

# Пособия для подготовки к



Издательство  
**«ЭКЗАМЕН»**

# ОГЭ ЕГЭ 2021

[www.examen.biz](http://www.examen.biz) экзамен.рф [sale@examen.biz](mailto:sale@examen.biz) [info@examen.biz](mailto:info@examen.biz) тел./факс (495) 641-00-30

**Развитие аналитических способностей и метапредметных умений и навыков учащихся в процессе подготовки к ГИА с использованием учебно-методических пособий издательства «ЭКЗАМЕН»**



ОГЭ  
2021  
ЕГЭ

## Изменения в демоверсии ЕГЭ 2021

1. **Изменены** формулировка и способ предъявления языкового материала **задания 9.**
2. **Уточнены** формулировка **задания 27** и критерии оценивания.
3. **Изменён** первичный балл за выполнение работы с **58 до 59.**



## Задание 9

2020

9 Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена безударная чередующаяся гласная корня. Запишите номера ответов.

- 1) сж..гать, сруб..тальный, пол..мический
- 2) вызв..лить, напoм..нание, предст..вительный
- 3) экз..меноватъ, асф..льтированный, изд..вать
- 4) разг..реться, укл..ниться, зёр..сли
- 5) выб..рающий, з..рница, выл..жить

Ответ: \_\_\_\_\_.

2021

Демонстрационный вариант ЕГЭ 2021 г.

РУССКИЙ ЯЗЫК, 11 класс. 8 / 27

9 Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда содержится безударная проверяемая гласная корня. Запишите номера ответов.

- 1) увековечить, исполнитель, прославлять
- 2) возрастной, невразумительно, творец
- 3) оснащение, озаряться, располагающийся
- 4) формализм, убедить, подражание
- 5) преподаватель, разгадать, примерять (вещи)



# ОГЭ 2021 ЕГЭ

## «Ловушки» задания 9

1. Экзаменуемый должен уметь делать морфемный анализ (разбор слова по составу).
2. Экзаменуемым самим предстоит
  - ✓ **найти корни слов (нельзя начинать анализ слова с поиска корня, каким бы «прозрачным» он ни казался. Основным приемом при разборе слова является подбор его форм (для выделения окончания), одноструктурных слов (для определения суффиксов и приставок) и однокоренных слов (для нахождения корня).**
  - ✓ **определить орфограммы к корням (безударные, чередующиеся, непроверяемые гласные в корне);**
  - ✓ **отличить корни с чередованием от омонимичных корней с безударными проверяемыми гласными (*ГОРеть – ГОРевать*) и буквосочетаний, созвучных корням с чередованиям: *сокРАЩение (дроби), оТВАРить (овоци), ЗАРыдавший, БЛАГОполучный* и т.п.**
  - ✓ **найти и указать правильные варианты ответов (их может быть несколько).**



## От задания 5 ОГЭ – к заданию 9 ЕГЭ

Ошибка допущена	Примеры дистракторов (задание 5 ОГЭ)
В определении структуры слова	<p>КЛЮЧОМ — в <b>суффиксе</b> имени существительного после шипящего под ударением пишется буква О</p> <p>ЗДРАВНИЦА — в <b>приставке</b> перед буквой, обозначающей звонкий согласный, пишется буква З</p> <p>РАСТАЩИТЬ (драчунов) — в <b>корне</b> слова с безударной чередующейся гласной перед -СТ пишется буква А</p>

9. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда **содержится** безударная чередующаяся гласная корня. Запишите номера ответов.

- 1) макулатура, обмакнуть, макаронь
- 2) изложение, упирающийся, зарница
- 3) подворный, ложбинка, косичка
- 4) гористая (местность), клонирование, выкосить (траву)
- 5) вычитание, подбирать, выстелить

Ответ: \_\_\_\_\_.



# ОГЭ 2021 ЕГЭ

## Изменения в формулировке задания 27 и в критериях оценивания

2020	2021
<p>Напишите сочинение по прочитанному тексту.</p> <p>Сформулируйте одну из проблем, <b>поставленных</b> автором текста.</p> <p>Прокомментируйте сформулированную проблему. Включите в комментарий два примера-иллюстрации из прочитанного текста, которые, по Вашему мнению, важны для понимания проблемы исходного текста (избегайте чрезмерного цитирования). <u>Поясните значение каждого примера и укажите смысловую связь между ними.</u></p> <p>Сформулируйте позицию автора (рассказчика). Выразите своё отношение к позиции автора по проблеме исходного текста (согласие или несогласие) и обоснуйте его.</p> <p>Объём сочинения – не менее 150 слов.</p>	<p>Напишите сочинение по прочитанному тексту.</p> <p>Сформулируйте одну из проблем, <b>поставленных</b> автором текста.</p> <p>Прокомментируйте сформулированную проблему. Включите в комментарий два примера-иллюстрации из прочитанного текста, которые, по Вашему мнению, важны для понимания проблемы исходного текста (избегайте чрезмерного цитирования). <u>Дайте пояснение к каждому примеру-иллюстрации. Укажите смысловую связь между примерами-иллюстрациями и проанализируйте ее.</u></p> <p>Сформулируйте позицию автора (рассказчика).</p> <p>Сформулируйте и обоснуйте своё отношение к позиции автора (рассказчика) по проблеме исходного текста.</p> <p>Объём сочинения – не менее 150 слов.</p>



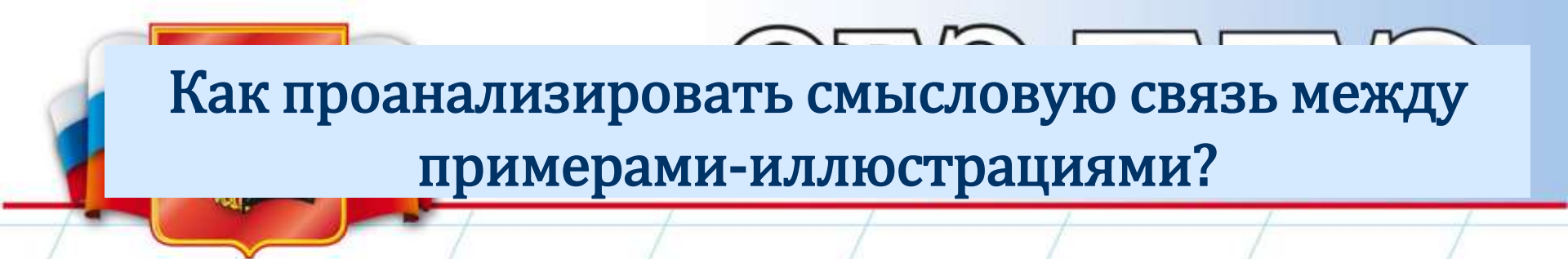
# Анализ смысловой связи

**Смысловая связь** – это логические отношения между примерами-иллюстрациями, которые экзаменуемый использует в комментарии проблемы текста.

## Обратите внимание!

### Ошибки в выявлении смысловой связи между примерами-иллюстрациями:

- ❑ Попытка сопоставления логически несопоставимых примеров;
- ❑ подбор примеров-иллюстраций, не имеющих между собой смысловой связи, и попытка «притянуть» её к примерам;
- ❑ подмена определения смысловой связи между примерами общими словами:
  - *«Развивая свою мысль, автор приводит следующий пример...»;*
  - *«Продолжая повествование, автор текста приводит пример...» и т.п.*
- ❑ Формальное указание вида связи без анализа её функции в раскрытии авторской позиции, его замысла:
  - *«Второй пример в тексте противопоставлен первому»;*
  - *«Эти примеры дополняют друг друга»;*
  - *«Этот пример-иллюстрация – следствие из причины, указанной в первом примере»*
  - *«Эти примеры связаны причинно-следственными отношениями» и т.п.*



# Как проанализировать смысловую связь между примерами-иллюстрациями?

1. Определите вид смысловой связи между выбранными Вами примерами-иллюстрациями.
2. Прокомментируйте её в **2-3 предложениях**:
  - ✓ *О чём свидетельствует эта смысловая связь?*
  - ✓ *Как она помогает понять сформулированную проблему текста?*
  - ✓ *Что подчёркивает в характере героя (его мироощущении, психологическом состоянии, отношении к нему окружающих и т.д.)?*
  - ✓ *Какие выводы, обобщения помогает сделать?*
  - ✓ *Как помогает эта связь раскрыть авторский замысел?*
  - ✓ *Какова роль этой связи в раскрытии авторской позиции? и т.п.*





# ОГЭ ЕГЭ 2021

**Автор**



- ✓ противопоставляет
  - ✓ сравнивает
  - ✓ сопоставляет
- } *что с чем?*
- ✓ указывает на
    - причинно-следственные,
    - условные,
    - уступительные и т.д. отношения;
  - даёт определение,
  - детализирует,
  - дополняет сказанное



- **Зачем?**
- **С какой целью?**
- **Для чего?**
- **Как это помогает понять проблему? Авторский замысел?**





# ОГЭ ЕГЭ 2021

При ознакомлении с демонстрационным вариантом контрольных измерительных материалов (КИМ) единого государственного экзамена (ЕГЭ) 2021 г. по русскому языку следует иметь в виду, что задания, включённые в него, не отражают всех элементов содержания, которые будут проверяться с помощью вариантов КИМ в 2021 г. Полный перечень элементов содержания, которые могут контролироваться на едином государственном экзамене 2021 г., приведён в кодификаторе элементов содержания и требований к уровню подготовки выпускников общеобразовательных учреждений для единого государственного экзамена 2021 г. по русскому языку.

**В демонстрационном варианте представлены конкретные примеры заданий, не исчерпывающие всего многообразия возможных формулировок заданий на каждой позиции варианта экзаменационной работы.**

Назначение демонстрационного варианта заключается в том, чтобы дать возможность любому участнику ЕГЭ и широкой общественности составить представление о структуре будущих вариантов КИМ, количестве заданий в тесте, об их форме, уровне сложности. Приведённые критерии оценки выполнения заданий с развёрнутым ответом, включённые в этот вариант, дают представление о требованиях к полноте и правильности записи развёрнутого ответа.

Эти сведения позволят выпускникам выработать стратегию подготовки к ЕГЭ в 2021 г.





## Что делать?

1. Изучить кодификатор содержания и требований к уровню подготовки выпускников.
2. Научить выпускников **ВНИМАТЕЛЬНО** читать задания.
3. Отрабатывать на практике многообразии вариантов заданий.

**НЕ НЕРВНИЧАТЬ!!!**  
**ВЫ САМЫЕ ЛУЧШИЕ**  
**УЧИТЕЛЯ!**



## Пример многообразия формулировок в задании 24

1. В предложениях 36–42 найдите **синонимы (синонимическую пару)**.
2. Из предложений 20–30 выпишите **слово со значением «групповое объединение предприятий, организаций, артелей»**.
3. Из предложений 18–26 выпишите один **фразеологизм**.
4. Из предложений 35–37 выпишите **пару антонимов**.
5. Из предложений 27–31 выпишите **разговорное слово**.
6. Из предложений выпишите **контекстные синонимы (синонимическую пару)**.
7. Из предложений 12-15 выпишите **слово, которое является синонимом фразеологизма «гром среди ясного неба»**.
8. Из предложений 44-51 выпишите **книжное слово**.
9. Из предложений 12-16 выпишите один **диалектизм**.
10. Из предложений 1-4 выпишите слово **в переносном значении**.
11. Из предложений 1-4 выпишите слово **в прямом значении**.
12. Из предложений 14-17 выпишите **устаревшее слово**.



# ОГЭ 2021 ЕГЭ

## Пособия издательства «ЭКЗАМЕН»

Включают комплексы заданий стандартизированной формы, проверяющие следующие виды предметных компетенций:

- **лингвистическую компетенцию**, то есть умение проводить лингвистический анализ языковых явлений;
- **языковую компетенцию** (практическое владение русским языком, его словарём и грамматическим строем, соблюдение языковых норм);
- **коммуникативную компетенцию** (владение разными видами речевой деятельности, умение воспринимать чужую речь и создавать собственные высказывания);
- **культуроведческую** (осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка).



# ОГЭ 2021 ЕГЭ

## Серии пособий для подготовки к ЕГЭ и ОГЭ

- **ЕГЭ и ОГЭ. Типовые варианты экзаменационных заданий**
- **ОГЭ. Тематический тренажёр**
- **ОГЭ. Практикум**
- **ЕГЭ. Практикум**
- **ЕГЭ. Супертренинг**
- **ЕГЭ. Задачник**
- **ЕГЭ. 100 баллов**
- **ЕГЭ и ОГЭ. Сборники заданий**



# ОГЭ ЕГЭ 2021

## Типовые варианты экзаменационных заданий ЕГЭ





## Часть 2. Схемы, таблицы, алгоритмы, помогающие решать учебные и познавательные задачи

**Задание 1.** Проанализируйте содержание таблицы. Обратите внимание на ключевые вопросы, позволяющие понять тематику, проблематику и основную мысль текста.

Что стало предметом изображения в данном тексте?	<i>Выбор человеком жизненного пути (попытка человека осуществить свою мечту)</i>
Кто является героем событий?	<i>Колька Велин, деревенский юноша</i>
В какой ситуации показан герой?	<i>В ситуации выбора: осуществить свою дерзкую мечту или жить привычной жизнью</i>
Как показан герой?	<i>Через попытку осуществить свою мечту</i>
Зачем автор избирает такой способ изображения?	<i>Показать причины, по которым мечта может остаться неосуществлённой</i>

### Справка

Пояснением к примерам-иллюстрациям из текста художественного стиля могут стать разъяснение смысла, оценка, анализ

- ✓ мотивов поведения героя (-ев);
- ✓ монологов (в том числе внутренних), диалогов;
- ✓ их поступков;
- ✓ их личностных особенностей;
- ✓ взаимоотношений с окружающими;
- ✓ внутреннего состояния;
- ✓ отношения к себе и к миру и т.д.

**б) Заполните таблицу примерами-иллюстрациями из текста. Напишите пояснения к ним.**

Причины, не позволившие мечтам Кольки осуществиться	Примеры-иллюстрации
1. Традиции, деревенский уклад жизни	<i>«Жизненная стезя каждого человека здесь была ровной и прямой», «самои слыше... рабшата в селе шифразни» «Ездить по земле — вот удел человека» (или предложение 9)</i>
Пояснение	<i>Колька рос среди одиозитчан, привыкших к размерному укладу жизни, к существованию, свободному от преодоления каких-либо жизненных препятствий, а социальная среда, как известно, немаловажный фактор в судьбе молодого человека.</i>
2. Отношение окружающих к Колькиной мечте	
Пояснение	

**СОЗДАНО** **ЕГЭ** **38**  
РАЗРАБОТЧИКАМИ

**+50** ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ЗАДАНИЙ ЧАСТИ 2  
И. П. Васильевых, Ю. Н. Гостева,  
Р. А. Доцковский, Г. Т. Егоревых, М. С. Смирнова

**РУССКИЙ ЯЗЫК**  
К НОВОЙ ОФИЦИАЛЬНОЙ ДЕМОНСТРАЦИОННОЙ ВЕРСИИ ЕГЭ

**ЕГЭ**

**ТИПОВЫЕ ВАРИАНТЫ ЭКЗАМЕНАЦИОННЫХ ЗАДАНИЙ**

**2021**

**38** вариантов заданий  
30 заданий части 2  
Экспертная комиссия  
Экспертная комиссия  
Экспертная комиссия  
Экспертная комиссия



# ОГЭ ЕГЭ 2021

## Схемы, таблицы, алгоритмы, помогающие решать учебные и познавательные задачи

Укажите вид смысловой связи между следующими примерами-иллюстрациями. Дополните таблицу своими примерами.

Пример 1	Пример 2	Вид смысловой связи
(10) Духовная жизнь человека — это его собственное стремление к высокому, и тогда книги или театр волнуют его, потому что отвечают его стремлениям.	(12) Когда же дух человека низок, то в театре и кино он лишь развлекается, убивает время, даже если он является ценителем искусства.	

(11) В произведении человек ищет собственное искусство, собственное стремление к совершенству, собственную веру.  
 (14) Бывает и обратное: человек способен любить, но не знает, как это делать, и поэтому совершает поступки, которые не знали вышних духовных существ. Они встречаются с ним, и он нарушает мораль.  
 (18) Обычно желают счастья, но не знают, как его получить. Они по инерции принимают бесконечные.  
 (20) Желание быть осуществленным, желание приобрести статус...

- б) Как проанализировать смысловую связь между примерами-иллюстрациями?**
1. Определите вид смысловой связи между выбранными Вами примерами-иллюстрациями.
  2. Прокомментируйте её в 2-3 предложениях:
    - ✓ О чём свидетельствует эта смысловая связь?
    - ✓ Как она помогает понять сформулированную проблему текста?
    - ✓ Что подчёркивает в характере героя?
    - ✓ Какие выводы, обобщения помогает сделать?
    - ✓ Как помогает эта связь раскрыть авторский замысел?
    - ✓ Какова роль этой связи в раскрытии авторской позиции? и т.п.

Задание 7. Найдите ошибочные обоснования.

Тезис	Настоящее, правильное чтение формирует душу и характер человека.
Обоснование 1	По исследованиям ученых, чтение в силах замедлить и даже предотвратить такие серьезные проблемы, как слабоумие и болезнь Альцгеймера.
Обоснование 2	Читая произведения различных жанров, человек увеличивает свой словарный запас.

...итывать в человеке склонность к сопереживанию, испытывать положительные или отрицательные эмоции, размышлять о своих поступках, сравнивая их с поступками героев книг.  
 ...человеку все величие мира, такого, каким он есть на самом деле.  
 ...слышать те же чувства и эмоции, которые испытывает герой, даёт возможность пополнить собственный словарный запас, учиться на уроках других людей.  
 ...обратиться в себе самом, позволяет по-новому взглянуть на мир и улучшить его.  
 ...чтением книг вызывает массу эмоций, помогает человеку расставить ценностные приоритеты.  
 ...чтение книг вдохновляет на самореализацию, улучшение своих результатов.  
 ...чтение книг — отличный способ для повышения квалификации в разных областях.



# Эффективная подготовка к ОГЭ и ЕГЭ

# ОГЭ 2021 ЕГЭ

**Цель данного пособия** – помочь старшеклассникам в сжатые сроки подготовиться к сдаче ЕГЭ по русскому языку. Задания составлены с учётом формата, предлагаемого участникам ЕГЭ в 2021 году.

- ✦ Экзаменационный материал разделён в пособии на тематические блоки-задания;
- ✦ каждый блок содержит по 10 вариантов заданий;
- ✦ последовательно отрабатываются орфографические, пунктуационные и грамматические темы тестовой части ЕГЭ по русскому языку;
- ✦ задания составлены с учётом всех исключений из правил и типичных ошибок, допущенных экзаменуемыми;
- ✦ даны ответы ко всем заданиям.



# Пособие-помощник: теория+практика

# ОГЭ 2021 ЕГЭ

## Задачник

- Содержит разноуровневые варианты экзаменационных заданий с подробными методическими комментариями их выполнения.
- Особое внимание уделено экзаменационным «ловушкам» и тем типам заданий, которые вызывают затруднения при их выполнении.
- Пособие актуально для **учащихся 8-11 классов**.
- В Приложениях дан богатый материал по морфологии и синтаксису, самым сложным разделам русского языка.
- Задания пособия позволят приобрести навыки выполнения тестов любой сложности и **эффективно подготовиться к ОГЭ и ЕГЭ**.



# Пособие-помощник: теория + практика



Предисловие.....	4
Блок заданий 1–3 .....	5
Задание 4 .....	47
Задание 5 .....	63
Задание 6 .....	77
Задание 7 .....	86
Задание 8 .....	99
Задание 9 Правописание корней.....	145
Задание 10 Правописание приставок, Ы-И после приставок, Ъ и Ь.....	156
Задание 11 Правописание суффиксов глаголов, существ., прилагат.....	167
Задание 12 Правописание оконч. глаг и суффиксов причастий.....	180
Задание 13 Правописание НЕ с разными частями речи .....	192
Задание 14 Слитное, дефисное, раздельное написание предлогов, наречий, союзов .....	209
Задание 15 Правописание Н и НН в разных частях речи .....	225
Задание 16 .....	234
Задание 17 .....	253
Задание 18 .....	265
Задание 19 .....	283
Задание 20 .....	293
Задание 21 Пунктуационный анализ текста .....	304
Задание 22 .....	335
Задание 23 .....	346
Задание 24 Лексический анализ.....	360
Задание 25 .....	367
Задание 26 Языковые средства выразительности .....	377
Приложение 1 Части речи. Морфологический анализ слова.....	406
Приложение 2 Грамматическая основа. Двусоставные и односоставные предложения.....	422

**Пунктуация  
в простом осложнённом  
и сложном предложении**

Справочные ресурсы Приложений позволяют оценивать правильность выполнения заданий, осуществлять контроль своей деятельности.

## Приложение 1. Части речи. Морфологический анализ слова

Как отличить краткое прилагательное от краткого причастия?  
Есть очень простой способ.

Краткое прилагательное	Краткое причастие
<i>Каков? Какова? Каково? Каковы?</i>	
Является <b>постоянным</b> признаком предмета, его «родным» свойством: <i>дорога длинна (сама по себе длинна;</i>	Обозначает действие, производимое кем-то или чем-то: <i>скамейка покрашена (кем-то); рвы</i>

➤ **Обратите внимание!**

### Способ разграничения сравнительной степени прилагательного и наречия

По главному слову в словосочетании: установите, от какого слова зависит форма сравнительной степени

Если от существительного — это прилагательное: *Ночь (какова?) темнее прежней.*

Если от глагола — это наречие: *Он пошёл (как?) быстро.*

**Запомните!** Некоторые прилагательные (*готов, намерен, обязан, склонен, расположен, рад, горазд, должен, люб, надобен и пр.*) употребляются в современном русском языке только в краткой форме! Чаще всего именно эти слова в тексте многие ученики не определяют как краткие прилагательные! В предложениях они являются частью сказуемого. Например:

Готов ждать, но не верю твоим словам. Рад бы спеть, да не могу.

ЗАДАЧНИК

Г. Т. Егорова

**РУССКИЙ ЯЗЫК**

**2021**

ЕГЭ

**СБОРНИК ЗАДАНИЙ И МЕТОДИЧЕСКИХ РЕКОМЕНДАЦИЙ**

- Теоретический материал
- Подробные разборы заданий
- Варианты экзаменационных заданий
- Алгоритмы работы
- Рекомендации по подготовке к экзамену

## Приложение 2. Предложение. Грамматическая основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Двусоставные и односоставные предложения



Подлежащее может выражаться:													
Именем существительным	<i>Вот уже и проходит день. (Шм.)</i>												
Местоимением в именительном падеже	<i>Я хожу по зелёному, праздничному двору. (Шм.)</i>												
Именем прилагательным	<i>Пленный что-то говорил. (К. Седых)</i>												
Причастием	<i>Приехавшие шумно располагались у печки. (М.-С.)</i>												
Числителем	<p style="text-align: center;">Именная часть составного сказуемого выражается:</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">Именная часть составного сказуемого выражается:</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Существительным в именительном и других падежах</td> <td><i>Ирина всегда была красавица. Он был с хитрецей.</i></td> </tr> <tr> <td>Полными прилагательными в именительном или творительном падеже</td> <td><i>Отец был сердитый. Отец вчера был сердитым.</i></td> </tr> <tr> <td>Прилагательными в сравнительной степени</td> <td><i>Будь со мной добрее. Вчера ты был бодрей.</i></td> </tr> <tr> <td>Числительным</td> <td><i>Мальчонка был лет семи.</i></td> </tr> <tr> <td>Наречием</td> <td><i>Наш пёс был настопаже.</i></td> </tr> </tbody> </table>	Именная часть составного сказуемого выражается:		Существительным в именительном и других падежах	<i>Ирина всегда была красавица. Он был с хитрецей.</i>	Полными прилагательными в именительном или творительном падеже	<i>Отец был сердитый. Отец вчера был сердитым.</i>	Прилагательными в сравнительной степени	<i>Будь со мной добрее. Вчера ты был бодрей.</i>	Числительным	<i>Мальчонка был лет семи.</i>	Наречием	<i>Наш пёс был настопаже.</i>
Именная часть составного сказуемого выражается:													
Существительным в именительном и других падежах		<i>Ирина всегда была красавица. Он был с хитрецей.</i>											
Полными прилагательными в именительном или творительном падеже		<i>Отец был сердитый. Отец вчера был сердитым.</i>											
Прилагательными в сравнительной степени		<i>Будь со мной добрее. Вчера ты был бодрей.</i>											
Числительным		<i>Мальчонка был лет семи.</i>											
Наречием	<i>Наш пёс был настопаже.</i>												
Наречием													
Междометием													
Инфинитивом													
Синтаксическим сочетанием													
Фразеологией													
Союзным вённым предложением													

- Чтобы не спутать подлежащее и дополнение в придаточной части сложного предложения с союзным словом *который*, подставьте вместо этого союзного слова то, что «прячется» за ним:

### ➤ Обратите внимание!

Нахождение грамматической основы в предложении с подлежащим, выраженным относительным местоимением *который*, всегда вызывает затруднение!

*...которое немилосердно жгло мою голову, закрыто-милосердно жгло мою голову? Солнце. Следовательно, жгло (Солнце).*

*...подал руку Евгений, церемонно сошла с трапа... Поддал руку Евгений? Даме (суц. в д.п.) Следовательно, сошла (Даме).*

...твёрдо, это дополнение).



## Формирование навыков самостоятельности в осуществлении, контроле и корректировании собственной учебной работы



№ заданий	Проверяемые элементы содержания
1	Основная мысль и тема текста.
2	Средства связи предложений в тексте.
3	Лексическое значение слова.
4	Орфоэпические нормы (постановка ударения).
5	Употребление паронимов (лексикология).
6	Лексические нормы русского языка (кроме паронимов)
7	Образование форм слова (морфология).
8	Синтаксические нормы. Нормы согласования, управления.
9	Правописание корней.
10	Правописание приставок.
11	Правописание суффиксов различных частей речи (кроме -Н- НН-).
12	Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий.
13	Правописание НЕ и НИ.
14	Слитное, раздельное, дефисное написание слов.
15	Правописание –Н – НН – в различных частях речи.
16	Знаки препинания в сложносочинённом предложении и в предложении с однородными членами.
17	Знаки препинания в предложениях с обособленными членами.
18	Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с членами предложения.
19	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.
20	Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи.
21	Пунктуационный анализ текста
22	Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста.
23	Функционально-смысловые типы речи.
24	Лексикология. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Фразеологические обороты. Группы слов по происхождению и употреблению.
25	Средства связи предложений в тексте.
26	Языковые средства выразительности.

Пособие-помощник:  
практика (ОГЭ и ЕГЭ)



# Формирование навыков самостоятельности в осуществлении, контроле и корректировании собственной учебной работы



Задания 1–3. Информационная обработка текстов.....	4
Задание 4. Орфоэпические нормы.....	118
Задания 5, 6. Лексические нормы.....	131
Задание 7. Морфологические нормы.....	175
Задание 8. Синтаксические нормы.....	188
Задание 9. Правописание корней.....	282
Задание 10. Правописание приставок.....	298
Задание 11. Правописание суффиксов существительных, прилагательных, наречий, глаголов.....	313
Задание 12. Правописание личных окончаний глагола и суффиксов глагола и глагольных форм.....	327
Задание 13. Правописание НЕ и НИ.....	341
Задание 14. Правописание слов.....	369
Задание 15. Правописание Н и НН.....	401
Задание 16. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.....	412
Задание 17. Знаки препинания в предложениях с обособленными членами.....	438
Задание 18. Знаки препинания со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения.....	449
Задание 19. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.....	465
Задание 20. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с разными видами связи.....	476
Задание 21. Пунктуационный анализ.....	488
Задания 22–26. Текст как речевое произведение.....	521
Ответы.....	801
Информация о текстах.....	833

Пособие-помощник:  
практика (ОГЭ и ЕГЭ)



## Формирование навыков осознанной и продуктивной целевой и учебно-исследовательской деятельности

ТРЕНАЖЁР

ЕГЭ

РУССКИЙ ЯЗЫК

ЗАДАНИЕ 21.

ПУНКТУАЦИОННЫЙ АНАЛИЗ ТЕКСТА

Пособие-помощник:  
теория + практика



- ✓ Весь необходимый теоретический материал по пунктуации;
- ✓ методический комментарий к заданиям;
- ✓ 72 текста о географических достопримечательностях России;
- ✓ задания на определение условий для постановки запятой, двоеточия, тире;
- ✓ в Приложении – материалы об односоставных и двусоставных предложениях и способах выражения главных членов в них;
- ✓ ответы к заданиям;
- ✓ **актуален для подготовки к ОГЭ и ЕГЭ.**





# Формирование навыков осознанной и продуктивной целевой и учебно-исследовательской деятельности



Эффективная подготовка к ОГЭ и ЕГЭ



Вместо предисловия .....	4
Часть I. Запятая в простом и сложном предложениях .....	6
1. Запятая между частями сложносочинённого предложения .....	8
2. Запятая между частями сложноподчинённого предложения .....	8
3. Запятая между частями бессоюзного сложного предложения .....	9
4. Запятая между однородными членами предложения .....	7
5. Запятая при обособлении определений .....	9
6. Запятая при обособлении приложений .....	11
7. Запятая при обособлении обстоятельств .....	12
8. Запятая при обособлении дополнений .....	13
9. Запятая при обособлении уточняющих членов предложения, присоединительных и пояснительных конструкций .....	14
10. Запятая при вводных словах и предложениях .....	15
11. Запятая при обращении .....	17
12. Запятая при сравнительных оборотах .....	13
Часть II. Двоеточие в простом и сложном предложениях .....	20
1. Двоеточие в предложениях с обобщающими словами при однородных членах ..	20
2. Двоеточие в предложениях с прямой речью .....	20
3. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении .....	20
Часть III. Тире в простом и сложном предложениях .....	23
1. Тире между подлежащим и сказуемым .....	23
2. Тире при обобщающих словах в предложении с однородными членами .....	23
3. Тире при обособлении приложений .....	24
4. Тире при обособлении определений .....	24
5. Тире в неполных предложениях .....	24
6. Тире при вставных конструкциях .....	25
7. Тире в бессоюзном сложном предложении .....	25
8. Тире в предложениях с прямой речью .....	27
Тренировочные упражнения .....	29
Ответы к заданию 21 .....	57
Приложение .....	58
Литература .....	63



## Задание 3 ОГЭ. Пунктуационный анализ

Учащиеся должны:

- ❖ **распознавать изученные пунктограммы; проводить** пунктуационный анализ предложения; **применять знания** по пунктуации в практике правописания;
- ❖ **различать предложения простые и сложные; распознавать конструкции с элементами, осложняющими структуру и семантику простого предложения; распознавать** сложные бессоюзные, союзные сложносочинённые и сложноподчинённые предложения; конструкции с разными видами связи; конструкции с чужой речью; **применять знания по синтаксису** при проведении пунктуационного анализа предложений;
- ❖ **распознавать условия постановки знаков препинания** в простых предложениях; в предложениях, осложнённых однородными членами, обособленными членами, обращениями и вводными конструкциями; **распознавать условия постановки знаков препинания в сложных** бессоюзных, союзных сложносочинённых и сложноподчинённых предложениях; в конструкциях с чужой речью.

# Задание 3 ОГЭ

Проверка способности осуществлять такие универсальные учебные действия, как сравнение, анализ, синтез, абстракция, обобщение, классификация, конкретизация, установление определённых закономерностей и правил и т.п.

## Запятые, тире, двоеточия, кавычки!

### 3. Пунктуационный анализ.

Расставьте знаки препинания. Укажите цифры, на месте которых должны стоять **кавычки**.

27 января 1837 года на (1) Черной речке (2) состоялась дуэль Александра Пушкина с Жоржем Дантесом. Вскоре по Петербургу распространились слухи о смерти поэта. Дошли они и до Лермонтова. Уже 28 января первые 56 стихов (3) Смерти поэта (4) были закончены, и сочинение стало стремительно распространяться в списках. (5) Стихи Лермонтова на смерть поэта (6), – писал литературный критик Иван Панаев, – (7) переписывались в десятках тысяч экземпляров, перечитывались и выучивались наизусть всеми (8).

### 3. Пунктуационный анализ.

Расставьте знаки препинания. Укажите цифры, на месте которых должны стоять **тире**.

Полуостров Камчатка (1) омывается на западе Охотским морем, на северо-востоке (2) Беринговым, Тихим океаном (3) на юго-востоке. Камчатка на весь мир славится своими вулканами. Самый высокий её вулкан (4) Ключевская Сопка. Высота этого действующего гиганта (5) 4750 метров. Его вершина (6) самая высокая (7) точка Камчатки и Зауралья.

## Задание 3 ОГЭ

Проверка способности осуществлять такие универсальные учебные действия, как сравнение, анализ, синтез, абстракция, обобщение, классификация, конкретизация, установление определённых закономерностей и правил и т.п.

### Запятые, тире, двоеточия, кавычки!

#### 3. Пунктуационный анализ.

Расставьте знаки препинания. Укажите цифры, на месте которых должны стоять двоеточия.

Чёртово игрище в Волгоградской области (1) это песчаный кратер, находящийся в степи. Поднимешься по склону на вершину кратера (2) дух захватывает от космического пейзажа (3) оранжево-розовый песок переливается на солнце всеми цветами радуги.

Уйти отсюда просто невозможно (4) открывшаяся картина завораживает. Песок в кратере многослойный, и каждый слой имеет свой цвет (5) розовый, лимонно-жёлтый, сиреневый, алый, тёмно-вишнёвый... В научных статьях пишут (6) «Чёртово игрище – древний подводный палеовулкан, оставшийся с тех пор, когда здесь было море». Пожалуй, учёные правы (7) при раскопках здесь можно найти морские ракушки.

#### Пунктуационный анализ.

Расставьте знаки препинания. Укажите цифры, на месте которых должны стоять запятые.

Коперник доказал (1) что планеты движутся вокруг Солнца (2) а не (3) наоборот (4) как это было принято считать раньше (5) и (6) кроме того (7) он считал (8) что именно Солнце является центром Вселенной.



Проверка способности осуществлять такие универсальные учебные действия, как сравнение, анализ, синтез, абстракция, обобщение, классификация, конкретизация, установление определённых закономерностей и правил и т.п.



**Эффективная подготовка к ОГЭ и ЕГЭ**

**Ответ:  
1248<или>35**

<b>Найдите предложения, в которых запятая (-ые) ставится(-ятся) в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений.</b>	<b>Правило, в соответствии с которым поставлен знак препинания</b>
1)Гора Эльбрус принадлежит к Кавказскому хребту, находящемуся на юге России.	<i>Обособление определения, стоящего после определяемого слова.</i>
(2)Эльбрус включён в состав Семи вершин — высочайших гор, расположенных на разных континентах планеты.	<i>Обособление определения, стоящего после определяемого слова.</i>
(3)В ходе геологических исследований было установлено, что последнее извержение Эльбруса было в 50-х годах нашей эры.	<i>Отделение частей в сложноподчинённом предложении.</i>
(4)На Эльбрусе геологами также был обнаружен пепел от двух извержений, произошедших 45 и 40 тысяч лет назад.	<i>Обособление определения, стоящего после определяемого слова.</i>
(5)Учёные уверены, что именно второе проявление вулканической активности послужило поводом к исходу неандертальцев из горных пещер.	<i>Отделение частей в сложноподчинённом предложении.</i>
(6)В годы Великой Отечественной войны за Эльбрус шли отчаянные бои, и Гитлер хотел назвать гору своим именем.	<i>Отделение частей в сложносочинённом предложении.</i>
(7)У Эльбруса, как известно, не меньше десяти имен.	<i>Выделение вводной конструкции.</i>
(8)Его привычное для нас название произошло либо от иранского Айтибарес (высокая гора), либо от зендского Эльбурс — «блестящий, сверкающий», либо от грузинского слова Ялбуз, восходящего к тюркскому «ял» — буря, «буз» — лёд.	а) <i>Разделение однородных членов предложения.</i> б) <i>Обособление определения, стоящего после определяемого слова.</i>

# ОГЭ ЕГЭ



**Эффективная  
подготовка к  
ОГЭ и ЕГЭ**

Найдите предложения, в которых двоеточие ставится в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений.	Правило, в соответствии с которым поставлен знак препинания
(1) Путешественники уверяют: «Каменное море в Адыгее выглядит как декорация к фантастическому фильму».	Двоеточие стоит после слов автора перед прямой речью
(2) Этот горный массив сформировался около 130 миллионов лет назад на дне древнего моря.	
(3) Его образовали рифовые известняки.	
(4) Вследствие воздействий различного рода рельеф приобрёл хаотичный вид.	
(5) Именно из-за особенностей ландшафта массив получил своё название: многочисленные утёсы, сглаженные или, наоборот, острые, как пики, вздымаются над землёй, словно штормовые волны.	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении: его вторая часть <b>раскрывает, поясняет</b> содержание первой (между предложениями можно поставить <b>a именно</b> ).
(6) Скальные выходы выглядят очень величественно и необычно: где-то они стоят ровно, будто высокие, строгие башни, местами похожи на каменные пляжи, а порой образуют целые лабиринты.	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении: вторая его часть <b>раскрывает, поясняет</b> первую (между предложениями можно поставить <b>a именно</b> ).
(7) Картина открывается поистине ошеломляющая: грозные серые скалы резко вырастают из земли, перемежаясь с сочной травой и деревьями, что каким-то чудом цепляются корнями за камни.	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении: вторая его часть <b>раскрывает, поясняет</b> первую (между предложениями можно поставить <b>a именно</b> ).
(8) Всё здесь кажется неземным: и причудливые каменные фигуры, и застывшие штормовые волны, и растения на известняковых глыбах.	Двоеточие после обобщающего слова перед однородными членами.
Итак, в трёх предложениях из пяти (567) двоеточие ставится в соответствии с одним и тем же правилом.	
<b>Правильный ответ: 567 или любая последовательность этих цифр</b>	



## Многоаспектный анализ текста (смысловой, композиционный, типологический, стилистический, языковой). Формирование у экзаменуемых отдельных коммуникативных умений и навыков

№	Связь между примерами-иллюстрациями	Как определить вид связи?	Вспомогательные вопросы	Способ оформления
1	Причинная; причинно-следственная	Примеры называют причину или второй пример – следствие по отношению к	Почему это произошло? Что стало причиной события (поступка, поведения и	Эти примеры называют <b>причины</b> , по которым... <b>Причиной</b> этого события является ... <b>Следствием</b> этого события стало ...

Прошлое героя	«Водораздел судьбы» – «маленький, рядовой случай»	Настоящее героя
Старший лейтенант, штурман, хороший моряк		Треклятый ревмокардит, увольнение из армии, несостоявшаяся карьера

### прошлое – настоящее

**Обратите внимание!** Уже можно назвать те смысловые связи, которые существуют в данном тексте!

1. Можно сопоставить или противопоставить события.
2. Можно выяснить причины событий и указать их последствия.
3. Можно уточнить, дополнить информацию.
4. Можно рассмотреть настоящее как итог, результат прошлых событий.

Имплицитные формы выражения авторского замысла

1. **Использование речи персонажа**; привлечение внимания авторского замысла читателем.

2. **Повтор ключевого слова**. Этот прием используется в тексте.

3. **Изменение речевого строя героя** также помогает реализовать идею текста, позволяет выразить динамику образа и передать смысл рассказа.

4. **Дублирование фрагментов с разными стилистическими нагрузками**, выражающими замысел автора. В таких фрагментах реализуются важные для автора мысли.

5. **Несовпадение точек зрения на разных планах повествования** также является замыслом автора, помогающим читателю понять произведение.

# ТРЕНАЖЁР

# ЕГЭ

## РУССКИЙ ЯЗЫК

### ЗАДАНИЕ 27 УЧИМСЯ ПИСАТЬ СОЧИНЕНИЕ

# 2020

• Теоретический материал  
• Алгоритмы выполнения задания 27 ЕГЭ  
• Тренировочные упражнения



## Проверка сформированности у экзаменуемых культуроведческой компетенции

Смысловая связь между примерами-иллюстрациями может быть обозначена:

- в начале комментария: (например: «Размышляя над этим вопросом, автор сопоставляет (сравнивает, противопоставляет) события (поступки, поведение, размышления и т.д. героя)»)
- при переходе от одного примера к другому (например: «Следствием этого поступка (события) стало...»);
- в финале комментария (например: «Таким образом, сравнивая (сопоставляя, противопоставляя) эти события (факты, точки зрения и т. п.) ...»).

Авторская позиция	ПОЧЕМУ согласен?	Собственная позиция
Автор убеждён, что сказки помогают увидеть пути решения многих житейских проблем, духовно и эмоционально развивают человека.		Действительно, в сказках обобщён мудрый опыт многих поколений, прошедший проверку веками.
Вид обоснования	Обоснование	
Ссылка на авторитетный источник	Что, если не сказки, на которых вырос А.С. Пушкин («Что за прелесть эти сказки!»), развили его воображение и творческую фантазию, научили отличать добро от зла, помогли создать произведения, на которых воспитывается не одно поколение? Например, «Сказка о царе <u>Салтане</u> » – это многогранная история о верности и предательстве, бескорыстии и неукротимой зависти, прощении и наказании, о торжестве справедливости. Поэт ненавязчиво дал нам совет никогда не совершать опрометчивых поступков, о которых впоследствии придётся пожалеть.	

Сформулируйте позицию автора (рассказчика).

Сформулируйте и обоснуйте своё отношение к позиции автора (рассказчика) по проблеме исходного текста.



# ТРЕНАЖЁР

# ЕГЭ

## РУССКИЙ ЯЗЫК

### ЗАДАНИЕ 27

### УЧИМСЯ ПИСАТЬ СОЧИНЕНИЕ

# 2020

- Теоретический материал
- Алгоритм выполнения задания 27 ЕГЭ
- Тренировочные упражнения



## Проверка сформированности у экзаменуемых культуроведческой компетенции

- Есть короткий анекдот, позволяющий понять принцип аргументации:
- Я больше в школу не пойду, – твёрдо заявляет первоклассник.
  - Это почему же?
  - Писать я не умею, читать тоже не умею, а разговаривать мне не разрешают.

Нетрудно заметить, что в третьем предложении анекдота содержится обоснование тезиса, сформулированного в первом предложении.

Вид обоснования	Обоснование
Ссылка на авторитетный источник	Что, если не сказки, на которых вырос А.С. Пушкин («Что за прелесть эти сказки!»), развили его воображение и творческую фантазию, научили отличать добро от зла, помогли создать произведения, на которых воспитывается не одно поколение? Например, «Сказка о царе Салтане» – это многогранная история о верности и предательстве, бескорыстии и неукротимой зависти, прощении и наказании, о торжестве справедливости. Ненавязчиво поэт дал нам совет никогда не совершать опрометчивых поступков, о которых впоследствии придётся пожалеть.
Обоснование с опорой на читательский опыт	Видимо, когда-то в детстве Емельян Пугачёв, герой повести А.С. Пушкина «Капитанская дочка», услышал калмыцкую сказку об орле и вороне, которую он рассказывает Гринёву. Скорее всего, она и сформировала его личность: Пугачёв, как и орёл, решил, что лучше прожить короткую, но яркую жизнь, «чем триста лет питаться падалью».
Иллюстрации (наглядно-описательная форма)	Например, читая сказки, понимаешь, что без труда не вытащишь и рыбку из пруда, что путь к радости и счастью начинается с работы, конкретных поступков, действий: дед посадил репку, Иван поймал Конька-Горбунка, купец отправился в дальнее странствие... <u>Д</u> взаимовыручка и любовь друг к другу помогли им преодолеть все преграды.
Житейский опыт (личный, эксперимент, исследования и т.д.)	Может, поэтому, перечитывая детские сказки, понимаешь, что, даже повзрослев, открываешь всё больше и больше истин, без которых немислима наша жизнь и которые в полной мере может понять лишь взрослый человек.
Обращение к традициям	«Сказка – ложь, да в ней намёк, добрым молодцам урок», – считал А.С. Пушкин. В сказке, как в зеркале, человек видит себя, свои достоинства и пороки, помыслы и дела, на которые и намекает всё её содержание.



**ЕГЭ  
2021 ОГЭ**

## **Типовые варианты экзаменационных заданий для 9 класса**

- Пособия содержат от 10 до 50 вариантов экзаменационной работы, которые полностью соответствуют текущей демоверсии;
- назначение пособий – отработка практических навыков учащихся при подготовке к ОГЭ по русскому языку и литературе;
- даны ответы ко всем вариантам.



# ЕГЭ 2021 ОГЭ

## Типовые варианты экзаменационных заданий ОГЭ

**К НОВОЙ ОФИЦИАЛЬНОЙ  
ДЕМОНСТРАЦИОННОЙ ВЕРСИИ ОГЭ**

СОЗДАНО  
РАЗРАБОТЧИКАМИ ОГЭ **50**

И. П. Васильевых, Ю. Н. Гостева

**РУССКИЙ ЯЗЫК**

**ОГЭ**

**К НОВОЙ ОФИЦИАЛЬНОЙ  
ДЕМОНСТРАЦИОННОЙ ВЕРСИИ ОГЭ**

СОЗДАНО  
РАЗРАБОТЧИКАМИ ОГЭ **37**

И. П. Васильевых, Ю. Н. Гостева

**РУССКИЙ ЯЗЫК**

**ОГЭ**

**К НОВОЙ ОФИЦИАЛЬНОЙ  
ДЕМОНСТРАЦИОННОЙ ВЕРСИИ ОГЭ**

Г. Т. Егорова **36**

**РУССКИЙ ЯЗЫК**

**ОГЭ**

**2021**

**К НОВОЙ ОФИЦИАЛЬНОЙ  
ДЕМОНСТРАЦИОННОЙ ВЕРСИИ ОГЭ**

И. П. Васильевых, Ю. Н. Гостева

**РУССКИЙ ЯЗЫК**

**ОГЭ**

**14 ТИПОВЫХ ВАРИАНТОВ  
ЭКЗАМЕНАЦИОННЫХ  
ЗАДАНИЙ**

**2021**

**К НОВОЙ ОФИЦИАЛЬНОЙ  
ДЕМОНСТРАЦИОННОЙ ВЕРСИИ ОГЭ**

Г. Т. Егорова **2021**

**ТИПОВЫЕ ВАРИАНТЫ  
ЭКЗАМЕНАЦИОННЫХ  
ЗАДАНИЙ**

**РУССКИЙ ЯЗЫК**

**ОГЭ**

**ТИПОВЫЕ ВАРИАНТЫ  
ЭКЗАМЕНАЦИОННЫХ  
ЗАДАНИЙ**

**14**

**2021**

Г. Т. Егорова **10**

**ТИПОВЫЕ ВАРИАНТЫ  
ЭКЗАМЕНАЦИОННЫХ  
ЗАДАНИЙ**

**РУССКИЙ ЯЗЫК**

**ОГЭ**

**ТИПОВЫЕ  
ТЕСТОВЫЕ  
ЗАДАНИЯ**

**9** **КЛАСС**



# ОГЭ 2021 ЕТГЭ

## ТРЕНАЖЁР

# ОГЭ 2021

Г. Т. ЕГОРАЕВА

## РУССКИЙ ЯЗЫК

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ

## ТРЕНАЖЁР

К НОВОЙ ОФИЦИАЛЬНОЙ  
ДЕМОНСТРАЦИОННОЙ ВЕРСИИ ОГЭ

20

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫХ ВАРИАНТОВ



10 вариантов ОГЭ + 10 вариантов  
итогового собеседования

Методические рекомендации, справки,  
алгоритмы выполнения заданий ИС

Задания разного типа и уровня  
сложности



# ОГЭ 2021



## Поразмышляем вместе...

### ВАРИАНТ 1

Как Вы понимаете значение выражения **ЖИЗНЕННЫЕ ЦЕННОСТИ**? Сформулируйте и прокомментируйте данное Вами определение. Напишите сочинение-рассуждение на тему **«Что такое жизненные ценности?»**, взяв в качестве тезиса данное Вами определение. Аргументируя свой тезис, приведите два примера-аргумента, подтверждающих Ваши рассуждения.

Как Вы понимаете значение слова **ЧЕЛОВЕЧНОСТЬ**? Сформулируйте и прокомментируйте данное Вами определение. Напишите сочинение-рассуждение на тему **«Что такое человечность?»**, взяв в качестве тезиса данное Вами определение. Аргументируя свой тезис, приведите два примера-аргумента, подтверждающих Ваши рассуждения.

Как Вы понимаете значение слова **ДРУЖБА**? Сформулируйте и прокомментируйте данное Вами определение. Напишите сочинение-рассуждение на тему **«Что такое дружба?»**, взяв в качестве тезиса данное Вами определение. Аргументируя свой тезис, приведите два примера-аргумента, подтверждающих Ваши рассуждения.

### ВАРИАНТ 2

Как Вы понимаете значение слова **ПРОЩЕНИЕ**? Сформулируйте и прокомментируйте данное Вами определение. Напишите сочинение-рассуждение на тему **«Нужно ли уметь просить прощения?»**, взяв в качестве тезиса данное Вами определение. Аргументируя свой тезис, приведите два примера-аргумента, подтверждающих Ваши рассуждения.

Как Вы понимаете значение выражения **НРАВСТВЕННЫЙ ВЫБОР**? Сформулируйте и прокомментируйте данное Вами определение. Напишите сочинение-рассуждение на тему **«Чем опасно малодушие?»**, взяв в качестве тезиса данное Вами определение. Аргументируя свой тезис, приведите два примера-аргумента, подтверждающих Ваши рассуждения.

Как Вы понимаете значение выражения **НЕУВЕРЕННОСТЬ В СЕБЕ**? Сформулируйте и прокомментируйте данное Вами определение. Напишите сочинение-рассуждение на тему **«Как влияет на поступки человека неуверенность в себе?»**, взяв в качестве тезиса данное Вами определение. Аргументируя свой тезис, приведите два примера-аргумента, подтверждающих Ваши рассуждения.



# ОГЭ 2021 ЕГЭ

9.3

Как Вы понимаете значение выражения **НРАВСТВЕННЫЙ ВЫБОР**? Сформулируйте и прокомментируйте данное Вами определение. Напишите сочинение-рассуждение на тему «Почему важно помогать людям?», взяв в качестве тезиса данное Вами определение. Аргументируя свой тезис, приведите 2 (два) примера-аргумента, подтверждающие Ваши рассуждения: **один пример-аргумент** приведите из прочитанного текста, а **второй** — из Вашего жизненного опыта.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.



## Композиция сочинения

(задание 9.3)

1. Даём определение понятия - это вступление. **Комментируем** это определение.

2. Даём ответ на поставленный в теме вопрос, **связывая его с понятием и содержанием текста. Это тезис вашего сочинения!**

3. Аргументы приводим к ответу на вопрос, поставленный в теме (см.п.2), **а не к определению!**

**(Проблема обозначена в ТЕМЕ сочинения, а не в определении понятия!)**

**Личностные УУД:** стремление к речевому самосовершенствованию, осознание необходимости подготовки к ОГЭ.

**Регулятивные УУД:** соотнесение цели и результатов своей деятельности.

**Коммуникативные УУД:** умение строить связное монологическое высказывание, осуществление речевого самоконтроля в учебной деятельности и повседневной практике.

**Познавательные УУД:** знание значений слов и выражений, умение работать с текстом, анализировать, систематизировать, извлекать информацию из источников, представленных в разных формах (текст, образец) и преобразовывать её из одной формы в другую (составлять алгоритмы работы, кластеры и т.п.), делать выводы, уметь находить ответы на вопросы, используя свои знания.

# От задания 9.3 – к итоговому собеседованию

# ОГЭ 2021 ЕГЭ

- Чем прекрасно детство?
- Что даёт человеку фантазия?
- Что значит быть любознательным?
- Какой поступок можно назвать благородным?
- Какие чувства вызывает завистник?
- Чем опасно бездушие?
- В чём сила доверия?
- В чём причина подростковой жестокости?
- Кого можно назвать Человеком с большой буквы?
- Почему нужно бережно относиться к природе? И т.п.

## ТЕМА 3. МОНОЛОГ.

Тип речи: РАССУЖДЕНИЕ

### Типы вопросов в монологе

Комментирование (пояснение)  
понятия, вопроса

Значение указанного явления  
для человека, общества

Уточнение деталей (других  
аспектов) и их значения

Постановка проблемы в связи с  
указанным явлением



# ИТОВОЕ СОБЕСЕДОВАНИЕ

# ОГЭ 2021 ОГЭ

Пособия предназначены для эффективной подготовки к итоговому собеседованию по русскому языку для выпускников основной школы и содержит тренировочные задания и методические рекомендации.

К НОВОЙ ОФИЦИАЛЬНОЙ  
ДЕМОНСТРАЦИОННОЙ ВЕРСИИ ОГЭ

50 вариантов  
заданий 2021

Г. Т. Егорова

ИТОВОЕ  
СОБЕСЕДОВАНИЕ  
по РУССКОМУ ЯЗЫКУ

ОГЭ  
ТИПОВЫЕ ВАРИАНТЫ  
ЭКЗАМЕНАЦИОННЫХ

- Варианты заданий
- Советы и рекомендации
- Памятки

К НОВОЙ ОФИЦИАЛЬНОЙ  
ДЕМОНСТРАЦИОННОЙ ВЕРСИИ ОГЭ

36 вариантов  
заданий 2021

Г. Т. Егорова

ИТОВОЕ  
СОБЕСЕДОВАНИЕ  
по РУССКОМУ ЯЗЫКУ

К НОВОЙ ОФИЦИАЛЬНОЙ  
ДЕМОНСТРАЦИОННОЙ ВЕРСИИ ОГЭ

ТРЕНАЖЁР

ОГЭ

РУССКИЙ ЯЗЫК  
ИТОВОЕ СОБЕСЕДОВАНИЕ  
ДЛЯ ВЫПУСКНИКОВ ОСНОВНОЙ ШКОЛЫ

2021

Республиканский Центр экспертизы  
образовательных учреждений в сфере  
образования и науки Республики  
Татарстан осуществляет подготовку  
и печать пособий.

1. ПОСОБИЕ В РАБОТУ С ПОДСОБЩИМ  
МАТЕРИАЛОМ ДЛЯ ВЫПУСКНИКОВ  
2. ПОСОБИЕ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ  
И ПРОВЕДЕНИЯ ИСПЫТАНИЙ

ОГЭ  
ТИПОВЫЕ ВАРИАНТЫ  
ЭКЗАМЕНАЦИОННЫХ

- Варианты заданий
- Советы и рекомендации
- Памятки

- ✓ Увлекательные тексты о великих людях России;
- ✓ чёткие цветные фотографии для описания;
- ✓ интересные темы для повествования;
- ✓ актуальные темы для рассуждения

# ИТОГОВОЕ СОБЕСЕДОВАНИЕ

# ОГЭ 2021 ОГЭ

Пособия предназначены для эффективной подготовки к итоговому собеседованию по русскому языку для выпускников основной школы и содержит тренировочные задания и методические рекомендации.



Задания пособий проверяют коммуникативную компетенцию обучающихся:

умение

- ✓ создавать монологические высказывания на разные темы,
- ✓ принимать участие в диалоге,
- ✓ выразительно читать текст вслух,
- ✓ пересказывать текст с привлечением дополнительной информации.).

# ИТОГОВОЕ СОБЕСЕДОВАНИЕ

# ОГЭ 2021 ОГЭ

К НОВОЙ ОФИЦИАЛЬНОЙ  
ДЕМОНСТРАЦИОННОЙ ВЕРСИИ ОГЭ  
**50** вариантов заданий **2021**

Г. Т. Егораева

ИТОГОВОЕ  
СОБЕСЕДОВАНИЕ  
по РУССКОМУ ЯЗЫКУ

# ОГЭ

ТИПОВЫЕ ВАРИАНТЫ  
ЭКЗАМЕНАЦИОННЫХ ЗАДАНИЙ

- Варианты заданий
- Советы и рекомендации
- Памятки



## ТЕМА 1. Мамина помощница



Опишите фотографию.



Не забудьте описать:

- где происходит это событие;
- интерьер помещения;
- внешний вид людей, их характер, на
- чувства, которые вызывает у Вас эта



У Вас есть **1 минута на подготовку**.  
Ваше высказывание должно занимать

## ТЕМА 2. Знакомство, которое меня изменило



Не забудьте рассказать:

- где, когда и с кем вы познакомились;
- чем удивил или поразил Вас новый знакомый;
- какие события (поведение, поступки) нового знакомого изменили Ваше мировоззрение;
- какой жизненный урок вы получили из общения с новым знакомым.

с есть **1 минута на подготовку**.

е высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

## ТЕМА 3. Может ли равнодушие быть опасным?

?

Не забудьте дать ответы на вопросы:

- Что такое равнодушие?
- Случалось ли Вам быть свидетелем равнодушного отношения к людям?
- Согласны ли Вы с утверждением А.П. Чехова, что «равнодушие — это паралич души»? Почему?
- Когда равнодушие становится опасным?



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

# ИТОГОВОЕ СОБЕСЕДОВАНИЕ

# ЕГЭ 2021 ОГЭ

К **НОВОЙ** ОФИЦИАЛЬНОЙ  
ДЕМОНСТРАЦИОННОЙ ВЕРСИИ ОГЭ

**36** вариантов  
заданий **2021**

Г. Т. Егораев

**ИТОГОЕ  
СОБЕСЕДО  
по РУССКОМУ**

**ОГЭ**

**ТИПОВЫЕ ВАРИАНТЫ  
ЭКЗАМЕНАЦИОННЫХ**

- Варианты заданий
- Советы и рекомендации
- Памятки

К **НОВОЙ** ОФИЦИАЛЬНОЙ  
ДЕМОНСТРАЦИОННОЙ ВЕРСИИ ОГЭ

**ТРЕНАЖЁР**

**ОГЭ**

**РУССКИЙ ЯЗЫК**  
ИТОГОВОЕ СОБЕСЕДОВАНИЕ  
для выпускников основной школы

**2021**

Данный тренажёр предназначен для подготовки к экзамену по русскому языку в форме итогового собеседования. В нём представлены задания, аналогичные заданиям экзамена. Тренажёр поможет учащимся подготовиться к экзамену, отработать навыки работы с текстом, научиться правильно оформлять ответы на вопросы и делать выводы.

## ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Критерии оценивания выполнения заданий  
итогового собеседования по русскому языку 1

## ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Простые «запоминалки» правильного ударения в словах

## ПРИЛОЖЕНИЕ 3

Памятка к чтению научно-популярного текста

## ПРИЛОЖЕНИЕ 4

Повторяем склонение числительных

## ПРИЛОЖЕНИЕ 5

Описание фотографии

Памятка

# ИТОГОВОЕ СОБЕСЕДОВАНИЕ

# ОГЭ 2021 ОГЭ

## ПРИЛОЖЕНИЕ 2

### Простые «запоминалки» правильного ударения в словах

#### Простые «запоминалки» правильного ударения в словах

Чтобы легко и быстро запомнить ударение в словах, рифмуйте их и превращайте в короткие и запоминающиеся фразы. Вот простые «запоминалки»:

За труд не нужно забывать учителей премировАть.

Из Парижа привези нам на окна жалюзИ,  
И оттуда ж тОрты отправь в аэропОрты!

А у нашей тётИ Веры на уме одни афЕры.

Объявление: «По средАм я пою для милых дам».

Всем известны с детства от капризов срЕдства.

Как червяк лежит удав, крокодилу жизнь отдаВ!

Положи-ка в свой портфЕль свежесрезанный щавЕль.

Выросла у Фёклы розовая свЁкла.

Надо Ваню полечить, чтоб страданья облегЧить.

Чтоб в футбол играть начАть, нужно мячик накачать.

К **НОВОЙ** ОФИЦИАЛЬНОЙ  
ДЕМОНСТРАЦИОННОЙ ВЕРСИИ ОГЭ

**36** вариантов  
заданий **2021**

Г. Т. Егорова

**ИТОГОВОЕ  
СОБЕСЕДОВАНИЕ  
по РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

**ОГЭ**  
К **НОВОЙ** ОФИЦИАЛЬНОЙ  
ДЕМОНСТРАЦИОННОЙ ВЕРСИИ ОГЭ

**ТИПОВЫЕ  
ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЕ  
ЗАДАНИЯ**

- Варианты заданий
- Советы и рекомендации
- Пометки

**ТРЕНАЖЁР**

**ОГЭ**

**РУССКИЙ ЯЗЫК**  
ИТОГОВОЕ СОБЕСЕДОВАНИЕ  
для выпускников основной школы

**2021**

Лингвистический Вавилонский институт  
создал учебно-методический комплекс для  
подготовки к экзамену по русскому языку.  
Учебник, выполненный в соответствии  
с требованиями к учебным материалам,  
используемым в процессе обучения,  
является обязательным для изучения  
и подготовки к экзамену по русскому  
языку. Книга в дар!



# Итоговое собеседование Тренажёры



**ОГЭ 2021**  
Г. Г. ЕГОРОВА  
**РУССКИЙ ЯЗЫК**  
ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ  
**ТРЕНАЖЁР**  
К НОВОЙ ОФИЦИАЛЬНОЙ  
ДЕМОНСТРАЦИОННОЙ ВЕРСИИ ОГЭ  
**ИТОГОВОЕ СОБЕСЕДОВАНИЕ**  
ДЛЯ ВЫПУСКНИКОВ ОСНОВНОЙ ШКОЛЫ

## Задание 2.

а) Подберите ключевые словосочетания на тему «Летний вечер», используя только прилагательные и наречия (см. образец «Осень в парке»).

«Осень в парке»	«Летний вечер»
<i>Очень тёплая, пронзительно синее, особенно красиво, ярко-красные, нежно-жёлтые, тускло-багряные, сказочно дивный, невероятно прекрасные, удивительно пышный, по-осеннему тепло, неожиданно грустно...</i>	

## Задание 3.

Обратите внимание на подготовку ученика к монологу на тему «Удачная рыбалка»: он использовал только существительные, которые помогут ему развернуть повествование:

*Лето. Утро. Холодок. Друзья. Речка. Удочки. Поплавки. Клёв. Плеск. Щука! Караси! Пескари! Радость. Костёр. Котелок. Вода. Картошка. Рыба. Лук. Обедение!*

Подберите не менее десяти существительных, которые помогли бы и Вам выстроить повествование на тему:

а) «Поездка к морю»

## Задание 7.

На устном экзамене ученик подготовился к монологу на тему «Футбольный матч», записав как ключевые слова глаголы, которые в устной речи стали сказуемыми в предложениях:

*«Мчатся, обгоняют, обходят, уворачиваются, несутся, ударяют, промахиваются, перегруппировываются, советуются, атакуют, забивают!»*

Представьте, что Вы ведёте репортаж с места события. Подберите не менее десяти ключевых слов — глаголов несовершенного вида настоящего и прошедшего времени — на 2–3 предложенные темы:

а) «Субботник в городе (школе, дворе)»

# Итоговое собеседование Тренажёры, супертренинг

# ОГЭ 2021

## ОГЭ 2021

Г. Т. ЕГОРОВА

### РУССКИЙ ЯЗЫК

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ

## ТРЕНАЖЁР

К НОВОЙ ОФИЦИАЛЬНОЙ  
ДЕМОНСТРАЦИОННОЙ ВЕРСИИ ОГЭ

ИТОГОВОЕ СОБЕСЕДОВАНИЕ

для выпускников основной школы



Схема 2. Посещение театра.



# Итоговое собеседование Тренажёры, супертренинг

# ОГЭ 2021

## ОГЭ 2021

Г. Т. ЕГОРАЕВА

### РУССКИЙ ЯЗЫК

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ

### ТРЕНАЖЁР

К НОВОЙ ОФИЦИАЛЬНОЙ  
ДЕМОНСТРАЦИОННОЙ ВЕРСИИ ОГЭ

ИТОГОВОЕ СОБЕСЕДОВАНИЕ

для выпускников основной школы



### Первое путешествие на море

Зрение	Слух	Вкус	Обоняние	Осязание
Бескрайняя синева, серебристые блики на волнах, белоснежные паруса, огромные утёсы, разноцветные дельтопланы и парашюты и т. д.	Гул прибоя, плеск волн, шелест гальки под ногами, весёлые голоса детей, крики чаек, шум моторных лодок и т. д.	Горько-солёные брызги волн, сладкие ягоды и фрукты, солоноватый морской воздух, сладкое мороженое и т. д.	Запах морских водорослей, ароматные фрукты и ягоды, жаренный на углях шашлык, свежая рыба и др.	Горячий мягкий песок, прохладная морская вода, тёплый ветерок, холодные напитки, скользкие камни, ласковые объятия моря и т. д.



# Итоговое собеседование Тренажёр



**ОГЭ 2021**

Г. Г. ЕГОРОВА

**РУССКИЙ ЯЗЫК**

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ

**ТРЕНАЖЁР**

К НОВОЙ ОФИЦИАЛЬНОЙ  
ДЕМОНСТРАЦИОННОЙ ВЕРСИИ ОГЭ

**ИТОГОВОЕ СОБЕСЕДОВАНИЕ**

ДЛЯ ВЫПУСКНИКОВ ОСНОВНОЙ ШКОЛЫ



**Задание 2.** Определите, какие из вариантов являются аргументами к тезису. Используйте подстановку союзов *так как, потому что*.

Нужно заниматься самообразованием. (Почему?)  
(Потому что, так как, оттого что ...)

1. Самообразование невозможно без умения чётко формулировать цель.
2. Особое место в самообразовании уделяется деловым играм.
3. Изменяющиеся условия жизни требуют от человека постоянного совершенствования знаний.
4. Самообразование помогает расширить кругозор, эрудицию.
5. Самообразование позволяет узнать новые идеи на их начальном уровне.
6. Самообразование по русскому языку нужно не только профессиональному журналисту или преподавателю.

**Задание 4.** Определите, какие высказывания являются следствием (выводом) из данного высказывания. Используйте метод подстановки слов *поэтому, значит, следовательно*.

*Следить за модой смешно, а не следовать — глупо.*  
Б. Шоу

1. Развить чувство стиля возможно.
2. Всё хорошо в меру.
3. Наблюдайте за модой, но не подчиняйтесь ей.
4. Люди, профессионально занимающиеся теорией моды, рекомендуют придерживаться золотой середины и найти свой неповторимый стиль.

# Итоговое собеседование Супертренинг

# 2021 ОГЭ

ВАРИАНТ 1

## Задание 1. Чтение текста

### Тренировочные задания

- Прочитайте скороговорку как можно быстрее, чётко произнося все слова.  
*И прыгают скороговорки, как караси на сковородке.*
- Прочитайте вслух имена, отчества и фамилии известных русских писателей, а также даты их рождения и смерти.  
Василий Андреевич Жуковский (родился в 1783 году, умер в 1852 году)  
Александр Сергеевич Грибоедов (родился в 1795 году, погиб в 1829 году)  
Александр Сергеевич Пушкин (родился в 1799 году, погиб в 1837 году)  
Михаил Юрьевич Лермонтов (родился в 1814 году, погиб в 1841 году)  
Николай Васильевич Гоголь (родился в 1809 году, умер в 1852 году)
- Прочитайте словосочетания, следя за правильностью произношения имён числительных.  
*нет 11 книг  
принёс 18 друзьям  
доволен 8 поездками  
рассказал о 13 эпизодах  
рисовал 15 карандашами*
- Прочитайте предложения, в которых стоит тире между подлежащим и сказуемым, соблюдая правильную интонацию (см. образец).  
*Образец: Сергей Тимофеевич Аксаков — замечательный русский писатель.*
  - Лев Самойлович Бакст — русский живописец начала XX века.
  - Александр Порфирьевич Бородин — русский композитор и учёный-химик.
  - Алексей Гаврилович Венецианов — русский художник первой половины XIX века.
  - Василий Осипович Ключевский — известный русский историк.
  - Софья Васильевна Ковалевская — знаменитый русский математик.
- Прочитайте предложение, разделив его на смысловые части и соблюдая правильную интонацию (см. образец).  
*Образец: | Дмитрий Иванович Менделеев | — | знаменитый русский химик, |  
совершивший одно из величайших открытий | в истории науки, | выведший периодиче-  
ский закон | химических элементов. |*

СУПЕРТРЕНИНГ

К НОВОЙ ОФИЦИАЛЬНОЙ  
ДЕМОНСТРАЦИОННОЙ ВЕРСИИ ОГЭ

Т. Н. Назарова  
В. К. Скрипка  
Е. Н. Скрипка

2021

РУССКИЙ ЯЗЫК

ОГЭ

ИТОГОВОЕ  
СОБЕСЕДОВАНИЕ  
для выпускников основной школы

- ✓ Как правильно прочитать текст
- ✓ Как грамотно выстроить монолог
- ✓ Как грамотно вступить в диалог с собеседником
- ✓ Как аргументировать свою точку зрения
- ✓ Типовые задания



# Итоговое собеседование Супертренинг

# ОГЭ 2021

## Задание 2. Пересказ текста

### Тренировочные задания

1. Подчеркните ключевые слова в прочитанном тексте.
2. Составьте простой план текста, включив в него необходимую для пересказа информацию (можно использовать слова, словосочетания, короткие предложения).
  1. \_\_\_\_\_
  2. \_\_\_\_\_
  3. \_\_\_\_\_
  4. \_\_\_\_\_
3. Подумайте, где лучше использовать в пересказе приведённую цитату. Отметьте это в плане. Можете воспользоваться следующими фразами:

*Ведь именно об этом говорил...*  
*Именно о таких людях писал...*  
*Недаром ... говорил, что...*  
*Поэтому слова ... можно отнести и к нашему герою.*
4. Выберите наиболее удобный для вас способ цитирования.

**Способы цитирования:**

  - ✓ с помощью предложения с прямой речью (Американский писатель Ричард Бах писал: «Человеку никогда не даётся желание без того, чтобы не давались силы осуществить его».);
  - ✓ с помощью предложения с косвенной речью (Американский писатель Ричард Бах писал, что «человеку никогда не даётся желание без того, чтобы не давались силы осуществить его».);
  - ✓ с помощью вводных слов (По словам американского писателя Ричарда Баха, «человеку никогда не даётся желание без того, чтобы не давались силы осуществить его».);
  - ✓ с помощью вводных предложений (Как писал американский писатель Ричард Бах, «человеку никогда не даётся желание без того, чтобы не давались силы осуществить его».)

СУПЕРТРЕНИНГ

К НОВОЙ ОФИЦИАЛЬНОЙ  
ДЕМОНСТРАЦИОННОЙ ВЕРСИИ ОГЭ

Т. Н. Назарова  
В. К. Скрипка  
Е. Н. Скрипка

2021

РУССКИЙ ЯЗЫК

ОГЭ

ИТОГОВОЕ  
СОБЕСЕДОВАНИЕ

для выпускников основной школы

- ✓ Как правильно прочитать текст
- ✓ Как грамотно выстроить монолог
- ✓ Как грамотно вступить в диалог с собеседником
- ✓ Как аргументировать свою точку зрения
- ✓ Типовые задания



# Итоговое собеседование Супертренинг

# 2021 ОГЭ



## ТЕМА 1. ОПИСАНИЕ ФОТОГРАФИИ

### Задание 3. Монологическое высказывание

*Описание* — это тип речи, при использовании которого изображается явление действительности с помощью последовательного перечисления характерных признаков описываемого явления, наблюдаемых в определённый промежуток времени. Содержание такого текста можно передать при помощи одного фотокадра.

#### Общая схема описания фотографии<sup>1</sup>

1. Общее представление об изображённых на фотографии людях (Кто изображён на фотографии?)
2. На каком фоне изображены люди?
3. Детальное описание изображённых на фотографии людей.
  - 1) Кто изображён на переднем плане? Чем занимаются люди?
  - 2) Как они выглядят? Во что одеты?
  - 3) Каково выражение их лиц? Какие чувства они испытывают?
4. Какие чувства, как вам кажется, хотел передать автор фотографии зрителям?
5. Какие чувства и мысли у вас вызывает фотография?

# Итоговое собеседование Супертренинг

# 2021 ОГЭ

СУПЕРТРЕНИНГ

К НОВОЙ ОФИЦИАЛЬНОЙ  
ДЕМОНСТРАЦИОННОЙ ВЕРСИИ ОГЭ

Т. Н. Назарова  
В. К. Скрипка  
Е. Н. Скрипка

2021

РУССКИЙ ЯЗЫК

ОГЭ

ИТОГОВОЕ  
СОБЕСЕДОВАНИЕ  
ДЛЯ ВЫПУСКНИКОВ ОСНОВНОЙ ШКОЛЫ

- ✓ Как правильно прочитать текст
- ✓ Как грамотно выстроить монолог
- ✓ Как грамотно поступить в диалог с собеседником
- ✓ Как аргументировать свою точку зрения
- ✓ Типовые задания



На фотографии мы видим людей на совещании. По всей видимости, они находятся в офисе: мы видим рабочие столы, на которых стоят компьютеры и разложены бумаги. Вероятно, это помещение в одном из крупных офисных центров: сквозь большое панорамное окно виднеются другие офисные многоэтажные здания. Помещение просторное и солнечное.

На фотографии изображены шесть человек: две женщины сидят за столом, ещё четыре человека: две женщины и двое мужчин — стоят вокруг них. Одеты все эти люди сдержанно, но и не в соответствии со строгим деловым дресс-кодом.

В центре мы видим девушку, которая представляет какой-то проект, показывая на монитор своего компьютера. У неё прямые каштановые волосы, она носит очки. Она обращается главным образом к девушке, сидящей за тем же столом. Вторая девушка внимательно слушает. Она сидит во главе стола, может быть, она начальница или руководительница проекта. У неё светлые волосы, собранные в пучок.

Вокруг стола за монитором стоят четыре человека. Все они смотрят на руководительницу и следят за её реакцией на презентацию. Видимо, они входят в одну творческую команду, а девушка в очках представляет их общий проект. В эту команду помимо девушки в очках входят ещё два молодых человека и две девушки. В руках у одной из них блокнот и ручка, она готова записывать замечания и предложения, которые могут возникнуть в ходе презентации.

В целом, в офисе царит деловая, творческая атмосфера, которую автор фотографии и хотел, по всей вероятности, передать зрителю.

Глядя на эту фотографию, понимаешь, насколько приятно работать в дружном коллективе единомышленников.

# Итоговое собеседование Супертренинг

# ОГЭ 2021

## ТЕМА 2. ПОВЕСТВОВАНИЕ НА ОСНОВЕ ЖИЗНЕННОГО ОПЫТА

### Задание 3. Монологическое высказывание

*Повествование* — это тип речи, при помощи которого рассказывается о каких-либо событиях в их временной последовательности. Содержание такого текста можно передать при помощи нескольких картинок или фотокадров.

#### Общая схема повествования

1. Экспозиция (где, когда, с кем происходили события?)
2. Завязка (с чего начались события?)
3. Развитие действия (какие события последовательно сменяли друг друга?)
4. Кульминация, высшая точка развития действия (что было самым важным / страшным / смешным, после чего действие развиваться по-прежнему не может?)
5. Развязка (чем всё закончилось?)

#### Образец.

Однажды знаменитый зоолог Альфред Брем шёл по улице и увидел, как какой-то господин избивает свою собаку. Альфред сказал ему что-то резкое. В ответ он услышал брань, а на бедное животное посыпался град новых, ещё более жестоких ударов. Альфред вспыхнул, отобрал у хозяина собаки плётку и забросил её в канаву. Он пообещал, что в следующий раз, если увидит подобное издевательство над животным, задаст взбучку самому хозяину. Альфред понимал, что его вмешательство не избавит животное от дальнейших издевательств, но он не мог пройти мимо в ту минуту.

(По книге Ю. Дмитриева «Необыкновенный охотник»)



# Итоговое собеседование Супертренинг

# ОГЭ 2021

## ТЕМА 3. РАССУЖДЕНИЕ ПО ПОСТАВЛЕННОМУ ВОПРОСУ

### Задание 3

*Рассуждение* — это тип речи, при помощи которого выдвигается какое-либо умозаключение и приводятся аргументы, подтверждающие его.

#### Общая схема рассуждения

1. Тезис (прямой ответ на вопрос, требующий аргументов).
2. Аргументы (доказательства, примеры).
3. Вывод (подтверждённый тезис).

#### Образец.

Театр ничуть не безделица и вовсе не пустая вещь, если примешь в соображение то, что в нём может поместиться вдруг толпа из пяти, шести тысяч человек и что вся эта толпа, ни в чём не сходная между собою, разбирая по единицам, может вдруг потрястись одним потрясением, зарыдать одними слезами и засмеяться одним всеобщим смехом. Это такая кафедра, с которой можно много сказать миру добра.

(По книге Н. В. Гоголя «Выбранные места из переписки с друзьями»)

**СУПЕРТРЕНИНГ**

К НОВОЙ ОФИЦИАЛЬНОЙ  
ДЕМОНСТРАЦИОННОЙ ВЕРСИИ ОГЭ

Т. Н. Назарова  
В. К. Скрипка  
Е. Н. Скрипка

**2021**

**РУССКИЙ ЯЗЫК**

**ОГЭ**

**ИТОГОВОЕ  
СОБЕСЕДОВАНИЕ**  
для выпускников основной школы

- ✓ Как правильно прочитать текст
- ✓ Как грамотно выстроить монолог
- ✓ Как грамотно вступить в диалог с собеседником
- ✓ Как аргументировать свою точку зрения
- ✓ Типовые задания



# Итоговое собеседование Супертренинг

# ОГЭ 2021

СУПЕРТРЕНИНГ

К **НОВОЙ** ОФИЦИАЛЬНОЙ  
ДЕМОНСТРАЦИОННОЙ ВЕРСИИ ОГЭ

Т. Н. Назарова  
В. К. Скрипка  
Е. Н. Скрипка

2021

РУССКИЙ ЯЗЫК

ОГЭ

ИТОГОВОЕ  
СОБЕСЕДОВАНИЕ

для выпускников основной школы

- ✓ Как правильно прочитать текст
- ✓ Как грамотно выстроить монолог
- ✓ Как грамотно вступить в диалог с собеседником
- ✓ Как аргументировать свою точку зрения
- ✓ Типовые задания



## Задание 4. Диалог

*Диалог* — это разговор между двумя и более лицами. Диалоги часто имеют вопросно-ответную структуру.

При ответе на вопрос не забывайте, что Вы должны дать полный, развёрнутый ответ.

### Схема развёрнутого ответа на вопрос

1. Вступление. Выделив главное слово/словосочетание в вопросе, начните свой ответ с повторения неосновных слов в вопросе.
2. Основная часть.
  - Выделив главное слово/словосочетание в вопросе, свяжите свой ответ именно с ним.
  - Приведите конкретные примеры, подтверждающие/разъясняющие Вашу позицию.
3. Заключение. Сделайте вывод из сказанного.

### Образец.

Что такое внутренняя свобода? Дать словесное описание этого качества очень трудно. Обязанности не делают внутренне свободных людей привязанными, а привязанности — зависимыми. У них всегда своё настроение, своё состояние. Они самобытны, но это не имеет ничего общего с внешней оригинальностью. Двое таких моих знакомых пишут стихи. В одном случае прекрасные, в другом — плохие, однако сам автор слабых стихов оценивает их справедливо, что почти невероятно, и считает их лекарством для души.

Дело, конечно, не в стихах. Все внутренне свободные люди — поэты жизни.

(В. Леви)





# ОГЭ 2021 ЕГЭ



Россия, 107045, г. Москва,  
Луков переулок, д. 8



Тел./факс: +7 (495) 641-00-30



[www.examen.biz](http://www.examen.biz), экзамен.рф

Отдел реализации:

[sale@examen.biz](mailto:sale@examen.biz)

Общий e-mail издательства:

[info@examen.biz](mailto:info@examen.biz)