемы, инфографика и др. (в приложении). (0-3 балла)

**используемая литература:** программа предмета, учебные пособия, дидактический и методический материал, методические журналы и научные публикации. (0-3 балла)

Максимальное количество баллов – 12 баллов

**Творческая импровизация на тему: «Культура здоровья» (10 минут)**

Цель – демонстрация творческого потенциала лауреатов конкурса.

**Критерии оценивания конкурсного мероприятия:**

импровизация соответствует выбранной теме: содержание соответствует выбранной теме; оформление соответствует выбранной теме; способность педагога к импровизации (0-6 баллов);

оригинальность импровизации: глубина раскрытия темы; эмоциональность и яркость; обращение к другим областям знания; ораторское искусство и взаимодействие с аудиторией; креативность оформления импровизации (0-10 баллов);

гражданская позиция: вдохновляет своих коллег на ведение здоровьесберегающей деятельности в образовании; аргументировано выражает свою гражданскую позицию; выражает ответственность за обучение здоровью обучающихся; вовлекает в импровизацию своих коллег (участников конкурса) (0-8 баллов).

Максимальное количество баллов - 24 балла.